

AECID. Biblioteca Islámica. Novedades noviembre 2023

[1.](#) 'Abd al-Laṭīf, Aḥmad, 1978-

Mamlakat Mārk Zūkirbīrj wa-ṭuyūruhu al-khurāfiyah / Aḥmad 'Abd al-Laṭīf. - Ṭ. 1. - Mīlānū, Īṭāliyā : Manshūrāt al-Mutawassiṭ, 2021. - 109 p. ; 22 cm

ISBN 9788832201949

ISBN 8832201941

1. Relatos (Egipto)

821.411.21(620)-3"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69225

[2.](#) Abu al-'Ala' al-Ma'arri, Ahmad ibn 'Abd Allāh 973-1057

Obligarse sin deber : todas las casidas mínimas / Abu l-Alá al-Maarri ; introducción, traducción del árabe y glosas de Salvador Peña Martín. - 285 páginas ; 20 cm

Texto en español y paralelo en árabe

ISBN 9788413379067

ISBN 8413379067

1. Poesía árabe - S.XI

I. Peña Martín, Salvador 1958- traductor

821.411.21-14"09"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69255

[3.](#) Addas, Claude

Ibn 'Arabī o La búsqueda del Azufre Rojo / Claude Addas ; [traducción del francés, Alfonso Carmona González, revisada y corregida por Pablo Beneito y Gustavo Bize. - 2ª ed. rev. y ampl. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Yerrahi, cop. 2021. - 402 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 375-384. Índice. - Título original: Ibn 'Arabī ou la quête du Soufre Rouge. - Título original: Ibn 'Arabī ou la quête du Soufre Rouge

ISBN 9789874825728

ISBN 9874825723

1. Ibn 'Arabī, Muḥyī al-Dīn, - 1165-1240

2. Sufismo

3. Sufismo

I. Carmona González, Alfonso trad.

II. Beneito, Pablo 1965- ed. lit.

III. Bize, Gustavo, ed. lit.

297.4

929 Ibn 'Arabi, Muhyi l-Din

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69250

[4.](#) Ágoston, Gábor

The last Muslim conquest : the Ottoman Empire and its wars in Europe / Gábor Ágoston. - xv, 664 páginas : ilustraciones, mapas ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice. - The early Ottomans -- Defeat and recovery -- Constantinople -- Conquests -- Süleyman in Hungary -- Imperial rivalries -- Overreach -- Resources and military power -- Military transformations -- Lawfare and diplomacy -- Embassies, dragomans, and intelligence -- Borders and border provinces -- Contested bulwark of Islam -- Wars of exhaustion. - Proporcionado por el editor: "The Last Muslim Conquest chronicles the emergence of the Ottoman dynasty and its conquests in Europe, offering a new synthesis of the Ottoman impact on early modern Europe. In telling the story of conquest and imperial rivalry, the book introduces myriad characters, from sultans, kings, popes, generals, and admirals, to lesser-known but equally colorful viziers, frontier governors, envoys, interpreters, spies, and pirates. The narrative brings to light the characteristics of Ottoman strategy and statecraft, challenging long-held views. Historian Gábor Ágoston rejects the "clash of civilizations" narrative by demonstrating the multi-ethnic and multi-confessional character of the empire and its entanglements in European politics. He examines the varied methods of Ottoman conquest, including dynastic marriages, religious accommodation, and the incorporation of the conquered people into the Ottoman military and administration. But Ágoston also rebuffs more recent distortions of Ottoman history that have turned Ottoman sultans into Renaissance princes and blurred the cultural fault lines between Islam and Christendom. He argues that while the Ottomans were an integral part of Europe and, in many ways, a "European" empire, theirs was a polity principally shaped by Turco-Iranian and Islamic models. He also demonstrates how religion - both Ottoman holy wars and Christian crusades - remained paramount for legitimating policies and mobilizing one's supporters for conquest and defense. Chapters on military capabilities, frontier management, lawfare, and diplomacy offer a new explanation of the gradual shift in power between the Ottomans and their European rivals, reframing the old story of Ottoman decline"

ISBN 9780691159324

ISBN 0691159327

ISBN 9780691205380

1. Turquía - Historia - Imperio Otomano, 1288-1918
2. Imperio Otomano - Historia militar
3. Imperio Otomano - Relaciones - Europa
4. Europa - Relaciones - Imperio Otomano

956.0"12/19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69324

[5.](#) Agricultural landscapes of al-Andalus, and the aftermath of the feudal conquest / edited by Helena Kirchner, Flocel Sabaté. - Turnhout : Brepols, 2021. - 277 p. : il., mapas ; 24 cm. - (The medieval countryside ; 22)

Bibliografía

ISBN 9782503593975

ISBN 2503593976

1. Paisaje - Andalus
 2. Andalus - Vida rural
- I. Kirchner, Helena 1963- ed.

II. Sabaté, Flocel 1962- ed.

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69319

[6.](#) Aḥbār maǧmūʿa

Ajbar machmuâ : crónica anónima sobre la conquista de Al Ándalus, el periodo de los valíes y el emirato omeya / traducción, Emilio Lafuente Alcántara; edición anotada, Daniel Valdivieso Ramos. - 1ª ed. - Córdoba : Almuzara, 2023. - 191 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 185-191. Índice

ISBN 9788417797454

ISBN 8417797459

1. Andalus - Historia - S.VIII - Fuentes

I. Lafuente y Alcántara, Emilio 1825-1868 traductor

II. Valdivieso Ramos, Daniel 1983- ed. lit.

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69187

[7.](#) Akbarzadeh, Shahram

Middle East politics and international relations : crisis zone / Shahram Akbarzadeh. - 2nd ed. - London ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. - xiv, 300 p. : mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. [278]-289. Índice. - Historical Context -- The formation of the state of Israel -- The Arab-Israeli wars -- Palestinian politics : The failure of the 'peace-process' -- Pan-Arabism and Islamism -- The Iranian Revolution and pan-Shi'ism -- Playground of the Superpower -- The US-led War on Terror -- The Arab Uprisings -- The Syrian War -- The Islamic State -- Iran-US Relations and the Nuclear Deal -- Shifting geopolitics in the Middle East

ISBN 9781032052564

ISBN 1032052562

ISBN 9781032052571

ISBN 1032052570

ISBN 9781003196778

ISBN 9781000685749

ISBN 9781000685794

1. Oriente Próximo - Política y gobierno - S.XX-XXI

2. Oriente Próximo - Relaciones exteriores - S.XX-XXI

32(5-15)"19/20"

327(5-15)"19/20"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69198

[8.](#) Alchoran siue lex Saracenorum : Petro Cluniacensi Abbate precipiente a Roberto Kettenensi translatus, glossae in Alchoran fortasse a Petro Pictaiuense redactae : edición crítica y estudio / José Martínez Gázquez, Fernando González Muñoz. - 580 páginas ; 26 cm

Este libro ofrece una edición crítica de la primera traducción latina del Corán, realizada por Roberto de Ketton en 1142-1143 a petición de Pedro el Venerable, abad de Cluny, como pieza principal del dossier de textos islamológicos conocido con el nombre de Corpus Islamolatino. La edición se basa en el cotejo de los veinticuatro manuscritos conservados y las dos ediciones de

Theodor Bibliander (Basilea, 1543 y 1550). El principal testigo utilizado para establecer el texto es el más antiguo de los códices: París, BnF Bibliothèque de l' Arsenal 1162 (A), una copia de la segunda mitad del siglo XII, que probablemente fue revisada y profusamente glosada por Pedro de Poitiers, secretario del abad de Cluny. El estudio introductorio está dedicado en gran parte a la descripción de la tradición manuscrita y de la recepción del Alchoran de Robert de Ketton hasta mediados del siglo XVI, pero también aborda otras cuestiones: el conocimiento del Corán en Europa previo a la aparición de esta traducción, las fases de elaboración del Corpus Islamolatino, el análisis del Alchoran como traducción, así como de sus paratextos. Son objeto de particular atención los prólogos de Roberto de Ketton al Alchoran y a la Chronica mendosa, de los que se ofrece una edición crítica y una traducción comentada, y el aparato de notas del manuscrito A, que fue copiado en un buen número de manuscritos posteriores

ISBN 9788400110413

ISBN 8400110412

1. Corán - Comentarios

2. Corán - Interpretación

3. Corán - Traducciones

I. Martínez Gázquez, José editor literario

II. González Muñoz, Fernando editor literario

28-234=124

Ubicación: BSL - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69328

9. Allali, Réda

Zakaria Boualem découvre l'histoire du Maroc / Réda Allali. - Casablanca : Éditions du Sirocco, cop. 2022. - 229 p. ; 21 cm

Zakaria Boualem, personaje creado por Réda Allali comparte hoy con nosotros su descubrimiento de la historia de Marruecos

ISBN 9789920609074

ISBN 9920609072

1. Marruecos - Historia

84(64)

Ubicación: BSL - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69252

10. Altered states : the remaking of the political in the Arab world / edited by Sune Haugbolle and Mark LeVine. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - x, 287 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice. - Introduction : the remaking of the political in the Arab world since 2010 / Sune Haugbolle and Mark LeVine -- State-crafting and modes of governance in the United Arab Emirates / Estella Carpi and Andrea Glioti -- Community organizing and the limits of participatory democracy in Lebanon / Sophie Chamas -- Archiving in an age of (counter)revolutions / Leyla Dakhli -- Class power, the state and contentious politics in the age of globalization : the case of Egypt / Angela Joya -- Same different? : a comparative study of Kurdish-led Rojava and opposition-held Syria / Andrea Glioti -- Postcolonial state-ness and the case of Rawabi / Somdeep Sen -- Lebanon's Wadi Khaled and challenge of sovereignty / Jamil Mouawad -- Egyptian state and culture / Ted Swedenburg -- How diplomatic practices make the

fuzzy state of Palestine visible / Michelle Pace -- Daesh and the "effect of the state" / Michael Degerald -- Conclusion : the Westphalian state effect / Jillian Schwedler

ISBN 9781032134093

ISBN 1032134097

ISBN 9781032134147

ISBN 1032134143

ISBN 9781003229094

ISBN 9781000617658 (ePub ebook)

ISBN 9781000617627 (PDF ebook)

1. Oriente Próximo - Política y gobierno - S.XXI

I. Haugbolle, Sune, 1976- ed. lit.

II. LeVine, Mark, 1966- ed. lit.

32(5-15)"2010/..."

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69197

[11.](#) ‘Ānī, Furāt Al-

‘Abīr al-‘Irāq / nuṣūṣ Furāt al-‘Ānī ; rusūm Liyūnārd Kūhīn ; [al-tarjamah Rihāb al-Khamāsī]. - T. 1. - Bāris ; [Al-Qāhirah] : Nūl, 2020. - 170, [2] p. : il. col. ; 24 cm

“El perfume de Irak” está formada por 1.000 tuits de Feurat Alani, periodista francés de origen iraquí. Comparte con emoción con nosotros sus recuerdos de infancia, desde su primer regreso a Irak a la edad de 9 años hasta su decisión de convertirse en periodista para cubrir la guerra allí.

Un poderoso testimonio ilustrado por los magníficos dibujos de Leonard Cohen. - Título original:

Le parfum d'Irak. - Título original: Le parfum d'Irak

ISBN 9782902064052

ISBN 2902064055

1. ‘Ānī, Furāt Al- - Autobiografías

2. Historietas gráficas

3. Cómic

4. Iraq - Situación social - S.XXI

I. Khamāsī, Rihāb Al-, trad.

II. Cohen, Léonard, 1982-, il.

III. Ḥamāsī, Rihāb Al-, trad.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69210

[12.](#) Ansari, Hassan

Al-Sarif al-Murtada's oeuvre and thought in context : an archaeological inquiry into texts and their transmission / Hassan Ansari & Sabine Schmidtke. - Córdoba : UCOPress, 2022. - 2 v. : il. ; 25 cm. - (Arabo-Islamica; 4)

Bibliografía, p. 661-755, e índices. - Part I: Study -- Part II: Illustrations

ISBN 9788499276847

ISBN 8499276849

ISBN 9788499277028

ISBN 8499277020

ISBN 9788499276809

ISBN 8499276806

1. Št'a - Doctrinas

I. Schmidtke, Sabine

28:1

28 Al-Murtada al-Sarif

28-1

28-852.5

Ubicación: BISL - Libre acceso-Consulta en sala; Signatura: ISL DOC 13

[13.](#) Armenian communities of Persia/Iran : history, trade, culture / edited by Richard G. Hovannisian. - Costa Mesa, California : Mazda Publishers, cop. 2021. - xxi, 649 p. : il. col. y n., mapas ; 23 cm

ISBN 1568593589

ISBN 9781568593586

1. Armenios - Irán - Historia

I. Hovannisian, Richard G., ed. lit.

94(=1.479.25)(55)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69206

[14.](#) Atlas de l'Égypte contemporaine / sous la direction de Hala Bayoumi et Karine Bennafla ; cartes réalisées par Claire Gillette. - Paris : CNRS éditions, cop. 2020. - 149 p. : il. col. y n., mapas ; 28 cm

Incluye (p. 132-133) glosario. - Bibliografía: p. 136-147

ISBN 9782271125187

ISBN 2271125189

1. Egipto - Situación económica - S.XX

2. Egipto - Situación social - S.XX

3. Egipto - Mapas

I. Bayoumi, Hala, ed. lit.

II. Bennafla, Karine, 1970- ed. lit.

III. Gillette, Claire, il.

912(620)

33(620)

308(620)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69244

[15.](#) Atlas des mondes musulmans médiévaux / sous la direction de Sylvie Denoix et Hélène Renel ; cartographie, maquette et mise en page: Hélène Renel. - Paris : CNRS Éditions, 2022. - 382 p. : il. ; 24 cm

Bibliogr.: pp. 332-350

ISBN 9782271139498

ISBN 227113949X

1. Árabes - Historia

2. Islam - Historia - Mapas

I. Denoix, Sylvie editor.

II. Renel, Hélène, coed.

935

94(=411.21)"04/14"(084.3)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69246

[16.](#) Aziza, Mimoun

España y el Rif : miradas cruzadas / Mimoun Aziza ; [prólogo de Bernabé López García]. - 1ª ed. - Madrid : Diwan Mayrit, 2023. - 282 p. ; 21 cm

Bibliografía: p. 269-282. - "España y el Rif. Miradas cruzadas", de Mimoun Aziza, nos permite sumergirnos en el corazón de la historia conflictiva, pero también amistosa, de las relaciones entre Marruecos, particularmente el Rif, y España, a través de la mirada de un historiador marroquí que aspira a ser objetivo en su reconstrucción de un pasado que incluye las perspectivas y miradas que se han cruzado desde ambas orillas del Mediterráneo, y que busca ayudar al entendimiento de nuestras respectivas y vecinas realidades contemporáneas. En su calidad de historiador y especialista de las relaciones hispano-marroquíes, considera el autor que debemos hacer una lectura reposada y profunda de la historia las relaciones entre ambos países. Así, en vez de centrarnos en puntos ásperos o en las etapas más confusas de esta historia, debemos procurar un tratamiento positivo del pasado a fin de construir un futuro sobre bases más saludables. El libro recopila de manera ordenada los textos que el autor ha publicado en los últimos años y han ido apareciendo en diversas revistas y publicaciones en español. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788418922107

