

# Biblioteca Islámica de la AECID – Septiembre 2023

## Retomamos actividades bibliográficas y compartimos propuestas de interés

A partir del 18 de septiembre volvemos a nuestro horario habitual: de 9:00 a 19:00 h.

El Boletín nació de la necesidad de relacionarnos con vosotros, de conectar mejor explicando nuestra manera de proceder, las actividades en las que invertimos tiempo y energía. Al inicio de septiembre retomamos nuestras noticias y propuestas culturales.

Para comunicar con claridad hemos reestructurado la [página web de la Biblioteca](#), con nuevos textos y contenido más visual. Desde ella es posible reservar [visitas guiadas](#) a nuestras exposiciones y colecciones. Este verano, además, hemos preparado [un vídeo](#) de recopilación de algunas de las actividades más exitosas realizadas entre 2012-2022, impulsadas gracias al equipo humano de la biblioteca y a los usuarios que colaboran con nosotros.

Con especial atención y cariño, hemos hecho cambios significativos sobre las [bibliotecas personales de nuestros donantes](#) para dar mayor visibilidad y proyección a estas colecciones, descritas en el blog la Reina de los Mares y pronto reunidas en una publicación.

[Biblioteca](#) > [Un poco de historia](#) > [Donaciones BI](#)

A partir del año 2002 las donaciones, han aumentado de manera significativa, con la entrega de numerosas bibliotecas personales. Para poder localizarlas en el catálogo se asigna un código diferenciado a cada una. Varias de estas donaciones cuentan con una signature propia, como las que se indican a continuación (ordenadas por orden alfabético del primer apellido del donante):



Agreda, Fernando de



Alcaraz, Ignacio



Arribas, Mariano



Ceballos, Leopoldo



Elgeadi, Mohamed



Fernández Parrilla, Gonzalo



Gil Benumeya (familia)



Hermando de Larramendi, Miguel



López García, Bernabé



Lorca, Alejandro



Marin-Pérez Lazaro



Martín Corrales, Eloy



Martín Muñoz, Gema



Melis, Manuel



Ramos, Isabel



Sadoun, Abdul Hadi



Saleh, Waleed



Schröder, Laurence



Valderrama, Fernando



Zozaya, Juan

Respecto al mantenimiento de la colección, entre las últimas **novedades bibliográficas**, se ha procesado la [donación de Montserrat Abumalham](#), de la que ya se daba noticia en el boletín de mayo; se han catalogado [6 mapas donados por Pablo Alcalde Subias](#); dos colecciones de [catálogos de manuscritos egipcios donados por Josep Puig](#) y se sigue avanzando en la catalogación de las [separatas](#) y otros materiales del Legado de Juan Zozaya.

En el **blog La reina de los mares**, durante los meses estivales se han publicado estas entradas:

- ✚ Fernando Camacho explicó cómo [“Los estudios armenios se van consolidando en España”](#) gracias a diversas iniciativas, como la creación de una cátedra y la recepción de donaciones en la Biblioteca de la AECID.
- ✚ Álvaro de Argüelles resumió en [“Rodolfo Gil Grimau a través de su archivo: un arabista infatigable al servicio de la diplomacia española”](#) el contenido de los dieciséis archivadores donados a la Biblioteca Islámica por su familia.
- ✚ La investigadora predoctoral Alicia Olmo repasó [“El teatro ‘de guerrilla’ argelino y la difusión del ideario del Frente de Liberación Nacional”](#) a través de las obras disponibles.
- ✚ Eduardo Paniagua, músico invitado en el Festival de Cultura Sufí de Fez (2022), reflexionó sobre la pervivencia de la devoción mística en las cofradías marroquíes y sus tradiciones poéticas cantadas (y bailadas) en [“Cantos místicos de Al-Harrāq y de la Cofradía de al-Harrāqiyya”](#).
- ✚ Y María Nieto compartió su asistencia este verano a la Convención Anual (Yalsa Salana) de los ahmadíes, celebrada en Reino Unido: [“Yalsa Salana: la necesidad de un encuentro espiritual de los ahmadíes”](#).



## COLABORACIÓN INSTITUCIONAL

\* La **Embajada de España en Irak** nos ha enviado [10 cajas con documentos editados por el Ministerio de Cultura de ese país](#) desde sus editoriales Dār al-Shu’ūn al-Thaqāfiyah y Dār al-Ma’mūn lil-Tarjamah, centrada en la traducción de obras occidentales al árabe. Una vez más la diplomacia cultural permite que los libros editados en un país árabe se encuentren en bibliotecas occidentales, aspecto relevante por su excepcionalidad en nuestra área geográfica. Las fechas de publicación de los documentos recogen dos hitos importantes: en 2013 Bagdad fue capital de la cultura árabe y en 2021 se celebró el centenario del Estado iraquí.