ISBN 8418922109

1. Emigrantes marroquíes - España - S.XX

2. Emigrantes españoles - Marruecos - S.XX

3. Marruecos - Relaciones - España - S.XX

4. España - Relaciones - Marruecos - S.XX

5. Marruecos - Historia - Protectorado español , 1912-1956

I. López García, Bernabé 1947- pr.

94(64)"1812/1956"

308-054.72(=1.460:64)"19"

308-054.72(=1.646:460)"19"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69285 -- Donación Diwan Mayrit

[17.](#) Azuar Ruiz, Rafael 1956-

Las taifas del Sharq-al-Andalus en las rutas y el mercado mediterráneo del siglo XI / Rafael Azuar

Ruiz. - [València] : Conselleria de Política Territorial, Obres Públiques i Mobilitat : Cátedra Demetrio Ribes, D.L. 2019. - 238 p. : il. col., mapas ; 25 cm
Índice. - Bibliografía: p. 199-225
ISBN 9788448263324
ISBN 8448263324

1. Comercio - Mediterráneo (Región) - Historia
2. Taifas
3. Andalus - Historia - 1031-1086 (Reinos de Taifas)
4. Andalus - Historia marítima

339(=411.21:460)(262)

94(=411.21:460)

94(460:411.21)"10"

946.0"10"

339(6-17)(091)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69215

[18.](#) Azuélos, Thomas

Al-lajnah : usṭūrah Miṣrīyah mustawḥāh min riwāyat al-kātib al-kabīr Ṣun' Allāh Ibrāhīm / Tūmās Āzūylūs ; [al-tarjamah min al-Faransīyah: li-MYL Agency]. - T. 1. - [Al-Qāhirah] : Nūl, 2021. - 132 p. : il. ; 24 cm
ISBN 9782902064083
ISBN 290206408X

1. Cómic
2. Historietas gráficas
3. Egipto - Política y gobierno - 1981-2011

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69211

[19.](#) Baczko, Adam

La guerre par le droit : les tribunaux Taliban en Afghanistan / Adam Baczko. - Paris : CNRS éditions, cop. 2021. - 382 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 357-378. Índice. - «Et si les Taliban, aux capacités militaires et technologiques bien inférieures à celles des armées occidentales, avaient gagné la guerre par le droit? Tandis que la coalition internationale a mis sur pied un système juridique inadapté et miné par la corruption, les Taliban ont installé des centaines de tribunaux dans les campagnes): en insistant sur le respect des procédures, l'impartialité des juges et l'application des verdicts, ce système de justice s'est imposé comme une des rares sources de prévisibilité dans le quotidien des Afghans. "Le tribunal des Taliban est pour tous, mais le tribunal du gouvernement est seulement pour les gens riches", confie un habitant de la province du Wardak. De quelles manières les Taliban ont-ils gagné la confiance de la population)? Comment sont-ils parvenus à se mettre en position de réguler les rapports sociaux)? Et avec quelles conséquences pour la société afghane)? Nourrie par un travail de terrain au long cours dans différentes provinces en Afghanistan, cette enquête offre de nouvelles perspectives sur un pays en guerre depuis quatre décennies et propose une réflexion novatrice sur la place du droit dans les guerres civiles.» -- P. 4 de cubierta

ISBN 9782271127198

ISBN 227112719X

1. Talibán
 2. Justicia - Administración y organización - Afganistán
- 327.39:297(581)
347.95/99(581)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69260

[20.](#) Los baños en al-Andalus / comisariado y coordinación expositiva, Inmaculada Cortés Martínez y Carmen Pozuelo Calero. - 283 páginas : ilustraciones en color ; 23 cm

ISBN 9788496395947

ISBN 8496395944

1. Baños árabes - Andalus
 2. Civilización andalusí - Exposiciones
- I. Cortés Martínez, Inmaculada coordinador.
II. Pozuelo, Carmen coordinador.

725.1:615.838(460-69:28)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69247

[21.](#) Barghūth, Bilāl Al-

Thalāthat lāji'īn wa-niṣf : riwāyah / Bilāl al-Barghūth. - T. 1. - Iṣṭanbūl : Dār Mūzāyik lil-Dirāsāt wa-al-Nashr, 2021. - 222 p. ; 21 cm

ISBN 9786257240086

ISBN 6257240085

1. Narrativa (Siria)
- I. Barġūṯ, Bilāl Al-

821.411.21(569.1)-3"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69221

[22.](#) Becerril Ruiz, Diego 1970-

La acción del ejército español en el Protectorado de Marruecos (1927-1956) : antecedente de las operaciones de estabilización desde una perspectiva sociológica / Diego Becerril Ruiz, José Manuel García Moreno, Ramón Gómez Martínez. - Granada : Editorial Universidad de Granada, 2019. - 213 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [195]-198. - El origen de este libro está en la intuición de que cierta clase de operaciones que las Fuerzas Armadas desarrollan actualmente en el exterior, que abarcaremos bajo la denominación genérica de "operaciones de estabilización", presentan aspectos que recuerdan a las acciones desarrolladas durante el Protectorado español en Marruecos, en particular entre 1927 y 1956. Tanto en la intervención en el Marruecos de antaño como en el actual Afganistán, aparecen dos grandes líneas de actuación. Una acción militar, para el control y dominio de la insurgencia, y una acción de carácter predominantemente civil, destinada a mejorar las condiciones de vida de la población. Y conviene subrayar que ya durante el Protectorado se

advirtieron las utilidades de esta acción civil, no solo con la finalidad apuntada, sino también como un poderoso instrumento que permitía ablandar la resistencia a la presencia extranjera al mostrar las ventajas y beneficios que esta comportaba. En esta obra se exponen -en perspectiva sociológica- aspectos de la acción de España en su zona de Protectorado, con algunas referencias a la acción internacional en Afganistán, porque aunque ambas situaciones no son equiparables, existen coincidencias interesantes. Está estructurada en tres partes, comienza con una síntesis del contexto en el que se desarrolló la acción protectora de España para exponer el origen, las motivaciones, las circunstancias y sus vicisitudes, seguida por el análisis cualitativo y cuantitativo de aquella acción, sobre la base del estudio de los archivos, y las experiencias personales de quienes lo vivieron. También se ha pretendido colaborar para mantener el interés por el Protectorado español en Marruecos (1912-1956), desde el convencimiento de que el estudio de esta etapa de nuestra historia sigue siendo de gran utilidad desde diversos puntos de vista como el histórico, sociológico, económico o técnico-militar. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788433864819

ISBN 8433864815

1. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956

2. España - Historia militar - S.XX

I. García Moreno, José Manuel

II. Gómez Martínez, Ramón

355(460:64-542)"20"

355.48(64)"1927/56"

32(64)"1912/56"

356.114(460)(091)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69188

[23.](#) Benjelloun, Saïd, 1948-

Lire et écrire en arabe littéral / Saïd Benjelloun. - Nouvelle éd. rev. et aug. - Toulouse : Presses universitaires du Midi, cop. 2020. - 221 p. : il. ; 24 cm

Tít. adicional en árabe en p. 4 de cubierta: Al-qirā'ah wa-al-kitābah bi-al lughat al-arabīyat al-fuṣḥá. - Bibliografía: p. 220. - Estudiantes de nivel B2. - Textos en francés y árabe

ISBN 9782810707126

ISBN 281070712X

1. Lengua árabe - Métodos

2. Lengua árabe - Gramática - Problemas, ejercicios, etc

821.411.21'36(076.2)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69305

[24.](#) Bertaina, David

Būluṣ ibn Rajā' : the Fatimid Egyptian convert who shaped Christian views of Islam / by David Bertaina. - Leiden ; Boston : Brill, cop. 2022. - VIII, 336 p. : il. col., mapa col. ; 24 cm

Bibliografía: p. [310]-325. Índices. - Part I. Study: 1. The Life of Būluṣ Ibn Rajā' -- 2. The Context for Ibn Rajā's The Truthful Exposer -- 3. The Arguments and Sources of The Truthful Exposer -- 4. The Reception of The Truthful Exposer -- Part II. The Truthful Exposer (Kitāb al-Wāḍiḥ bi-al-Ḥaqq)

-- Bibliography -- Index of Biblical and Qur'anic Citations -- Index of People, Places, and Subjects.
- "Bulus ibn Raja (ca. 955-ca. 1020) was a celebrated writer of Coptic Christianity from Fatimid Egypt. Born to an influential Muslim family in Cairo, Ibn Raja later converted to Christianity and composed The Truthful Exposer (Kitāb al-Wāḍiḥ bi-al-Ḥaqq) outlining his skepticism regarding Islam. His ideas circulated across the Middle East and the Mediterranean in the medieval period, shaping the Christian understanding of the Qur'an's origins, Muḥammad's life, the practice of Islamic law, and Muslim political history. This book includes a study of Ibn Raja's life, along with an Arabic edition and English translation of The Truthful Exposer"-- P. 4 de cubierta. - Textos en inglés y árabe

ISBN 9789004517394

ISBN 9004517391

ISBN 9789004517400

1. Islamismo - Obras de controversia
2. Islamismo y otras religiones - Cristianismo

I. Būluṣ ibn Rajā'. Wāḍiḥ bi-al-Ḥaqq

297(049.2)

297:26

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69297

[25.](#) Bettega, Simone

Gender and number agreement in Arabic / by Simone Bettega and Luca D'Anna. - Leiden ; Boston : Brill, cop. 2023. - XXI, 407 p. ; 25 cm

Bibliografía: p. [377]-399. Índice

ISBN 9789004527232

ISBN 9004527230

ISBN 9789004527249

1. Lengua árabe - Sintaxis

I. D'Anna, Luca, 1985-

811.411.21'06'367

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69299

[26.](#) Blanco del Piñal, Isabel

<>. - Tahrān : Hampa, 2022. - 154 p. : il., fot. col. ; 21 x 21 cm

Título original: Iran und al-Andalus : wasserbau und paradiesische gärten im Alten Persien. -

Título original: Iran und al-Andalus : wasserbau und paradiesische gärten im Alten Persien

ISBN 9786008586074

ISBN 6008586077

1. Alhambra (Granada)
 2. Parques y jardines - Irán
 3. Parques y jardines - Andalus
 4. Ingeniería hidráulica - Irán
 5. Ingeniería hidráulica - Andalus
- I. Zohre Montazer, Yazd, trad.

626.81/.84(460=411.21)

626.81/.84(55)

712.25(460=411.21)

712.25(55)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69257 -- Donación de Isabel Blanco del Piñal (Gisela Fischer)

[27.](#) Blanco del Piñal, Isabel

Iran und al-Andalus : wasserbau und paradisische gärten im Alten Persien / Isabel Blanco del Piñal. - München : RoseNoire, cop. 2019. - 150 p. : il., fot. col. ; 21 x 21 cm

1. Alhambra
2. Parques y jardines - Irán
3. Parques y jardines - Andalus
4. Hidráulica agrícola - Irán
5. Hidráulica agrícola - Andalus

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69256 -- Donación de Isabel Blanco del Piñal (Gisela Fischer)

[28.](#) Bohas, Georges

Les composantes du lexique de l'arabe : entre motivé et non-motivé / Georges Bohas, avec la participation d'Abderrahim Saguer. - Paris : Geuthner, cop. 2019. - 275 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 255-258

ISBN 9782705340247

ISBN 2705340246

1. Lengua árabe - Lexicología
 2. Lengua árabe - Etimología
- I. Saguer, Abderrahim

821.411.21'373

821.411.21'373.6

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69321

[29.](#) Bolorinos Allard, Elisabeth, 1986-

Spanish national identity, colonial power, and the portrayal of Muslims and Jews during the Rif War (1909-27) / Elisabeth Bolorinos Allard. - Woodbridge, Suffolk (Reino Unido) ; Rochester : Tamesis, cop.2021. - xi, 198 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [181]-193. - Introduction : Muslims, Jews, and the boundaries of the Spanish nation -- An anxious nation : the Rif War, national identity, and print culture -- 'Muslim brothers and Spanish Jews' : race, literature, and history in discourses of afnity between Spain and North Africa -- 'Just as uncivilised as we are' : afnity, national fragility, and socialist and fascist narratives of colonialism in La ruta and Notas marruecas de un soldado -- The 'other' races that defne us : Islamophobia, Anti-Semitism, and national anxieties in Catholic traditionalism and Africanist

Orientalism -- Un-making Spanish men in literature and photography of the colonial 'disasters' -- Conquering the 'indecipherable soul' of Morocco : women behind the veil, urban spaces, and colonial power -- Afterword : theorising cultural vulnerability in a multicultural world. - "How were Moroccan Muslim and Jewish cultures depicted in Spanish literature, journalism, and photography during the Rif War (1909-27) and what did this portrayal reveal about conflicting visions of Spanish identity? Runner-up for the 2017-18 AHGBI-Spanish Embassy Publication Prize This book examines how anxieties about colonial power and national identity are reflected in Spanish literature, journalism, and photography of Moroccan Muslim and Jewish cultures during the Spanish colonisation of Northern Morocco from 1909 to 1927. This understudied period, known as the Rif War, is highly significant because of its role in shaping the identities that came into conflict in the Spanish Civil War (1936-39). Furthermore, the book makes a key contribution to Spanish colonial studies by offering a comparative analysis of Spanish representations of the Iberian Peninsula's cultural and historical relationship with Moroccan Muslims and Jews in this context, showing how conflicting visions of Spanish identity are portrayed through and in relation to them."-
-Publisher's website

ISBN 9781855663459

ISBN 1855663457

ISBN 9781787445444

ISBN 9781800101289

1. Guerra del Rif, 1920-1927
2. Literatura española - S.XX - Historia y crítica
3. Colonialismo en la literatura
4. Musulmanes en la literatura
5. Judíos en la literatura
6. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956 - Fotografías
7. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956 - Aspectos culturales

297(0:82)

821.134.2"1909/1927".09

94(64)"1909/1927"(0:77)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69284

[30](#). Bush, J. Andrew

Between Muslims : religious difference in Iraqi Kurdistan / J. Andrew Bush. - Stanford, California : Stanford University Press, cop. 2020. - xv, 216 p. ; 24 cm

Este libro pregunta qué significa ser musulmán, pero no piadoso, en el Kurdistán iraquí. Aunque el Islam a menudo se representa en términos de devoción diaria, como oración y ayuno, o abandono de la fe, hay muchos que se alejan de la tradición sin apartarse del Islam. J. Andrew Bush nos ofrece una nueva manera de entender la diferencia religiosa en el Islam, una que invita a preguntas sobre los textos divinos y rechaza respuestas fáciles sobre identidades políticas o sectarias. Al explorar las vidas de los musulmanes no religiosos, Bush destaca las paradojas de su orientación ética. Si bien son profundamente reacios a muchos aspectos de las tradiciones islámicas, los musulmanes no religiosos sienten atracción por otros aspectos, como la poesía sufí. Al explorar este complejo tejido de atracción y aversión, en relación con el Islam en Kurdistán, ofrece retratos íntimos de los musulmanes kurdos no religiosos en su vida cotidiana y las condiciones históricas que han permitido que tales orientaciones religiosas paradójicas

parezcan muy comunes en el Kurdistán contemporáneo. - Bibliografía: p. 195-207. Índice. - Introduction. Fieldwork in Kurdistan : Islamic traditions, ordinary relationships, and a paradox-- Quran and Zoroaster : attraction and authority in Muslim ethics -- Christians, kafirs, and nationalists in Kurdish poetry -- Mystical desire, ordinary desire : love, friendship, and kinship -- Separating faith and kufir in an Islamic society -- Pleasure beyond piety : religious difference in domestic space -- Epilogue: "Dear reader!"

ISBN 9781503611436

ISBN 1503611434

ISBN 9781503614581

ISBN 1503614581

ISBN 9781503614598

1. Kurdos - Religión
2. Kurdos - Iraq
3. Kurdos - Usos y costumbres
4. Ética e Islamismo

94(556:557)

17:297

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69270

[31.](#) Bustānī, Hishām Al-

Fawḍá : qīṣaṣ muṣawwarah / nuṣūṣ, Hishām al-Bustānī ; rusūm, Maḥmūd Ḥāfīz. - T. 1. - Paris ; Le Caire : Nūl, 2023. - 99 p. : il. ; 29 cm

ISBN 9782902064380

ISBN 2902064381

1. Historietas gráficas
 2. Cómic
- I. Ḥāfīz, Maḥmūd, il.
II. Bustānī, Hishām Al-

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3392/10

[32.](#) Calahorra : música arábigo andaluza / selección y producción musical, Eduardo Paniagua. -

Madrid : Pneuma, D.L. 2014. - 1 CD-Audio (49 min, 54 s) : DDD + 1 folleto (7 p.)

20 temas musicales. - Sonido, Hugo Westerdahl

1. Música - Andalus
 2. Música árabe - Grabaciones sonoras
- I. Paniagua, Eduardo 1952- compilador

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-498

[33.](#) Cantos de la noche [Grabación sonora] : música andalusí. - Madrid Pneuma D.L. 2004. - 1 CD (52 min.) DDD 1 folleto (10 p.). - (Colección Al-Andalus (Pneuma))

Folleto con información sobre la música en español e inglés. - Mízán bsít. Mízán qá'im wa-nisf. Mízán btáybí. Mízán quddám. - Ibn Báya ; Omar Metioui & Eduardo Paniagua

1. Música - Andalus
2. Música árabe - Grabaciones sonoras
- I. Metioui, Omar.
- II. Paniagua, Eduardo 1952- int.
- III. Ensemble Ibn Báya

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-505

[34.](#) Cantos de mujeres en las tres culturas [Grabación sonora] = Female voices in the three cultures selección y producción, Eduardo Paniagua. - Madrid Pneuma D.L. 2010. - 1 CD (68 min., 26 s) DDD

Carátula con referencia a una selección de canciones interpretadas por voces femeninas de tres culturas presentes en la España medieval, la cristiana, la musulmana y la judía, en español e inglés. - Contiene: Las cabras monteses ; Me visitó mi amado ; La reina Sherifa mora ; Tres enemics e dos mals senhors al ; Cuanta belleza ; La comida de la mañana ; Macar é door ; Ave veloz ; Nani, nani ; María unser frowe ; Li Habibi ; Ay, madre ; Ay Deus ; Mi amor por el que anhelo ; Yedí Kule

1. Música - Andalus
2. Música medieval
3. Música judía
- I. Paniagua, Eduardo 1952-

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-501

[35.](#) Cantos Valverde, Francisco José,

La represión inquisitorial sobre los moriscos de Gea de Albarracín / Francisco José Cantos Valverde. - 309 páginas : tablas ; 23 cm. - (Biblioteca de estudios moriscos ; 13)

Bibliografía: p. [293]-297. - La minoría morisca y, en concreto, su represión y su trágico final han sido muy estudiados desde diferentes perspectivas y de casi todos los rincones de la Península. Por ello resulta sorprendente que un caso tan particular como el de Gea de Albarracín no hubiese sido objeto de una monografía hasta ahora. Xea, donde «son tan moros como los de Argel», alcanzó en su época fama de peligroso reducto del islam, un lugar adonde incluso algunos inquisidores se cuidaron de entrar. Los documentos del Santo Oficio, intrínsecamente sesgados y motivados por el interés en extirpar el elemento morisco, han conservado retazos únicos de las vidas de aquellas personas a las que reprimió. Sin embargo, más allá del punto de vista de las autoridades, lo que hizo especial a Gea y suscita ahora mayor interés fue el estar habitada casi exclusivamente por moriscos, el encontrarse relativamente aislada en la sierra y su triple condición jurisdiccional: ubicada en el Reino de Aragón, pertenecía al distrito inquisitorial de Valencia y dependía del Obispado de Segorbe-Albarracín. Todo ello permitió que la villa quedase al margen de muchos de los procesos que afectaron al resto de población morisca, a la vez que fomentó el mito de la Gea irreductible, lo que atrajo sucesivos episodios de represión

ISBN 9788413404332

ISBN 8413404339

ISBN 9788491349211

ISBN 8491349219

ISBN 9788433869579

ISBN 8433869574

1. Moriscos - Historia
2. Moriscos - Teruel (Provincia)
3. Moriscos - Expulsión - Gea de Albarracín (Teruel)
28-768(460)-051(460.226 Gea de Albarracín)"15/16"
94(460)"1609/14"(460.226 Gea de Albarracín)
272-745.4-87(460.226 Gea de Albarracín)"15/16"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69182

[36.](#) Cardeira da Silva, Maria

Muerte y ocio en el Mediterráneo / Maria Cardeira da Silva. - 2022

Bibliografía: p. 441. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [433]-441

1. Mediterráneo (Región) - Fronteras y límites

[37.](#) Casani, Alfonso

El islam político en la oposición marroquí : la politización del movimiento Justicia y Espiritualidad / Alfonso Casani. - 2022

Bibliografía: p. 326-328. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [311]-328

1. Revoluciones - Países árabes - S.XXI
2. Partidos políticos - Marruecos
3. Elecciones - Marruecos - 2021
4. Marruecos - Política y gobierno - S.XXI

329(64)

[38.](#) Cazorla Prieto, Luis María

Melilla 1936 : novela histórica / Luis María Cazorla Prieto. - Primera edición: junio de 2022. - 349 páginas ; 24 cm

ISBN 9788418648557

ISBN 8418648554

1. Narrativa (España)
2. Melilla en la literatura

821.134.2-31"19"

94(460)"1931/39"(0:82)

82-3

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69189

[39.](#) Chacón, Dulce 1954-2003

Al-ṣawt al-nā'im / Dūlthī Shākūn ; tarjamah, Taqwá Musā'idah. - Ṭ. al-'arabīyah al-ūlá. - 'Ammān : al-Ahlīyah lil-Nashr wa-al-Tawzī', 2022. - 479 p. ; 22 cm

Título original: La voz dormida

ISBN 9789957394288

ISBN 9957394282

1. Narrativa (Español)

2. Traducciones al árabe

I. Musā'idah, Taqwá Nājih, trad.

II. Musā'idaṭ, Taqwá Nāḡih, trad.

821.134.2-31"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69235 -- Donación de Laura Galián

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69222

[40.](#) Chang, H. K., 1940-

The greater Middle East : travelogue & reflections / H.K. Chang ; translated by Bruce Humes in collaboration with the author. - New York : Peter Lang, cop. 2021. - vi, 372 p. : il. ; 23 cm
Índice. - Introduction: Far from Quiescent Over Here -- Ethiopia: Starting Point Out of Africa -- Ethiopia: Proud Lion of the Horn of Africa -- Eritrea: An Isolated Ancient Country to the Southwest of the Red Sea -- Yemen: Turmoil in the Gulf of Aden -- Somalia and Djibouti: The Turbulent Gulf of Aden -- Sudan: A Glimpse of the Nile at Night -- Four Countries of the Maghreb: Similarities are Deceptive -- The Maghreb: Couscous, Moorish Architecture & St. Augustine -- Morocco: Where the Sun Truly Sets -- Greece: Revisiting the Hellenic Republic Amidst the Debt Crisis -- Greece: Classical Greek Culture & Western Learning's Eastward Migration -- Byzantium: The Roman Empire that Spoke Greek -- Cyprus: Pawn in the Mediterranean -- From Rhodes to Malta: The Saga of the Knights of St John -- Caucasus: Euro-Asian Borderline of Confrontation -- Armenia: Scars of History -- Georgia: Stalin's Homeland -- Azerbaijan: Of Poets & Petroleum -- Egypt: On the Banks of Nile, at the Foot of the Pyramids -- Egypt: From "Era of Ignorance" to "Egyptology" -- Egypt: Center of the Arab World -- Istanbul: Eternal Tulip Capital -- Turkey: Continuous Cultural Revolution-Alaturka -- Turkey: Call of the Mosque -- Turkey-Joining the EU: Must Turkey Decouple with Asia? -- Iran: After the Revolution -- Iran: Pilgrimage to the Grand Cities of Persia -- Iran-Which Does It Want: East or West? -- Mesopotamia: Cradle of Human Civilization -- Iraq: Birthplace of Urban Civilization -- The Arabian Peninsula: Birthplace of Islamic Civilization -- The Persian Gulf: Purchasing Modernization -- Syria and Lebanon: Migrating Civilizations -- Syria: Author, Teacher, Driver, President -- Lebanon-Closer Observation: 21st-century Sequel to a Visit in the 60s -- Jordan: Who Says a People Cannot Be the Masters of their Own Destiny? -- Israel: The Jewish State -- Palestine: Conflicting Claims to Jerusalem -- Israel and Palestine: One Land, Two Peoples & Three Faiths -- Section Three: East-Asian Nomadic Culture & the Middle East -- Agricultural vs. Nomadic Lifestyles: "Clash" of Civilizations? -- A Brief History of Nomadic Peoples & Eurasia -- Monarchs & Monks: Emergence of a Class Society -- Introduction: Origins of Islam -- The Turkic-Speaking Peoples & Islam -- The Mongolian Empire & Our Modern World -- Key Events in the Greater Middle East Before Common Era (BCE). - Este libro explora las historias y culturas de diferentes países de Oriente Medio a través del relato del autor y de sus experiencias viajando por esos países. Explora las causas históricas y las razones realistas de las guerras en Oriente Medio, África del Norte y el Cáucaso y muestra la investigación y comprensión del autor

de los intercambios horizontales y los desarrollos verticales entre varias civilizaciones humanas. -

Título original: Da Zhong Dong xing ji. - Título original: Da Zhong Dong xing ji

ISBN 9781433179266

ISBN 1433179261

ISBN 9781433179273

ISBN 9781433179280

ISBN 9781433179297

1. Chang, H. K., - 1940-
2. Viajes - Oriente Próximo
3. Oriente Próximo - Descripción
4. Oriente Próximo - Historia
5. Magreb - Descripción
6. Magreb - Historia

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69277

[41](#). Crises politiques et reconfigurations des fidelités : les élites de la monarchie hispanique des guerres d'Italie pa la guerre de Succession espagnole / sous la direction de Héloïse Hermant et Albane Cogné. - Nice : Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine, 2023. - 307 p. : gráf. ; 24 cm. - (Cahiers de la Méditerranée ; 106 (Juin 2023))

Incluye referencias bibliográficas

1. Mediterráneo (Región) - Política y gobierno - S.XV-XIX
2. Mediterráneo (Región) - Relaciones exteriores - S.XV-XIX

I. Hermant, Héloïse dir.

II. Cogné, Albane, dir.

III. Centre de la Méditerranée Moderne et Contemporaine (Nice)

94(4/6-015)"14/18"

32(4/6-015)"14/18"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69237

[42](#). De puertas para adentro : la casa en los siglos XV-XVI / María Elena Díez Jorge (ed.). - Ganada : Comares, 2019. - 571 p. : il. ; 24 cm. - (Arte (Comares) ; 4)

El punto de partida de este libro es la casa en los siglos XV y XVI, centrándonos principalmente en la vida que tuvo lugar en los espacios interiores. Abordamos tanto la distribución interna de la vivienda como posibles funciones de sus estancias, integrando además aspectos del grupo doméstico que la habita. Este estudio conjunto permite descubrir cómo se organizan física y mentalmente las relaciones de género y las de edad, descubrir las emociones que se encierran entre sus paredes o que se aprecian en sus objetos, por citar algunas claves que se proponen en las siguientes páginas

ISBN 9788490458099

ISBN 849045809X

1. Arquitectura doméstica - España - S.XV-XVI
2. Arquitectura mudéjar

3. Viviendas - España

4. Viviendas - Andalus

I. Díez Jorge, María Elena 1971- ed.

308"14/15"

728(460)"14/15"

747"15/16"

728.1(460)"14/15"

39(460)"14/15"

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69315

[43.](#) Deconstructing the myths of Islamic art / edited by Onur Öztürk, Xenia Gazi, and Sam Bowker. - xxi, 224 páginas : ilustraciones ; 26 cm

Bibliografía al final de cada capítulo e índice. - Debunking the Regionalistic Myth in the Discourse on Islamic Ornament / Valerie Gonzalez -- Decolonizing and Demystifying Islamic Art in American Undergraduate Education / Onur Öztürk -- A 'Layered Lens' on the Arts of the Islamic World in the Contemporary Pacific / Leslee Katrina Michelsen. - "Deconstructing the Myths of Islamic Art addresses how researchers can challenge stereotypical notions of Islam and Islamic art while avoiding the creation of new myths and the encouragement of nationalistic and ethnic attitudes. Despite its Orientalist origins, the field of Islamic art has continued to evolve and shape our understanding of the various civilizations of Europe, Africa, Asia, and the Middle East. Situated in this field, this book addresses how universities, museums, and other educational institutions can continue to challenge stereotypical or homogeneous notions of Islam and Islamic art. It reviews subtle and overt mythologies through scholarly research, museum collections and exhibitions, classroom perspectives, and artists' initiatives. This collaborative volume addresses a conspicuous and persistent gap in the literature, which can only be filled by recognizing and resolving persistent myths regarding Islamic art from diverse academic and professional perspectives. The book will be of interest to scholars working in art history, museum studies, visual culture, and Middle Eastern studies"-- Provided by publisher

ISBN 9780367772659

ISBN 0367772655

ISBN 9780367772666

ISBN 0367772663

ISBN 9781003170525

1. Arte islámico

2. Tejidos - Países islámicos

I. Öztürk, Onur, editor.

II. Gazi, Xenia, editor.

III. Bowker, Sam, editor

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69330

[44.](#) Desrues, Thierry

Lógicas de género y participación en el movimiento asociativo marroquí, ¿son las asociaciones un eslabón hacia la igualdad? / Thierry Desrues, Ana Velasco Arranz. - 2022