\* El actual consejero cultural y científico de la **Embajada de España en el Reino de Marruecos**, remitió a la Biblioteca Islámica de la AECID publicaciones sobre Marruecos que habían ido llegando a su despacho. Este [envío institucional](#) incluye libros, principalmente en árabe y en francés, que diversos profesores o instituciones marroquíes le han ido regalando: catálogos de exposiciones, actas y publicaciones de la Universidad Mohamed V, obras sobre política, etc.

\* La [colaboración bibliotecaria con la Biblioteca pública de Verín](#), a la que hemos donado 60 ejemplares duplicados en nuestra colección, ha permitido crear una sección “Mundo árabe” en la localidad. El fondo se compone de obras en castellano y árabe sobre literatura y otros aspectos generales que reconocen el valor del mundo árabe y sus diferentes manifestaciones culturales.

## NOTICIAS Y CONVOCATORIAS

\* La **Universidad de Salamanca** ha creado la [primera Cátedra en España sobre Marruecos](#), cuyo objetivo será reflexionar, analizar, investigar y fortalecer los lazos existentes entre ambos países. **Rachid El Hour**, catedrático de Estudios Árabes e Islámicos, será su director. Dicha Cátedra fue presentada en un acto institucional celebrado en el mes de julio en Casa Árabe.

\* Ha nacido en Marruecos **una nueva plataforma cultural** sobre creaciones contemporáneas literarias, artísticas o investigadoras llamada [Terss](#). Abarca el ámbito magrebí, mediterráneo y africano, y buscan contribuciones en diferentes lenguas en el terreno creativo: artistas plásticos y visuales, críticos de arte, arquitectos, músicos, gente del cine y el teatro, o creadores de contenidos digitales. Envío de artículos, reflexiones o producciones a [tarssplatform@gmail.com](mailto:tarssplatform@gmail.com).

\* Está abierta la inscripción en el Máster "[Interculturalismo, Marruecos y Mundo Hispánico](#)" del Departamento de Estudios Hispánicos de la **Universidad Ibn Zohr**, en Agadir. La fecha límite es el 17 de septiembre de 2023.



\* El **Instituto de Estudios sobre conflictos y Acción Humanitaria (IECAH)** organiza el Curso de especialización "[La reconfiguración del mundo árabe musulmán](#)", que se celebrará en La Casa Encendida, del 3 al 26 de octubre. La sesión del 19 de octubre "El conocimiento y comprensión del mundo árabe musulmán a través de los recursos documentales de la Biblioteca Islámica de la AECID" será en la biblioteca con una visita guiada a cargo de su responsable, Luisa Mora. Solicita [plaza aquí](#).

\* La revista *Al-Andalus Magreb* de la **Universidad de Cádiz**, abre el plazo para enviar artículos y otros textos para el vol. 31 (2024), especialmente para la sección monográfica "Al-Andalus: historia, sociedad y cultura". Solo se aceptarán trabajos originales e inéditos según [las normas y el procedimiento](#) indicado su web. El [vol. 30](#) ya está disponible en abierto a texto completo.

\* Hasta el 15 de noviembre se aceptan propuestas para participar en el congreso internacional "[Percepciones de la justicia en el Mediterráneo cristiano e islámico \(500-1200\)](#)", que se celebrará en marzo de 2024 en la sede de **Casa Árabe** en Madrid.

## PROGRAMACIÓN CULTURAL

**HOMENAJE**

El pasado 14 de febrero perdimos a una gran figura del estudio hispano, el profesor Pedro Martínez Montávez, rector de la Universidad Autónoma de Madrid (1981) entre 1983 y 1992. Doctor Honoris Causa por las universidades de Jeddah, Riad y Granada y antiguo miembro del Consejo Asesor de Casa Árabe.

El miércoles 13 de septiembre, desde Casa Árabe y en colaboración con su familia, organizamos este pequeño homenaje articulado en tres mesas que tratan sobre su trayectoria académica y su vida personal, la gestión universitaria, el desarrollo de los estudios árabes y sus hobbies y pasiones más personales.

**HOMENAJE AL PROFESOR**

**PEDRO MARTÍNEZ MONTÁVEZ**

Pedro Martínez Montávez (1928-2023) fue catedrático de Estudios Árabes e Islámicos en la UAM y uno de los profesores españoles más influyentes e innovadores de la institución.

**PIONERO Y MAESTRO DEL ARABISMO CONTEMPORÁNEO**

Casa Árabe  
C/ Alcalá, 62 (Madrid)  
11 de septiembre de 2023  
18:00-21:00h

\* El 13 de septiembre, desde **Casa Árabe** y en colaboración con su familia, se organiza un [Homenaje al profesor Pedro Martínez Montávez](#), articulado en tres mesas redondas sobre las principales áreas a las que dedicó su prolífica carrera: la gestión universitaria, el desarrollo de los estudios árabes y sus hobbies y pasiones más personales. El acto comenzará a las 18.00 horas. [Descarga aquí el programa](#).