Bibliografía: p. 429-431. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4
En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [409]-431

1. Asociaciones - Marruecos
 2. Mujeres - Marruecos - Situación social
- I. Velasco Arranz, Ana 1960-
364.444(64)
308-055.2(64)

[45.](#) Desrues, Thierry

La representación política en Marruecos : roles de los partidos políticos, las elecciones y el Parlamento en los discursos de Mohamed VI / Thierry Desrues. - 2022

Bibliografía: p. 275-276. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [255]-276

1. Partidos políticos - Marruecos
 2. Elecciones - Marruecos
 3. Marruecos - Política y gobierno - S.XXI
- 329(64)
32(64)"20"

[46.](#) Dik, Dina

Yalla! : let's learn Egyptian colloquial Arabic verbs / Dina El Dik and Emad Iskander. - Cairo ; New York : The American University in Cairo Press, cop. 2021. - XXI, 331 p. ; 24 cm

Texto en inglés y árabe

ISBN 9789774169090

ISBN 9774169093

1. Lengua árabe - Dialectos - Egipto - Métodos
 2. Lengua árabe - Dialectos - Egipto - Gramática
- I. Iskander, Emad
821.411.21'06(620)(075.4)
821.411.21'06'36(620)

Ubicación: B1SL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69326

[47.](#) Echevarría, Ana

Los mudéjares de la Corona de Castilla : poblamiento y estatuto jurídico de una minoría / Ana Echevarría Arsuaga. - Granada : Editorial Universidad de Granada, 2021. - 297 p. : mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. [269]-297

ISBN 9788433867674

ISBN 8433867679

1. Mudéjares - Castilla (Reino) - Historia

94(=411.21:460)"10/13"

28-722.7(460.18-89)"10/14"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69186

[48.](#) Ehteshami, Anoush

Islam, IS and the fragmented state : the challenges of political Islam in the MENA region / Anoushiravan Ehteshami, Amjed Rasheed, Juline Beaujouan. - London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - 227 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. [203]-210

ISBN 9780367530105

ISBN 0367530104

1. Islam y Política - Magreb

2. Islam y Política - Oriente Próximo

I. Rasheed, Amjed

II. Beaujouan, Juline

32:297(61)

32:297(5:15)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69248

[49.](#) El Kbaich Tagourramt, Abdallah,

El tejido del pensamiento árabe : la traducción en sus fases clásicas y moderna / Abdallah Tagourramt el Kbaich. - 303 páginas ; 23 cm

Incluye bibliografía: páginas 287-303. - Introducción: Sistema de transliteración -- Abreviaturas y otros símbolos Primera parte La traducción hacia el árabe (s. VIII, IX y X) 1 El contexto sociocultural 2 La traducción entre intermediación y apropiación 3 Dos casos prácticos: Ibn al-Muqaffa' y Hunayn Ibn Ishaq 4 El ocaso de la traducción en la civilización árabe-islámica Segunda parte La traducción hacia el árabe (1830-1940) 5 Engranajes del proyecto de la nahda 6 Al-Tahtawi, traductor-intelectual y los ideales de París 7 Interferencia entre traducción, arabización y autoría 8 La traducción y la prensa 9 La traducción literaria 10 Crítica de la traducción: Los miserables. - La traducción desempeñó una función primordial en la fundamentación del pensamiento árabe. No fue una mera operación de transferencia idiomática, sino un movimiento cultural integrado en los paradigmas del registro cultural árabe, que tuvo lugar en los siglos VIII, IX y X, y el proyecto cultural de la nahda moderna. Factores políticos, ideológicos, confesionales y lingüísticos condicionaron el desarrollo de ambos procesos e hicieron que el primero liderase la vida cultural árabe desde los albores del islam hasta la época moderna. La transmisión al árabe de las ciencias se sometió al escrutinio de los salaf, del mismo modo, la traducción del conocimiento desarrollado en Europa tuvo que hacer frente a dicho control. La construcción cultural en el ámbito árabe-islámico se hizo bajo la sombra del papel intermediario de otras culturas, como la siríaca y la persa en el periodo clásico, o la francesa y la turco-otomana en la época moderna. Esta diversidad cultural desarrollada entre fuerzas centrípetas y centrífugas generó fenómenos como la apropiación del conocimiento o la arabización de los textos objeto de traducción. Asimismo, dio lugar a la aparición de nuevas corrientes como el orientalismo europeo y el occidentalismo árabe, que utilizan la traducción como recurso práctico para definir

respectivamente Oriente y Occidente. Siguiendo un método analítico y crítico, esta investigación aborda el estudio de los alcances y los límites de este complejo proceso traductor para identificar los rasgos que permiten entender cómo se urdieron los distintos rumbos del pensamiento árabe-islámico en sus fases clásica y moderna, sin perder de vista el patrimonio cultural de los salaf. (P. 4 de cubierta)

ISBN 9788419160188

ISBN 8419160180

1. Lengua árabe - Traducción - Historia

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69207

[50](#). Eldem, Edhem, 1960-

L'Alhambra : à la croisée des histoires / Edhem Eldem. - 382 páginas : ilustraciones (color y blanco y negro) ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas (páginas [333]-361) e índice. - "L'Alhambra, ensemble palatial fondé aux XIIIe et XIVe siècles par les souverains arabes de Grenade, est resté dans l'ombre pendant plusieurs siècles après la fin de la Reconquista. Les Espagnols furent les premiers à "redécouvrir" l'Alhambra au XVIIIe siècle, alors que ses visiteurs étrangers en firent l'une des premières destinations touristiques du XIXe siècle. Beaucoup ont laissé de précieuses traces de leur passage : des écrits, des photographies et, surtout, des commentaires dans le livre des visiteurs de l'Alhambra, tenu depuis 1829. L'historien Edhem Eldem a analysé ce document fascinant pour proposer une vision tout à fait nouvelle de l'Alhambra et de ce qu'il représentait. De Chateaubriand à Owen Jones et de Washington Irving à Jean-Léon Gérôme, les Occidentaux ont bâti une image de l'Andalousie toute empreinte de romantisme et d'orientalisme. Mais l'engouement occidental ne doit pas faire oublier les visiteurs "orientaux" du monument : des Maghrébins, nombreux mais peu loquaces ; des diplomates et voyageurs ottomans, parfois plus orientalistes que les Européens ; des Arabes du Machrek, de plus en plus influencés par le nationalisme arabe prôné par la Nahda, la "renaissance arabe". Autant de regards croisés que le registre des visiteurs, la presse de l'époque, les mémoires et les récits de voyage ont permis à l'auteur de reconstituer pour en tirer une histoire culturelle des rapports entre Orient et Occident, Nord et Sud, islam et chrétienté, centre et périphérie."--Contracubierta

ISBN 9782251451879

ISBN 2251451870

1. Orientalismo - España

2. Alhambra - Historia - S.XIX

3. Oriente y Occidente

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69291

[51](#). El-Ghobashy, Mona

Bread and freedom : Egypt's revolutionary situation / Mona El-Ghobashy. - Stanford, California : Stanford University Press, cop. 2021. - viii, 376 p. : il., mapas ; 24 cm

"A multivocal account of why Egypt's defeated revolution remains a watershed in the country's political history. "Bread and Freedom" offers a new account of Egypt's 2011 revolutionary mobilization, based on a documentary record hidden in plain sight--party manifestos, military communiqués, open letters, constitutional contentions, protest slogans, parliamentary debates, and court decisions. A rich trove of political arguments, the sources reveal a range of actors vying

over the fundamental question in politics: who holds ultimate political authority. The revolution's tangled events engaged competing claims to sovereignty made by insurgent forces and entrenched interests alike, a vital contest that was terminated by the 2013 military coup and its aftermath. Now a decade after the 2011 Arab uprisings, Mona El-Ghobashy rethinks how we study revolutions, looking past causes and consequences to train our sights on the collisions of revolutionary politics. She moves beyond the simple judgments that once celebrated Egypt's revolution as an awe-inspiring irruption of people power or now label it a tragic failure. Revisiting the revolutionary interregnum of 2011-2013, "Bread and Freedom" takes seriously the political conflicts that developed after the ouster of President Hosni Mubarak, an eventful thirty months when it was impossible to rule Egypt without the Egyptians"-- Provided by publisher. - Bibliografía: p. 275-356. Índice

ISBN 9781503601765

ISBN 1503601765

ISBN 9781503628151

ISBN 1503628159

ISBN 9781503628168

1. Revoluciones - Países árabes - S.XXI

2. Egipto - Política y gobierno - S.XXI

3. Egipto - Historia - S.XXI

323.272(5/6=411.21)"20"

32(620)"2011/..."

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69282

[52](#). Estructuras, dispositivos y estrategias defensivas de las sociedades humanas / Bilal Sarr, Manuel Espinar Moreno (eds.). - 391 páginas : ilustraciones, fotografías ; 24 cm
Puesto que las ciudades han de servir de hogar de residencia y de refugio debe atenderse (al fundarlas) a cuanta providencia conducente a la seguridad de la comunidad contra los ataques de los enemigos y facilitar el acceso de los objetos y comodidades de que el pueblo tiene menester. Para que una ciudad se halle al abrigo de sorpresas, debe haber un cerco de murallas que rodee el conjunto de las casas, y ocupar el emplazamiento un punto invulnerable de fácil defensa. En estas palabras del gran historiador Ibn Jaldun, que aquí tomamos prestadas, se hace hincapié en los aspectos defensivos, que tanto han preocupado a las sociedades humanas desde sus inicios. Sin embargo, las murallas, torres, atalayas y estructuras defensivas no solo nacen para satisfacer necesidades bélicas sino también por cuestiones socioeconómicas e incluso simbólicas, pudiendo servir igualmente para acotar jurídica y fiscalmente determinados espacios o demarcar y controlar un territorio concreto. En este volumen se recogen trece contribuciones que versan precisamente sobre todos estos asuntos desde diferentes perspectivas y a través de diversas metodologías. Las cronologías aquí abordadas van de la Prehistoria hasta el periodo contemporáneo, con un especial protagonismo de la etapa medieval. Si bien, en casi todos los casos estudiados puede destacarse una marcada participación de los Estados o de organizaciones proto estatales, no puede olvidarse la participación de las comunidades rurales y/o de la ciudadanía. Están presentes temas vinculados a diferentes disciplinas: Historia, Arqueología, Historia del Arte, Arquitectura y Documentación escrita, pero no cabe duda de que la Arqueología ha sido la dinamo que ha generado el discurso más novedoso y que, por consiguiente, ha conducido a los resultados científicos originales que aquí se exponen

ISBN 9788433870094

ISBN 8433870092

1. Fortificaciones - Andalus
2. Fortificaciones - España
3. Arquitectura militar - Andalus
4. España - Restos arqueológicos

I. Sarr Marroco, Bilal J. J., autor.

II. Espinar Moreno, Manuel, autor.

946.0

902

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69295

[53](#). Fahrenthold, Stacy D

Between the Ottomans and the Entente : the first World War in the Syrian and Lebanese diaspora, 1908-1925 / Stacy D. Fahrenthold. - New York : Oxford University Press, cop. 2019. - xx, 211 p. : il., mapas ; 25 cm

Bibliografía: p. 169-201. Índice. - Introduction: Between the Ottomans and the Entente -- Mashriq and Mahjar : a global history of Syrian migration to the Americas -- The Mahjar of the Young Turks, 1908-1916 -- Former Ottomans in the ranks : pro-entente military recruitment in the Syrian Mahjar, 1916-1918 -- New Syrians abroad : an émigré project for a United States mandate in Syria, 1918-1920 -- Travelling Syrians, immovable Turks : passport fraud and migrant smuggling at the close of empire, 1918-1920 -- Mandating the Mahjar : the French Mandate and greater Lebanon's census of 1921. - En este libro, Stacy Fahrenthold examina la política de la migración siria y libanesa durante la Primera Guerra Mundial. Alrededor de medio millón de inmigrantes árabes, casi todos todavía súbditos del Imperio Otomano, vivían en una diáspora concentrada en Brasil, Argentina y Estados Unidos. Desde el hemisferio occidental, los inmigrantes sirios lucharon contra la sospecha política, las restricciones de viaje y las muestras externas de apoyo al régimen. Desde estas comunidades, los sirios utilizaron sus asociaciones étnicas, redes comerciales y prensa global para oponerse al dominio otomano, colaborando con las potencias de la Entente porque creían que este trabajo de guerra reforzaría la causa de la liberación de Siria. Al hacerlo, transformaron esta diáspora en un epicentro de la política nacionalista árabe. - Arab American Book Awards, 2020 Evelyn Shakir Non-Fiction Award

ISBN 9780190872137

ISBN 0190872136

ISBN 9780190872144

ISBN 9780190872151

1. Emigrantes sirios - América meridional - S.XX
2. Emigrantes libaneses - América meridional - S.XX
3. Guerra mundial, 1914-1918 - Consecuencias
4. Imperio Otomano - Historia

308-054.72(=1.569.1:8)"19"

308-054.72(=1.569.3:8)"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69302

[54.](#) Faroqhi, Suraiya, 1941-

The Ottoman and Mughal empires : social history in the early modern world / Suraiya Faroqhi. - London ; New York : I.B. Tauris, 2019. - xiv, 365 p. : il., mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. 313-351. Índice

ISBN 9781788313667

ISBN 1788313666

1. Turquía - Historia - Imperio Otomano, 1288-1918

984(560)"1288/1918"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69273

[55.](#) Fathy, Hassan 1900-1989

Arquitectura para los pobres: un experimento en el Egipto rural / Hassan Fathy ; [traducción, Cristina Ramos]. - Madrid : Asimétricas, 2021. - 305 p. : il. ; 21 cm

En Arquitectura para los pobres Hassan Fathy relata su propia experiencia en la concepción, planificación, diseño y construcción de Nuevo Gourná, una población en las afueras de El Cairo pensada para realojar a los pobladores de un antiguo asentamiento de excavadores arqueológicos. Este poblado de nueva creación fue la primera tentativa de Fathy de aplicar a gran escala su concepto de arquitectura social, convencido de que la arquitectura podía y debía crear entornos favorables al desarrollo del ser humano por encima de cualquier otro objetivo. - Título original: Architecture for the poor : an experiment in rural Egypt. - Título original: Architecture for the poor : an experiment in rural Egypt

ISBN 9788417905774

ISBN 8417905774

1. Arquitectura - Egipto

2. Arquitectura doméstica - Egipto

3. Desarrollo sostenible - Egipto

728.2

72.036:316

72.036/.038(32)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69286

[56.](#) Ferganí, Salím

Al Mutamid de Sevilla 1039-1095 : Qasida Damî Yarâ = Fluyeron mis lágrimas : música andalusí de Constantina, Argelia. - Madrid Pneuma D.L. 2018. - 1 CD-Audio (52 min) 1 folleto (11 p.)

Tu imagen vino a mí = Atâni jayâlik : istikhbar hsine ; Fluyeron mis lágrimas = Dam' î yarâ : silsila hsine-zidan : qasida de Al Mu'tamid ; Me asombra el que ardientemente ama = Anâ ájbî fî man ya' shaq ; Poca es mi paciencia = Sabrî qalîl ; Esa mejilla roja : taqsim viola ; Esos ojos negros : taqsim laúd. - Producción y arreglos Eduardo Paniagua. - Salim Fergani, canto y 'ud al- 'arbi (laúd de cuatro cuerdas ; Youcef Bounas, djuwâq o fhal (flauta oblicua pequeña de caña) ; Nadir Bendjebar, kemandja (viola) ; Merkiabd El Hadjib, tar ; Khaled Smair, darbuka (de cerámica) ; Sheij Salim Fergani, director. - Grabado en 2013-2017 en Constantina, Argelia-Madrid

1. Poemas árabes (Andalus) - S.X-XIV

2. Música - Andalus

3. Música árabe - Grabaciones sonoras

- I. Al-Mu'tamid, Rey de Sevilla letrista
- II. Paniagua, Eduardo 1952- productor arreglista
- III. Bounas, Youcef instrumentista
- IV. Bendjebar, Nadir instrumentista
- V. El Hadjib, Markiabd instrumentista
- VI. Smair, Khaled instrumentista

Ubicación: BSL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-509

[57.](#) Fernández Parrilla, Gonzalo

El ancho de Gibraltar : silencios, palabras y corresponsales entre España y Marruecos / Gonzalo Fernández Parrilla, Laura Casielles. - 2022

Bibliografía: p. 251-252. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCOLC)1372425560 p. [237]-252

1. Bibliografías
2. España - Relaciones - Marruecos - S.XXI
3. Marruecos - Relaciones - España - S.XXI

I. Casielles, Laura 1986-

327(460:64)"20"

327(64:460)"20"

[58.](#) Ferreiro, Miguel Ángel,

La segunda columna : lo que dejamos en África / Miguel Ángel Ferreiro. - Primera edición, octubre 2022. - 778 páginas, 32 páginas de láminas : mapas, tablas, ilustraciones en color ; 23 cm

Bibliografía: p. 768-778. - Las Columnas de Hércules, el Fretum Gaditanum, señalaban el punto

final de navegación para griegos y fenicios. Una vez rebasadas no había más allá: «Non Plus Ultra». La primera estaba en Calpe, actual Gibraltar, y la segunda en Abila, lo que hoy es Ceuta.

De esas dos columnas, solamente una es española: la africana. África forma parte de nuestra historia. Este libro pretende poner en valor una serie de hechos poco divulgados, que trazan puentes humanos y culturales a través del estrecho de Gibraltar. A medida que avanzamos en el tiempo, lo español es palpable en gran parte del continente africano, desde la mítica Tombuctú hasta Guinea Ecuatorial, único país africano cuyo idioma oficial es el español. Otros ejemplos los encontramos en los exploradores hispanos que en tiempos de Roma recorrieron el Sáhara; la unión de la Mauritania Tingitana a la Diócesis de Hispania; Orán; Ceuta y Melilla; la gran Gadir controladora de las rutas africanas a Mogador y, por supuesto, Cartago cuyos ejércitos formados por contingentes hispano-africanos actuaron en el Mediterráneo. La acción de España en África se conoce, pero no se entiende. Esta obra trata de explicarla de una forma clara y amena

ISBN 9788441441958

ISBN 8441441952

1. España - Historia
2. Andalus - Historia

3. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956

4. España - Colonias - África

930.85(6-16:460)

94(6-16)

94(460)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69181

[59.](#) Fierro, Maribel 1956-

‘Abd al-Mu’min : Mahdism and Caliphate in the Islamic West / Maribel Fierro. - xiii, 178 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color), mapas (color) ; 22 cm

Bibliografía: p. [155]-163. Índice

ISBN 9781851684281

ISBN 185168428X

1. Ibn ‘Abd al-Mu’min, Sulaymān ibn ‘Abd Allāh, - Emir almohade

2. Civilización almohade

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69259

[60.](#) Fresno, Manuel (1970-)

Sáhara / Manuel Fresno. - 1a ed. - [Córdoba] : Almuzara, 2023. - 428 p. ; 23 cm. - (Novela)

Destinado en el Estado Mayor del Aire, el comandante Mario de las Heras recibe una misteriosa carta y, en su interior, una pluma —símbolo universal de cobardía en el ejército— junto con una amarillenta foto de su padre vestido de meharista. En el reverso, un extraño mensaje: Tu hermano ha muerto asesinado. No me conoces, pero tenemos que hablar. Si me dejas, te explicaré todo. Carlos de las Heras Fortún, destinado en 1965 como oficial en el Sáhara Español, no tardó en dejarse fascinar por el desierto, las milenarias costumbres de los bereberes y la vida en las jaimas, pero sobre todo por la hija del chej de una de las tribus: la valerosa Zayna. En noviembre de 1975, pocos días antes de la muerte de Franco, 350.000 civiles marroquíes cruzan la frontera del Sáhara español desde Tarfaya, y el meharista deberá tomar una decisión que cambiará su vida y la de los que le rodean para siempre. En medio de una crisis geopolítica de alcance mundial por el control del gas del Magreb, Mario de las Heras habrá de luchar contra todo y contra todos por descubrir la verdad acerca del pasado de su país y el de su propio padre, y desentrañar la madeja de engaños que durante años ha tejido su familia. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788411318174

ISBN 8411318176

1. Narrativa (España)

2. Sáhara en la literatura

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69236 -- Donación de Manuel Fresno

[61.](#) Fuentes Ortiz, Ángel

Nuevos espacios de memoria en la Castilla Trastámara : los monasterios Jerónimos en la encrucijada del arte andalusí y europeo (1373-1474) / Ángel Fuentes Ortiz. - Madrid : Ediciones de la Ergástula, 2021. - 372 p. : il. ; 24 cm. - (Arte y Contextos ; 6)

Bibliografía: p. 329-372. - Con el nacimiento de la Orden de San Jerónimo en 1373 asistimos probablemente al último y más exitoso epígono del movimiento monástico en la Europa medieval. ¿Qué había llevado a una de las últimas órdenes nacidas en la Edad Media a convertirse, de la noche a la mañana, en un instrumento crucial para la articulación visual y espiritual de las nuevas jerarquías castellanas? Con el objetivo de dar respuesta a esta pregunta el presente libro aborda una serie de aspectos relativos a la Orden Jerónima que hasta la fecha apenas habían sido tenidos en cuenta conjuntamente, tales como la creación y la fijación de discursos identitarios a través del patronazgo artístico, la negociación de los espacios de memoria dentro de la compleja topografía monacal o la articulación de narrativas devocionales mediante el uso de diferentes lenguajes artísticos. Un viaje que nos llevará por monasterios como Lupiana, Guadalupe, Fresdelval, Valparaíso o El Parral, para aportar una nueva visión sobre las dinámicas y tensiones que caracterizaron la estrecha relación entre las jerarquías castellanas y el paisaje espiritual de su tiempo. -- (Texto del editor)

ISBN 9788416242870

ISBN 8416242879

1. Monasterios
2. Arquitectura - Castilla (Reino) - Influencia mudéjar

726.034(460)

72.033(460.18-89)"13/14"

7.033.3(460.18-89)

726:272-523.6(460.18-89)"13/14"

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69184

[62.](#) García de Paredes, Marta

¿Sangre nueva en el parlamento? : una radiografía de las cuotas de jóvenes en Marruecos (2016-2021) / Marta García de Paredes. - 2022

Bibliografía: p. 292-293. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [277]-293

1. Jóvenes - Marruecos
2. Partidos políticos - Marruecos
3. Marruecos - Política y gobierno - S.XXI

36(64)

[63.](#) Gobe, Éric

El populismo de Kais Saied como cristalización de la crisis del régimen parlamentario tunecino / Éric Gobe. - 2022

Bibliografía: p. 366-367. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [351]-367

1. Partidos políticos - Túnez

2. Elecciones - Túnez
 3. Túnez - Política y gobierno - S.XXI
- 32(611)"20"

[64.](#) Golo Jam Zine. - Dār al-Bayḍā' : Lūzīn : Al-Būltīk, [2016-2017]. - <v. 1-2> : il. ; 22 cm
Tít. tomado de la cub. - Textos en árabe y francés

1. Historietas gráficas
2. Cómic

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69238

[65.](#) Gómez Nogales, Salvador 1913-1987

Filosofía, mística y religion en el Islam medieval / Salvador Gómez Nogales ; edición de Andrés Martínez Lorca, Miguel Manzanera Salavert. - 1. ed. - Córdoba : Utopía Libros, 2022. - 270 p. ; 24 cm

ISBN 9788412516685

ISBN 8412516680

1. Filosofía islámica
 2. Filosofía árabe - Influencia - Europa - Edad Media
- I. Martínez Lorca, Andrés 1943- ed. lit.
 - II. Manzanera Salavert, Miguel ed. lit.

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69194

[66.](#) González Andradas, Rogelio

Historia de las guerras de España en Marruecos : de El Serrallo a Yebel Taria / Rogelio González Andradas. - 1. ed. - [Córdoba] : Almuzara, 2022. - 519 p. : il. ; 24 cm. - (Colección Historia)
Bibliografía: p. 517-519. - Mucho se ha escrito sobre la guerra interminable entre España y Marruecos, pero este libro es capaz de narrar los acontecimientos bélicos acaecidos contra las tribus rebeldes desde los orígenes de la presencia española --allá por el siglo XV-- hasta la independencia del constituido Reino de Marruecos, el 2 de marzo de 1956. En sus páginas se relatan las siete guerras ocurridas entre 1859 y 1927, haciendo especial hincapié en la Tragedia de Annual (1921) y en el Desembarco de Alhucemas (1925) con su Ofensiva Final (1926-1927). ¿Tuvo la guerra de Marruecos, o el «eterno conflicto marroquí», como lo definieron los gobernantes, algún beneficio para España? ¿En términos geoestratégicos, qué suponía dominar el norte del Protectorado? El resultado fue una sucesión de campañas cruentas así como un sumidero de hombres y de recursos para España. Un quebradero de cabeza para los políticos españoles y gran parte de la población, que vio cómo sus hijos se tenían que marchar a África para, por desgracia, matar y morir. Los hechos bélicos que aquí se reflejan han sido extraídos de diversas documentaciones oficiales, de las Hojas de Servicio del abuelo y del tío abuelo del autor, y de fuentes oficiales como el famoso Expediente Picasso. Por todo ello, la presente es una edición magnífica para poner rostro al horror y a las escalofriantes atrocidades al tiempo que nos ayuda a conocer microhistorias fascinantes de valentía y honor. Como dijo un militar participante en aquellas campañas: «sin África apenas puedo explicarme a mí mismo, ni me explico ante mis compañeros de armas». -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788418648076

ISBN 8418648074

1. Guerra hispano-marroquí, 1859-1860
 2. Guerra del Rif, 1920-1927
 3. Annual, Desastre de, 1921
 4. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956
- 355.48(460:64)"1859/60"
355.48(460:64)"1909"
355.48(460:64)"1909/27"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69193

[67.](#) Govantes, Bosco

Ennahda y la transición tunecina : los límites de una estrategia consensual / Bosco Govantes. - 2022

Bibliografía: p. 348-350. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [329]-350

1. Partidos políticos - Túnez
 2. Elecciones - Túnez
 3. Túnez - Política y gobierno - S.XXI
- 329(611)
32(611)"20"

[68.](#) Hagiografías, sufismo, santos y santidad en el norte de África y península ibérica / edición de Rachid El Hour. - Helsinki : Suomalainen Tiedeakatemia, cop. 2020. - 215 p. ; 25 cm. - (Suomalaisen Tiedeakatemian toimituksia Humaniora; 385)

Incluye referencias bibliográficas. - Textos en español, con una contribución en inglés

ISBN 9789514111525

ISBN 9514111524

1. Santos islámicos - Magreb
2. Santos islámicos - Andalus
3. Sufismo

I. El Hour, Rachid ed. lit.

28-36

297

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69301

[69.](#) Hanne, Olivier, 1975-

L'Europe face à l'Islam : histoire croisée de deux civilisations, VII-XX siècle / Olivier Hanne. - 426 páginas : ilustraciones (blanco y negro), mapas (blanco y negro) ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas (páginas 409-[414]) e índice. - Qu'est-ce que la civilisation musulmane et ses valeurs ? En quoi peut-on les comparer à l'héritage européen ? Quels reflexes mentaux l'histoire de l'Islam a-t-elle enracinés chez ses fidèles ? Sont-ils en contradiction profonde avec l'esprit de "l'homme européen" ? Celui-ci existe-t-il d'ailleurs au-delà des slogans politiques ? Une incompréhension culturelle autant que religieuse semble imprégner les rapports entre l'Europe et le monde musulman, qui seraient incompatibles et hostiles. Pourtant, il existe entre eux de nombreux parallèles - mystiques, éthiques ou philosophiques -, souvent méconnus. A travers l'histoire croisée de l'Europe et de l'Islam, puisant dans les grands textes religieux, littéraires et politiques qui ont construit les deux civilisations, Olivier Hanne peint le tableau de la naissance et de la croissance de deux sentiments d'appartenance, montre leurs antagonismes profonds, tout en soulignant ce qu'ils ont pu avoir en commun dans le passé, afin de préparer l'avenir.--

Contracubierta

ISBN 9791021033597

1. Islamismo - Historia
2. Civilización islámica
3. Islam - Relaciones - Europa
4. Europa - Relaciones - Islam

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69289

[70.](#) Hassan, Mona Kamel

Keda Mazbuut : a grammar book of Egyptian Arabic with exercises / Mona Kamel Hassan. - Cairo ; New York : The American University in Cairo Press, cop. 2020. - xiii, 238 p. : il. ; 23 cm

Textos en inglés y árabe

ISBN 9789774169236

ISBN 9774169239

1. Lengua árabe - Dialectos - Egipto - Gramática

811.411.21'06'36(620)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69262

[71.](#) Histoire du Coran : contexte, origine, rédaction / sous la direction de Mohammad Ali Amir-Moezzi, Guillaume Dye. - 1092 páginas : ilustraciones (blanco y negro) ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Depuis près de 1 500 ans, le Coran est le livre saint de l'islam. Il constitue le fondement scripturaire de la pensée, de l'art voire des sciences pour toute une civilisation. En Occident, il a été traduit, étudié ou déformé, admiré ou vilipendé. Et pourtant, le Coran demeure encore, à bien des égards, un document énigmatique. Cet ouvrage offre la synthèse à la fois accessible et rigoureuse des études passées et des recherches actuelles sur le livre saint des musulmans, grâce aux contributions d'une vingtaine de spécialistes parmi les meilleurs au monde. Loin d'une approche confessionnelle, il restitue ainsi le contexte historique, politique, religieux et culturel qui a vu naître le Coran, placé à la croisée des nombreuses traditions et religions de l'Antiquité tardive. Contre les mécompréhensions et les malentendus, une somme éclairante et indispensable afin de favoriser le dialogue des cultures