Ese día la Biblioteca Islámica desmontará la [exposición bibliográfica](#) que ha podido verse en la sala de catálogos durante seis meses.

\* Bajo el patrocinio de Su Alteza el jeque Mansour bin Zayed Al Nahyan, vicepresidente, viceprimer ministro y ministro de la Corte Presidencial, los **Emiratos Árabes Unidos** han lanzado la [iniciativa "Andalucía: Historia y Civilización"](#), en colaboración con el Gobierno español. Se inicia los días 13 y 14 de septiembre en Madrid, con el Simposio cultural "Al-Andalus: lugar de encuentro de civilizaciones y culturas". Eduardo Manzano, Salvador Peña, Carmen Ruiz, Salah

Jarrar o José Miguel Puerta Vilchez, entre otros, debatirán sobre la sociedad andalusí y su diversidad cultural. Para asistir: [info@theandalusia.net](mailto:info@theandalusia.net)

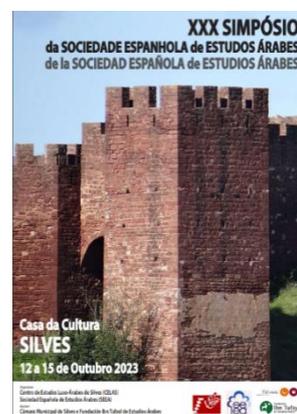


\* Del 15 al 23 de septiembre se celebra la 27ª edición del [Festival de Músicas Sagradas del Mundo](#) en Fez, este año dedicado a Al-Andalus. El día 16, dentro del [programa del Foro](#), Bernabé López García, María Isabel Fierro y Javier Albarrán intervendrán para hablar sobre la universalidad y el humanismo del espíritu andalusí.

\* El 18 de septiembre se presenta oficialmente la [Asociación de amistad andaluza marroquí – Foro Ibn Rushd](#), asociación no gubernamental que nace desde la sociedad civil de Marruecos y de Andalucía para auspiciar vías de entendimiento entre uno y otro pueblo, presidida por José Sarria. El acto se celebrará en la sede de la Fundación Tres Culturas de Sevilla a las 19.00 horas.

\* La [Fundación Euroárabe de Altos Estudios de Granada](#) y el [Premio Sheikh Zayd](#) organizan el Seminario Internacional “[Literatura árabe universal. ¿Qué es el canon literario árabe?](#)” que tendrá lugar en Granada el 28 de septiembre de 2023, un evento científico en el que se abordará la tradición literaria árabe y su (des)conocimiento en España para situarla en el centro del debate sobre la literatura universal. El plazo de [inscripción](#) está abierto hasta el 26 de septiembre.

\* Del 12 al 15 de octubre se desarrollará en Silves (Portugal) el [XXX Simposio de la SEEA](#). Esta edición del Congreso está organizada por el [Centro de Estudios Luso-Árabes de Silves \(CELAS\)](#) y la [Sociedad Española de Estudios Árabes \(SEEA\)](#), con la colaboración de la [Cámara Municipal de Silves](#) y la [Fundación Ibn Tufayl de Estudios Árabes](#). Se celebrará el 30º aniversario de la SEEA, así como también el 20º aniversario de la Fundación Ibn Tufayl.



## EXPOSICIONES

\* La [Red de Juderías de España](#) colabora con la muestra “[La Edad de Oro de los judíos de Alandalús](#)” que se expondrá del 15 de septiembre al 31 de marzo en [Centro Sefarad-Israel](#) (Madrid). Un viaje que documenta el día a día de los judíos de la Península Ibérica de los siglos X al XIII a partir de los documentos descubiertos en la Guenizá de la sinagoga Ben Eira (El Cairo).

\* Desde el 21 de septiembre, [Casa Árabe](#) exhibe en sus sedes de Madrid y Córdoba la exposición “[Tadáfuf: artistas palestinos en acción](#)”, que presenta el trabajo de 15 artistas contemporáneos originarios de Gaza, Cisjordania y Jerusalén.

NUESTRO APOYO, CARIÑO Y SOLIDARIDAD CON EL PUEBLO MARROQUÍ  
TRAS EL TERREMOTO DEL DÍA 9

### Biblioteca Islámica (AECID)

Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)  
Avda. de los Reyes Católicos 4 - 28040 Madrid  
[biblio.islamica@aecid.es](mailto:biblio.islamica@aecid.es) [www.aecid.es](http://www.aecid.es)