ISBN 9782204152228

ISBN 2204152226

1. Corán - Historia

2. Islamismo - Historia

I. Amir-Moezzi, Mohammad Ali director de la publicación.

II. Dye, Guillaume, 1974- director de la publicación.

297

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69292

[72.](#) Hosni, Dina

Female youth in contemporary Egypt : post-Islamism and a new politics of visibility / Dina Hosni. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. - xi, 227 p. ; 25 cm
Bibliografía: p. [205]-227. Índice. - Basado en material de entrevistas, observaciones y análisis de contenido, este libro captura las estructuras de la vida cotidiana de una cohorte de jóvenes musulmanas/ex-islamistas en Egipto que han establecido nuevas redes que comparten el interés común de hacer 'el bien' a la sociedad, basándose en su visión religiosa del mundo, que representa un movimiento social más amplio. La juventud femenina en el Egipto contemporáneo plantea que, a pesar de los levantamientos egipcios de 2011 los cambios no se materializaron necesariamente con los efectos políticos anticipados por algunos activistas y parecen haber llevado a la formación de una nueva generación de jóvenes activos con una visión del mundo distinta

ISBN 9781032131689

ISBN 1032131683

ISBN 9781032131665

ISBN 1032131667

ISBN 9781003227960

ISBN 9781000607284

ISBN 9781000607277

1. Jóvenes - Egipto

2. Mujeres musulmanas - Egipto - Actividad política

3. Mujeres musulmanas - Egipto - Situación social

36(620)

305-055.2:297(620)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69308

[73.](#) Hughes, Geoffrey F

Kinship, Islam, and the politics of marriage in Jordan : affection and mercy / Geoffrey F. Hughes. - Bloomington, Indiana : Indiana University Press, cop. 2021. - xiii, 261 p. : il., mapa ; 24 cm

Bibliografía: p. 239-252. Índice

ISBN 9780253056436

ISBN 0253056438

ISBN 9780253056443

ISBN 0253056446

ISBN 9780253056450

1. Matrimonio (Derecho musulmán) - Jordania

2. Matrimonio - Ritos y ceremonias - Jordania

347.62:348.97(569.5)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69271

[74.](#) Husain, Faisal,

Rivers of the Sultan : the Tigris and Euphrates in the Ottoman Empire / Faisal Husain. - First edition. - X, 264 p. : il. ; 25 cm

Fecha tomada del cop. - Bibliografía: p. [221]-254. Índice. - "Rivers of the Sultan offers a history of the Ottoman Empire's management of the Tigris and Euphrates rivers in the early modern period. During the early sixteenth century, a radical political realignment in West Asia placed the reins of the Tigris and Euphrates in the hands of Istanbul. The political unification of the longest rivers in West Asia allowed the Ottoman state to rebalance the natural resource disparity along its eastern frontier. It regularly organized the shipment of grain, metal, and timber from upstream areas of surplus in Anatolia and the Jazira to downstream areas of need in Iraq. This imperial system of waterborne communication, the book argues, created heavily militarized fortresses that anchored the Ottoman presence in Iraq, enabling Istanbul to hold in check foreign and domestic challenges to its authority and to exploit the organic wealth of the Tigris-Euphrates alluvium. From the end of the seventeenth century, the convergence of natural and human disasters transformed the Ottoman Empire's relationship with its twin rivers. A trend toward provincial autonomy ensued that would localize the Ottoman management of the Tigris and Euphrates and shift its command post from Istanbul to the provinces. By placing a river system at the center of analysis, this book reveals intimate bonds between valley and mountain, water and power in the early modern world"-

- Provided by publisher

ISBN 9780197547274

ISBN 0197547273

ISBN 9780197547304

1. Agua - Abastecimiento - Iraq
 2. Agua - Abastecimiento - Oriente Próximo
 3. Turquía - Historia - Imperio Otomano, 1288-1918
- 94(56)"12/18"
94(560:551)"12/18"
327(56)"12/18"
327(560:551)"12/18"
911.3(56)"12/18"
351.778(56)"12/18"
351.79(56)"126/18"
628.1(56)"12/18"
321(56)"12/18"
556.53(282.254.3)"126/18"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69274

[75.](#) Ibn 'Arabi, Muhyi I-Din 1165-1240

Textos espirituales : alquimia de la perfecta felicidad ; El adorno de los abdal / Ibn al-Arabi;

[traducción (para la primera obra), Equipo Editorial, (para la segunda obra), Roberto Walker]. - 2ª ed. - Madrid : SUFI, 2022. - 132 p. ; 22 cm

Alquimia de la perfecta felicidad ; El adorno de los "abdal.". - En este volumen presentamos dos textos de Ibn al Arabi. El primero, la "Alquimia de la perfecta felicidad", es parte del célebre "Libro de las iluminaciones de la Meca", que según Miguel Asín Palacios, representa por excelencia la Biblia del esoterismo islámico. Es superfluo señalar que este texto no constituye ninguna receta para consecución de la felicidad, ni desvela secreto alguno para la fabricación de oro. El segundo texto es uno de los numerosos tratados breves que escribió Ibn al Arabi, titulado "El adorno de los abdal". Fue escrito en la primera mitad de su vida, en una época en la que el maestro ya se había revelado como Sello de la santidad musulmana. En él expone, muy escuetamente, los medios que utiliza para el desarrollo espiritual una elevada categoría de iniciados, los abdal

ISBN 9788412349092

ISBN 8412349091

1. Sufismo - Obras anteriores a 1800

I. Ibn 'Arabi, Muhyi l-Din. Adorno de los "abdal."

297.14(02)"12"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69251

[76.](#) *Imagining Antiquity in Islamic societies* / edited by Stephennie Mulder. - Bristol : Intellect Books, cop. 2022. - vi, 343 p. : il. ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas. Índice. - La trágica destrucción del patrimonio cultural llevada a cabo por ISIS en Siria e Irak a menudo se explica superficialmente como un intento de erradicar la idolatría o como un deseo fundamentalista de revivir e imponer un retorno a un monoteísmo purificado. Análisis como estos postulan que existe una manera "islámica" de imaginar el pasado y que las acciones iconoclastas de las organizaciones terroristas son una manifestación, aunque extrema, de una antipatía islámica supuestamente generalizada e históricamente constante hacia las imágenes y las localidades sagradas antiguas. Sin embargo, este no es el panorama completo. Este libro explora las diversas formas en que los musulmanes se han comprometido con los legados materiales de las sociedades antiguas y preislámicas, así como cómo se ha enmarcado y experimentado la herencia del Islam a lo largo del tiempo. Mucho antes del surgimiento de ISIS y otros llamados iconoclastas islamistas, los musulmanes imaginaban la antigüedad islámica y preislámica y sus localidades de innumerables maneras: como sitios de memoria, espacios de curación o lugares imbuidos de poder didáctico, histórico y moral

ISBN 9781789385489

ISBN 1789385482

ISBN 9781789385502 (ePub ebook)

ISBN 9781789385496 (PDF ebook)

1. Países islámicos - Restos arqueológicos

I. Mulder, Stephennie F., ed. lit.

903/904(5/6:297)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69275

[77.](#) Iriarte Díez, Ana

The Communicative Grammatical Function of Cognate Infinitives in Lebanese Arabic / Ana Iriarte Díez. - 1ª edición, 2021. - 296 páginas : gráficos (color) ; 24 cm

Bibliografía: páginas 277-291

ISBN 9788413404134

ISBN 8413404134

1. Lengua árabe - Dialectos - Líbano

811.411.21'373.424

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69313

[78.](#) The Islamic world in international relations / Sylwester Gardocki, Rafał Ożarowski, Rafał Ulatowski (eds.). - Berlin ; New York : Peter Lang, cop. 2020. - 288 p. : mapas, gráf. ; 22 cm
Bibliografía al final de cada capítulo. - Geopolitical rivalry between Saudi Arabia and Iran in the Middle East / Muzaffer Kural -- Comparative study of post-9/11 and post-Arab Spring rise of violent religious extremism in Pakistan / Subtain Hussain Shah -- From sanctions to war? Nothing new in the US' policy towards Iran since 1979 / Radosław Fiedler -- What Is the other side of the coin? Re-imposition of U.S. sanctions on Iran / Rafał Ożarowski -- The review of stabilizing and crisis building of Iran and Saudi Arabia in Middle East / Hadi Ajili, Mohammed Oliaei, and Javad Nori -- "Domestication" of the Middle Eastern policy of Turkey / Adam Szymański -- Russian contemporary policy towards Syria / Sylwester Gardocki -- EU small states and their fight against IS / Hana N. Hlaváčková -- Sports diplomacy of the state of Qatar and its (lack of) success in the Czech Republic : analysis of the Czech nationwide press in 2016 / Jiří Zákřavský -- The paradox of the shale oil market. The Middle East and the global oil market / Rafał Ulatowski -- Success of integration initiatives in the Islamic world : the case of D-8 / Fazli Doğan and Erdem Özlük -- Islamic banking development in GCC Region on the examples of the Kingdom of Saudi Arabia and the United Arab Emirates / Iwona Sobol and Gabriela Mieczkowska -- China's risk-averse Middle East policy : protecting economic interests while staying out of conflicts / Martina Ponížilová -- "Consociational democracy" : the model of the democratization of deeply divided Arab societies? / Yuriy Skorokhod -- "Islamophobia without Muslims" : anti-Muslim and anti-Arab attitudes in Czech society (introductory remarks) / Vladimír Naxera -- Balkan Muslims -- origin, structure, identity / Magdalena Ickiewicz-Sawicka. - "The aim of the book is to present the issues of central importance to the Islamic World. This diverse area faces a lot of difficulties and challenges regarding ethnic and religious conflicts as well as political and economic instability. The authors of the book address the topic from the perspectives of international security, foreign policy, economy, energy policy and regional studies and aim to depict the most suitable examples of crucial dilemmas of the Islamic World in the 21st century. The authors represent the variety of academic institutions and scientific disciplines, including political science, international relations, economics and sociology. They apply a wide selection of qualitative and quantitative methods to perform their research. As a result of this work, this book contributes to the research on the Middle East, South Asia and North Africa"-- P. 4 de cubierta

ISBN 9783631785669

ISBN 3631785666

ISBN 9783631786758

ISBN 9783631786765

ISBN 9783631786772

1. Países islámicos - Política exterior

2. Países islámicos - Relaciones exteriores - S.XX

I. Gardocki, Sylwester, ed. lit.

II. Ożarowski, Rafał, ed. lit.

III. Ulatowski, Rafał, ed. lit.

327(5/6:297)"19"

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69290

[79.](#) Israel Garzón, Jacobo 1942-

Lengua y literatura oral del judeo-español de Marruecos o jaquetía / Jacobo Israel Garzón. - Madrid : Hebraica Ediciones, 2017. - 317 p. ; 25 cm. - (Arca de Sefarad)

Esta obra va dirigida a los hispano-parlantes interesados por el tema sefardí y a los antiguos hablantes de la jaquetía, que sientan deseos de conocer más sobre el dialecto y la cultura oral que se desarrolló en ese lenguaje. El libro se centra en el estudio del dialecto judeo-español de Marruecos (jaquetía) y a la literatura oral que en ese lenguaje se expresa

ISBN 9788494515217

ISBN 8494515217

1. Lengua sefardí
2. Literatura sefardí
3. Judíos - Marruecos

811.134.28'282(64)

821.134.28

811(64)

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69214

[80.](#) Jabbour, Jawdath, 1984-

De la matière à l'intellect : l'âme et la substance de l'homme dans l'œuvre d'Al-Farabi / par Jawdath Jabbour. - 466 páginas ; 24 cm

Bibliografías: páginas 431 (sin numerar)-446. Índices

ISBN 9782711629701

ISBN 2711629708

1. Fārābī, Muḥammad ibn Muḥammad Al- - Crítica e interpretación
2. Filosofía islámica - Obras anteriores a 1800
3. Alma

19(927) Al-Farabi, Muhammad b. Muhammad

Ubicación: BLSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69322

[81.](#) James, Boris

Genèse du Kurdistan : les Kurdes dans l'Orient Mamelouk et Mongol (1250-1340) / Boris James. - Paris : Éditions de la Sorbonne, 2021. - 469 p. : mapas col. , gráf., tablas genealógicas ; 24 cm
Presentado originalmente por el autor como tesis (doctoral) - Université Paris 10, 2014. -

Bibliografía: p. 385-405. Índices. - Note à propos de la translittération -- Abréviations --

Remerciements -- Écrire l'histoire de la différence ethnique kurde au Moyen Âge -- Les premières occurrences du terme "Kurde" et la question de l'ethnonyme -- De l'"intermède iranien" à la période mamelouke bahride : la présence kurde dans le temps et dans l'espace -- Les études mameloukes et les Kurdes -- Encyclopédisme mamelouk et récit impérial mongol -- L'apport du

paradigme khaldounien -- Pt. 1. La construction d'un territoire des kurdes -- Prologue. L'espace kurde avant 1250 -- 1. La part des tribus -- Le centre ayyoubide entraîne la périphérie hadbâniyya dans sa chute -- Buhtiyya et Bagnawiyya : la résilience du Zûzân -- Sahriyya et Zarzâriyya : une région charnière au centre du royaume ilkhanide -- Mazâneniyya, Hakkâriyya et Rfgakiyya : les piliers d'un territoire kurde en construction -- Ilumaydiyya et Maenganiyya : mutation et fusion de deux groupes ancestraux -- Démêler Hakkâriyya et Gûlmarkiyya -- Les Rfialciyya : les prémices d'une autochtonie kurde en territoire arménien -- L'ethnogenèse des Sahrazûriyya et l'éclatement de la steppe kurde -- Le Kurdistan zagrossien : un pays lointain en terre d'Iran -- Le pays kurde occidental : le nouvel horizon des tribus -- 2. Nommer un espace idéal -- L'espace kurde dans la géographie arabe et persane -- Fârs -- Îraq al-Ârablrâq al-Âgam -- La Djéziré (al-dazira) -- Azerbaïdjan -- De Zûzân à Kurdistân : une toponymie de la kurdité -- Les territoires kurdes hors du Kurdistan -- Le Zûzân al-Akrâd ou la fin de l'Arménie méridionale -- Kurdistân en arabe, c'est Bilâd al-Akrâd! -- Modèle impérial iranien et nouveauté mamelouke : et le Gibâl devint kurde -- dibâl, Qfilistân et Îraq-i 'Agam -- al-Mamlaka al-Akrczdiyya al-gabaliyya : une fiction administrative et performative mamelouke ? -- Pt. 2. A la recherche de la tribu kurde : du brigandage à l'autonomie politique -- 3. Résider, se déplacer et prospérer -- Le rapport au territoire -- Habitat permanent, habitat temporaire -- L'ancrage territorial -- La transhumance -- Des modes d'accès aux ressources diversifiés -- Économie pastorale et élevage -- Agriculture -- Commerce et artisanat -- Vers une économie guerrière -- Les coupeurs de routes : le brigandage comme mode d'accès aux ressources -- La bafjea : une fiscalité de grand chemin -- Quel modèle économique ? -- Économie de subsistance ou économie d'abondance ? -- Spécialisation professionnelle et division du travail -- Une situation intermédiaire -- 4. Cerner la tribu : pouvoir et société -- Comprendre la fragmentation tribale -- Désigner le groupe -- L'origine des tribus : la généalogie et le mythe -- Formation et fragmentation des tribus -- Segmentarité, chefferie ou aristocratie ? -- La chefferie kurde : entre coercition et persuasion -- Nommer le chef? -- Le trône en héritage -- Un pouvoir coercitif et prédateur -- Faire consensus -- Autonomie et dépendance des tribus kurdes -- La loi non écrite des tribus -- L'autonomie des tribus face aux autres acteurs politiques -- Pt. 3. Les acteurs kurdes face aux mamelouks et aux mongols -- 5. La société militaire kurde en Égypte et en Syrie : la nostalgie des Ayyoubides -- La présence kurde dans les armées mameloukes -- Les Kurdes en tant que catégorie administrative -- Les Kurdes sur le champ de bataille -- Le muqaddam al-Akrdd, une institution militaire au rabais -- Aristocratie ancienne et apports orientaux : la résilience militaire des Kurdes -- Quelques émirs kurdes au sein des armées mameloukes -- Les Qaymariyya : la dernière chance des Ayyoubides et la défense du littoral -- Les ahrazûriyya : d'insaisissables mercenaires -- Les Wâfidiyya : emblème de la défaite politique des Kurdes en territoire mamelouk -- 6. Lettrés kurdes et réseaux politiques dans l'espace mamelouk : l'atout caché -- Des Kurdes dans la ville -- Lettrés isolés et émirs-poètes -- Légistes et professeurs kurdes : des techniciens en quête de pouvoir -- La madrasa chafiite : le milieu kurde par excellence -- La judicature : un centre excentré du pouvoir -- Qâdi Sing-ar et Ibn Ijallikân : la connexion zarzâii -- Les 'ayb-s kurdes en odeur de sainteté : entre hérésie et discrète influence -- Le .(ayl2, d'al-Malik al-Zâhir Baybars, al-Mihràni al-(Adawi, par-delà les kardmdt -- Al-cAdawiyya al-Akrad : confrérie déviante ou société secrète ? -- Le dernier souffle d'une (mabiyya en déshérence -- 7. Un territoire kurde sous influence mongole Faire de la Haute Mésopotamie un territoire ilkhanide -- Le cataclysme Mongol : entre confrontation et intégration -- Les Darband et les Qarâgul : intégrer les routes du pays kurde -- Qayaçiye contre Kalâliyya : la compétition avec les chrétiens de la Djéziré -- Alliances et mésalliances des pouvoirs kurdes : choisir son camp entre deux empires -- Les affidés kurdes de l'État ilkhanide -- Mamelouks et Kurdes dans l'espace mongol : l'ambiguïté comme ressource

ISBN 9791035105723

1. Kurdos - Historia
 2. Kurdistán - Historia
- 94(=222.5)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69310

[82.](#) Jawbarī, ‘Abd al-Raḥmān ibn ‘Umar

The book of charlatans = Kitāb al-Mukhtār fī kashf al-asrār / Jamāl al-Dīn ‘Abd al-Raḥīm al-Jawbarī ; edited by Manuela Dengler ; translated by Humphrey Davies ; foreword by S. A. Chakraborty. - New York : New York University Press, cop. 2020. - xxvii, 500 p.: mapas ; 24 cm
Textos en inglés y árabe. - Portada contrapuesta con tít. en árabe: Kitāb al-Mukhtār fī kashf al-asrār. - Bibliografía: p. 473-477. - Una guía completa sobre engaños y estafas tal como se practicaban en el siglo XIII en las ciudades de Oriente Medio, especialmente en Siria y Egipto. - Título original: Muḥtār fī kašf al-asrār wa-hatk al-astār

ISBN 9781479897636

ISBN 1479897639

ISBN 9781479810185

ISBN 9781479869442

1. Literatura árabe - S.XIII

I. Dengler, Manuela, ed. lit.

II. Davies, Humphrey T. (Humphrey Taman), trad.

III. Chakraborty, S. A., pr.

IV. Jawbarī, ‘Abd al-Raḥmān ibn ‘Umar. Mukhtār fī kashf al-asrār wa-hatk al-astār

V. Ğawbarī, ‘Abd al-Raḥmān ibn ‘Umar

821.411.21"12"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69280

[83.](#) Jetée à pierres perdues, d'Alger et d'ailleurs / Alexandra Roussopoulos ; avant-propos de Grégor Trumel ; textes de Julie Bouvard ... [et al.]. - Paris : Les Cahiers dessinés, cop. 2019. - 174 p. : principalmente il. col. ; 29 cm

Seguimiento de la residencia de la artista en los Ateliers sauvages de Argel, Argelia, y de la exposición "Venue, revenue" en el Institut français d'Alger, del 15 de abril al 14 de junio de 2018

ISBN 9791090875845

1. Roussopoulos, Alexandra, - 1969- - Exposiciones

I. Trumel, Grégor, pr.

II. Bouvard, Julie

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3398/10

[84.](#) Jomier, Augustin

Islam, réforme et colonisation : une histoire de l'ibadisme en Algérie (1882-1962) / Augustin Jomier. - Paris : Éditions de la Sorbonne, 2020. - 397 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [357]-385. Índice

ISBN 9791035105327

ISBN 9789791035101

ISBN 9791035105

1. Ibādies - Argelia
2. Colonialismo - Argelia
3. Argelia - Historia - Ocupación francesa, 1830-1962
94(65)"1830/1962"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69309

[85.](#) Jordan, David

State and Sufism in Iraq : building a "moderate Islam" under Saddam Husayn / David Jordan. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - xii, 293 p. : il. ; 24 cm
Bibliografía: p. [260]-284. Índice. - Islam and the Decline of Sufism After the End of the Ottoman Empire -- The Rise of the Ba'th Party and its Early Nationalization of Islam -- Sufis Under the Early Ba'th : First Links to the Regime -- The Religious Propaganda of a Secular Regime -- The New Prominence of Sufi Scholars -- New Opportunities for Sufi Orders -- Sufism to Counter Moral Decay and Wahhabism -- Sufi Ecumenism Against Sectarianism -- The Entanglement of Sufis with the State Elite -- Conclusion -- Afterword : The Naqshbandī Army and the Legacy of the Ba'th Regime's Sufi Revival After 2003

ISBN 9781032118208

ISBN 1032118202

ISBN 9781032118215

ISBN 1032118210

ISBN 9781003221661

ISBN 9781000508826

ISBN 9781000508758

1. Ḥizb al-Ba'th al-'Arabī al-Ishtirākī (Iraq)
2. Ḥizb al-Ba'th al-'Arabī al-Ištirākī (Iraq)
3. Sufismo - Iraq
4. Islam y Estado - Iraq
5. Iraq - Política y gobierno - 1958-
297.4(567)
297:321(567)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69196

[86.](#) Juega Puig, Juan 1954-

Moros en la costa : la piratería berberisca en el Atlántico en los siglos XVI y XVII / Juan Juega Puig y Pilar Rosales Vázquez. - Madrid : Sílex, 2021. - 248 p. : il., mapas ; 22 cm. - (Sílex universidad)

Bibliogr. : p. 239-248. - Los corsarios berberiscos arribaron asiduamente a Galicia durante ciertos periodos del siglo xvii debido a la estratégica situación del territorio gallego dentro de las principales rutas de la navegación norte-sur del continente europeo y a la singular configuración de su costa. Con anterioridad a este momento, los habitantes del noroeste peninsular únicamente se vieron afectados por la piratería norteafricana cuando intervenían en el comercio marítimo

mediterráneo. "Moros en la costa. La piratería berberisca en el Atlántico en los siglos XVI y XVII" pretende ofrecer una visión de conjunto sobre un tema poco tratado por la historiografía. Las principales aportaciones de este estudio contribuyen al conocimiento de la participación del norte de España en la política mediterránea filipina y al establecimiento de una periodización de la presencia berberisca en las costas del noroeste peninsular a lo largo del siglo XVII

ISBN 9788418388897

ISBN 8418388897

1. Piratas - Galicia - S.XVI-XVII

2. Corsarios - Historia

I. Rosales Vázquez, Pilar

341.362.1(460.11)

946.011"15/16"

343.712.2(4-13)"15/16"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69288

[87.](#) Juwayṭī, 'Abd al-Karīm

Al-maghāribah : riwāyah / 'Abd al-Karīm Juwayṭī. - Ṭ. 5. - Al-Dār al-Bayḍā' : Al-Markaz al-Thaqāfi al-'Arabī, 2021. - 399 p. ; 22 cm

Finalista del Premio Internacional de Ficción Árabe Booker 2017

ISBN 9789953688145

ISBN 9953688141

1. Narrativa (Marruecos)

I. Ğuwayṭī, 'Abd al-Karīm

821.411.21(64)-31"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69223

[88.](#) Kettle, Louise

Learning from the history of British interventions in the Middle East / Louise Kettle. - Edinburgh : Edinburgh University Press, 2020. - 296 p. : gráf. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 1474437966

ISBN 9781474437967

1. Intervención (Derecho internacional)

2. Gran Bretaña - Relaciones - Oriente Próximo - S.XX-XXI

3. Oriente Próximo - Relaciones - Gran Bretaña - S.XX-XXI

4. Gran Bretaña - Historia militar - S.XX-XXI

327(410:5-15)"19/20"

327(5-15:410)"19/20"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69183

[89](#). Khaliyah 9 / [Aḥmad Khayrī ... (et al.)]. - [Rabat] : Fondation Hiba, 2020. - 76, [1] p. : il. col. ; 31 cm

La Fundación Hiba organizó una residencia artística en torno al noveno arte con el objetivo de crear una dinámica en torno al cómic, de fomentar la producción nacional y promover a los autores de cómics. Ocho caricaturistas, seleccionados de todo Marruecos, se reunieron durante cinco fines de semana bajo la supervisión de Aziz Oumoussa, profesor del Instituto Nacional de Bellas Artes de Tetuán y Mehdi Yassire, alias Koman, actor, guionista y escritor. Juntos desarrollaron un álbum de cómic conjunto que aborda el tema de la calle en Marruecos y que colectivamente eligieron llamar "Khaliya 9". Khaliya 9 se compone de 8 historias, miniescenarios en darija o historia muda

ISBN 9789920396431

ISBN 9920396435

1. Historietas gráficas

2. Cómic

I. Khayrī, Aḥmad, il.

II. Ḥayrī, Aḥmad, il.

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3393/10

[90](#). Khanani, Ahmed,

All politics are God's politics : Moroccan Islamism and the sacralization of democracy / Ahmed Khanani. - ix, 216 páginas ; 23 cm

Referencias bibliográficas. Notas. Índice

ISBN 9781978818613

ISBN 1978818610

ISBN 9781978818620

ISBN 1978818629

ISBN 9781978818637

ISBN 9781978818644

ISBN 9781978818651

1. Islam y Política - Marruecos

2. Democracia - Marruecos

3. Marruecos - Política y gobierno - S.XX-XXI

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69264

[91](#). Kilito, Abdelfattah 1945-

Wa-Allāh inna hādhihi al-ḥikāyah la-ḥikāyatī : [riwāyah] / 'Abd al-Fattāḥ Kīlītū. - Ṭ. 1. - Mīlānū, Ītāliyā : Manshūrāt al-Mutawassiṭ, 2021. - 143 p. ; 22 cm

ISBN 9788832201994

ISBN 8832201992

1. Narrativa (Marruecos)

821.411.21(54)-3"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69220

[92.](#) AL-KITĀB : Juan Zozaya Stabel-Hansen / Carmelo Fernández Ibáñez (ed.). - Madrid : Asociación Española de Arqueología Medieval, 2019. - 512 p. : il. ; 30 cm
Incluye bibliografía e índices. - Textos en español (salvo tres en inglés, uno en alemán, uno en francés y dos en portugués), con resúmenes en inglés y en su lengua original
ISBN 9788409154678
ISBN 8409154676

1. Zozaya, Juan - Homenajes
 2. Arqueología
 3. Andalus - Restos arqueológicos
- I. Zozaya, Juan homenajeado.
II. Fernández Ibáñez, Carmelo ed. lit.

082.2

904

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3395/10

[93.](#) Lachkar, Mhamed, 1950-

El exiliado de Mogador / Mhamed Lachkar ; [versión presentada por el autor en castellano]. - 1ª ed. - Madrid : Diwan Mayrit, 2023. - 333 p. ; 23 cm

Novela histórica sobre la figura del Caid Haddou Ben Hammou, primer aviador marroquí que estuvo junto a Abdelkrim Al Jattabi. Ayudó al rescate de los prisioneros franceses que estaban prisioneros y fue exiliado por el protectorado francés en Mogador donde murió en el anonimato en 1950. - Título original: L'exilé de Mogador

ISBN 9788418922398

ISBN 8418922397

1. Narrativa en francés (Marruecos)
2. Guerra del Rif, 1920-1927 - Novelas
3. Marruecos - Historia - Protectorado francés, 1912-1956

821.133.1(64)-3"20"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69180

[94.](#) Lamarti, Rachid

Té de tucán / Rachid Lamarti. - 1ª ed. - Taichung, Taiwán : Ediciones Catay, 2019. - 102, [8] p. : mapas ; 20 cm

"En Taiwán me aficioné a té y los tucanes de mi cabeza multiplicaron. Viajando por sus aldeas, ciudades e islas, cautivado por su toponimia de bestiario, me asaltan visiones, hilos de pensamiento de los que tiro como puedo, ora a conciencia, ora sin conciencia de ello. Suelo entonces buscar asiento y verdor o agua para aclarar la voz de esos pájaros de mi cabeza y pongo algún cabo por escrito. Algunos de esos cabos han dado lugar a Té de tucán".-- P. 4 de cubierta

ISBN 9789869495189

ISBN 9869495184

1. Poemas en prosa

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69254

[95.](#) Legg, Charlotte Ann

The new white race : settler colonialism and the press in French Algeria, 1860-1914 / Charlotte Ann Legg. - Lincoln : University of Nebraska Press, [2021]. - xii, 287 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 265-279. - The New White Race: Journalism and Civilization in French Algeria -- The Settler Colonial Family Romance: Political Imaginaries under the Second Empire and the Third Republic -- Foreigners into Frenchmen? The Press and the Algerian Antijuif Movement -- Pages without Borders: Local Publications in Global Networks -- 'Algerians of any nationality': Articulating Communities in Multilingual Publications -- Conclusion. - Una historia cultural del desarrollo de la prensa en Argelia bajo dominio francés

ISBN 9781496208507

ISBN 1496208501

ISBN 9781496225214

ISBN 9781496225221

ISBN 9781496225238

1. Prensa y Política - Argelia
2. Argelia - Historia - Ocupación francesa, 1830-1962

070:32(65)"1860/1914"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69279

[96.](#) Linke, Lilo, 1906-1963

Allah dethroned : a journey through modern Turkey / by Lilo Linke. - [London] : Forgotten Books, 2012. - xvi, 341, XLVI p. de lám. : il., mapa ; 23 cm

Edición facsimilar de la edición de Constable & Co. Ltd (London, 1937). - "Allah dethroned: a journey through modern Turkey" es un diario de viaje biográfico escrito por la escritora y reportera alemana Lilo Linke. Este libro explora las aventuras y descubrimientos que experimentó Linke mientras viajaba por la campiña turca durante la década de 1920 y ofrece una visión histórica de Turquía durante los locos años veinte, plagado de datos personales sobre Linke: su vida y su amplia gama de intereses. Además,. - Bibliografía: p. 336-337

ISBN 9781390760835

ISBN 9781391004709

ISBN 1390760839

ISBN 1391004701

1. Linke, Lilo, - 1906-1963
2. Viajes - Turquía
3. Viajeros alemanes - Turquía
4. Turquía - Descripción - S. XX

910.4(560)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69296

[97.](#) Livaneli, Zülfü

Serenata para Nadia / Zülfü Livaneli ; traducción de Rafael Carpintero. - Primera edición: febrero de 2023. - (Narrativa (Galaxia Gutenberg); 309)

Título de la edición original: Serenad. - "Estambul, año 2001. Maya Duran es una madre soltera que se esfuerza por compaginar un trabajo exigente en la Universidad de Estambul con los retos

de criar a un hijo adolescente. Sus preocupaciones aumentan cuando se le encomienda el cuidado del enigmático Maximilian Wagner, un anciano profesor de Harvard de origen alemán que visita la ciudad para impartir una conferencia en la universidad. Sin embargo, a medida que pasan los días, Maya observa que algo extraño ocurre con el profesor. ¿Por qué los servicios secretos turcos, británicos, rusos les siguen durante sus paseos por la ciudad? ¿Por qué el profesor insiste en que Maya le lleve hasta una playa remota al norte de Estambul? ¿Por qué una vez allí, a pesar del viento helado de febrero, el viejo profesor arriesga su vida por tocar con su violín una serenata frente a un mar inclemente? Aunque al principio se muestra distante, Maya va conociendo las trágicas circunstancias que llevaron al profesor Wagner a Estambul sesenta años antes, y las oscuras realidades que le siguen persiguiendo. Inspirada en la catástrofe del Struma en 1942, en la que, al ser abandonados frente a la costa de Turquía, perecieron los casi ochocientos refugiados judíos que en ese barco huían de los nazis camino de Palestina, Serenata para Nadia es tanto una conmovedora historia de amor como un apasionante testimonio del poder de la conexión humana en situaciones extremas." -- Contracubierta. - Título original: Serenad
ISBN 9788419392145

ISBN 8419392146

1. Narrativa (Turquía)

I. Carpintero Ortega, Rafael 1962- traductor

821.512.161-31"19"

Ubicación: BISL - Libre acceso-Prést. domicilio; Signatura: N-TUR LIV ser -- Sección Narrativa
- Sala Lectura

[98](#). Loaiza, Fonsi 1990-

Qatar : sangre, dinero y fútbol / Fonsi Loaiza. - Tres Cantos, Madrid : Akal, 2022. - 135 p. ; 22 cm.
- (A fondo (Akal))

Bibliografía: p. 131-135. - El Mundial de Qatar 2022 es la competición deportiva de la historia con más obreros muertos en la construcción de infraestructuras (aproximadamente 7.000 trabajadores). Esta edición de la Copa del Mundo de fútbol tiene por sede un país cuyo régimen somete totalmente a las mujeres a la tutela masculina, persigue y pena con prisión la homosexualidad, permite la tortura a presos y prohíbe los derechos sindicales y de libertad de expresión, de conciencia y de reunión. A golpe de talonario estos jeques han comprado voluntades -políticas, deportivas y de los mercados- para blanquear su teocracia carente de libertades, donde no se respetan los derechos humanos, y en la que manda un autócrata que es agasajado por los cínicos Estados occidentales y sus medios de comunicación. Una red de intereses internacional cuya sombra llega hasta nuestras instituciones y empresas

ISBN 9788446052739

ISBN 8446052733

1. Fútbol - Aspectos políticos

2. Qatar - Situación social - S.XXI

3. Qatar - Política y gobierno - S.XXI

796.332:32

32:796.332

796.332:32(536.4)

328.185

070.431

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69226

[99.](#) Losada, Juan Carlos 1957-

España contra el Imperio Otomano : la lucha por el control del Mediterráneo desde el siglo XVI al XVIII / Juan Carlos Losada. - Barcelona : La Esfera de los Libros, D.L. 2021. - 379 p. ; 24 cm
Bibliografía: p. [377]-379. - Juna Carlos Losada, uno de los más destacados especialistas en Historia Militar, no solo ofrece al lector un vibrante relato de tres siglos de lucha entre dos potencias por el dominio territorial, el control de las rutas comerciales y la hegemonía militar, sino que también se sumerge en otros aspectos fundamentales como el intercambio cultural, el espionaje, la diplomacia, los desertores o los supervivientes

ISBN 9788413841175

ISBN 8413841178

1. España - Historia - Imperio Otomano
2. Imperio Otomano - Relaciones - España
3. Mediterráneo (Región) - Historia militar - S. XVI-XVIII

94(560)"1288/1918"

94(460)"15/17"

327(460:560)"15/17"

327(560:460)"15/17"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69303

[100.](#) Luca, Santiago de 1974-

Los irregulares de Tánger / Santiago De Luca. - Bilbao : Alt Autores, 2022. - v. 1 (309 p.) ; 21 cm
Hay diversos mitos sobre la fundación de Tánger. El autor de este libro viene para romperlos y rehacerlos arriesgándose en una nueva leyenda que descubre que, en diversos momentos de nuestro pasado, no siempre muy integrador, a aquellos llamados aquí irregulares se los ponía en una barca y se los libraba a su suerte en las aguas del mar: no cuesta imaginar que una de estas embarcaciones que transportaba tantas singularidades naufragó y logró llegar a Tánger, instaurando así un linaje y una especie de atracción magnética de la Ciudad Blanca para todos aquellos que viven fuera de las tendencias más comunes. Desde la minuciosidad de estilo no carente de ironía, Santiago De Luca sin buscar la verdad absoluta sino aquello más profundo del ser humano, ha creado su propio género, donde cada historia contada es un personaje y el escenario en el que se despliega una irregularidad. Con toda la complicidad que siente por los irregulares, ya que él mismo se siente uno de ellos, invita al lector a sumergirse en este mar de personajes: el perezoso, el falso espía, el cercano, el chalequero..., sabiendo que serán los propios personajes los que coloquen finalmente al lector ante un espejo. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788417400910

ISBN 8417400915

1. Relatos
2. Tánger en la literatura

908(64Tanger)(0:82)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69253

[101](#). Luz de la Mediterrania : de la Occitania a l'Andalucía medieval [Disco compacto]. - Madrid ; Casseuil : Pneuma : Alba Musica, [1998]. - 1 CD (CDDA) (ca. 65 min.) ; 12 x 14 cm + 1 folleto
Contiene: 01. Muitas vegadas o dem' enganados... (Cantiga de Almería, nº 192, Alphonse X le sage, 1221-1284) -- 02. Si'us quèr conselh, bèla amia Alamanda... (Guiraud de Bornelh, 1162-1199) -- 03. Consirós cant e planc e plor... (Guilhem de Berguedan, 1138-1192) -- 04. Sobelos fondos do mar... (Cantiga de Tunez, nº 193, Alphonse X le sage) -- 05. Tres enemics e dos mals senhors ai... (Uc de Saint-Cirq, 1217-1253) -- NŪba 'USHSHAQ (nuba des amants) -- Mîzân Bsît -
- 06. Bugya de la NŪba 'Ushshâq -- 07. Twîshya de la NŪba 'Ushshâq -- 08. San'a "Wallâ zalâmu d-dujâ" -- 09. San'a "Habba n-nasîm 'alâ l-bitâh" -- Mîzân qâ'im wa-nisf -- 10. Twîshya qâ'im wa-nisf de la NŪba 'Ushshâq -- 11. San'a "bi-l-lâh yâ nasîma s-sabâ" 12. San'a "instrumental" -- 13. San'a "Kayfa yastarîh qalbî" -- Mîzân btâyhî -- 14. Inshâd 'ushshâq -- 15. San'a "Zid wa squinî yâ habîbî" -- 16. San'a "Rifqan 'alâ qalbî" -- 17. San'a "Sayyidî if'al mâ tashâ" -- 18. San'a "Jul, jul tarâ l-Ma'âni" (As-Shushtarî Granada 1212 -- Damietta 1269) -- 19. "Oï! altas undas que venetz sus la mar... (Raimbaut de Vaqueiras, 1180-1205). - Intérpretes: Eduardo Paniagua Ensemble, Ensemble Tre Fontane, El Arabí Serghini. - Grabado en la iglesia d'Audrix, enero 1998. - Dos agrupaciones de música medieval, una española y otra francesa, pretenden recrear aquello que se dio históricamente: el encuentro entre trovadores occitanos y músicos arabigo-andaluces en una corte del siglo XIII, la de Alfonso X el Sabio, rey de Castilla, León y Andalucía. Punto de convergencia de numerosas corrientes musicales. - Texto del folleto en francés y español. El texto original de las canciones en árabe y galaico-portugués vienen acompañados de su traducción en español y francés

1. Música - Andalus

2. Música árabe - Grabaciones sonoras

I. Paniagua, Eduardo 1952-

78.033(460)(086.76)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-496

[102](#). Magna : una geografía cultural y humana del Magreb / Helena de Felipe y Miguel Ángel Manzano (eds.). - Granada : Editorial Comares, 2021. - xix, 247 p. : il., mapas ; 24 cm. - (Colección Madrasa ; 2)

Incluye referencias bibliográficas. - Textos en español, inglés y francés

ISBN 9788490451670

ISBN 8490451672

1. Magreb - Geografía

2. Magreb - Geografía humana

I. Felipe, Helena de

II. Manzano, Miguel Ángel

911.3(6-17)

008(6-17)

910(=411.21)"04/14"

911.37(6-17)"04/14"

811(6-17)"04/14"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69314

[103.](#) Mako, Shamiran, 1981-

After the Arab uprisings : progress and stagnation in the Middle East and North Africa / Shamiran Mako, Valentine M. Moghadam. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, cop. 2021. - xiv, 288 p. : il., mapas ; 24 cm

Bibliografía: p. 236-274. Índice. - Introduction and overview -- Pathways to democratization : The Arab Spring in comparative perspective -- States and political institutions -- Civil society -- Gender relations and women's mobilizations -- International connections and intervention -- Findings and conclusions

ISBN 9781108429832

ISBN 1108429831

ISBN 1108454798

ISBN 9781108454797

ISBN 9781108555357

ISBN 9781108650236

1. Revoluciones - Países árabes - S.XXI
2. Países árabes - Política y gobierno - S.XXI

I. Moghadam, Valentine M., 1952-

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69266

[104.](#) Mallette, Karla

Lives of the great languages : Arabic and Latin in the medieval Mediterranean / Karla Mallette. - Chicago ; London : The University of Chicago Press, cop. 2021. - vii, 240 p. ; 24 cm

Bibliografía: p. 215-231. Índice. - Part I: Group Portrait with Language -- Chapter 1: A Poetics of the Cosmopolitan Language -- Chapter 2: My Tongue -- Chapter 3: A Cat May Look at a King -- Part II: Space, Place, and the Cosmopolitan Language -- Chapter 4: Territory / Frontiers / Routes -- Chapter 5: Tracks -- Chapter 6: Tribal Rugs -- Part III: Translation and Time -- Chapter 7: The Soul of a New Language -- Chapter 8: On First Looking into Mattā's Aristotle -- Chapter 9: "I Became a Fable" -- Chapter 10: A Spy in the House of Language -- Part IV: Beyond the Cosmopolitan Language -- Chapter 11: Silence -- Chapter 12: The Shadow of Latinity -- Chapter 13: Life Writing

ISBN 9780226795904

ISBN 022679590X

ISBN 9780226796062

ISBN 022679606X

ISBN 9780226796239

1. Lengua árabe - Historia
2. Lengua latina - Historia
3. Mediterráneo (Región) - Historia - Edad media

811.411.21(091)

811.124(091)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69272

[105.](#) Maluf [Grabación sonora] : el poder oculto de la música andalusí de Túnez. - Madrid Pneuma D.L. 2011. - 1 CD (53 min., 30 s) DDD 1 folleto (7 p.). - (Colección Al-Andalus (Pneuma))

Folleto con comentarios de la música en español, inglés y francés. - Núba Asbaâyn: Istiftáh Asbaâyn (obertura instrumental). Msaddar asbaâyn. Bashraf samá i Asbaâyn (Badaniya-Harbi). Istikbar violín (improvisación). "Ala ya mudir al-Rán" (Dkhul Barwal Asbaâyn). "Qadima al masá". "Ya habibi farrini" / "Mina Nawaá". Istikhbar laúd (improvisación). "Ya la qawmi dayyá úni" (Shughul Asbaâyn). Istikbar qanun (improvisación). "Essaber mallit manou" Inshád (improvisación vocal). Núba hsin: Istikhbar nay, tab'Hsin (improvisación). "Ya lasmar" (Zajal tab'Hsin-Sabá). "Ya nás jaratlí gharáyib" (Dkhul Barwal, Mrabbá). "Ya qalbi otorokil mahna" / "Ya jafna áyni". Danza popular de mezoued (gaita). - Orquesta Andalusí de Túnez ; Mahmoud Guettat. - Concierto grabado en el Patio de las Doncellas de los Reales Alcázares de Sevilla en 1990

1. Música - Andalus
2. Música árabe - Grabaciones sonoras
- I. Paniagua, Eduardo 1952-
- II. Guettat, Mahmoud
- III. Orquesta Andalusí de Túnez

78

Ubicación: BSL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-499

[106.](#) Mandić, Danilo P

The Syrian refugee crisis: how democracies and autocracies perpetuated mass displacement / Danilo Mandić. - New York ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. - ix, 174 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [157]-168. - Argumentando que la migración forzada siria ha sido mal entendida y que la politización de los refugiados ha ofuscado el papel de la política exterior estadounidense y europea, "The Syrian refugee crisis" se basa en extensos datos de trabajo de campo para arrojar luz sobre la migración forzada, el restriccionismo fronterizo y las decisiones migratorias en el siglo XXI"

ISBN 9781032056791

ISBN 1032056797

ISBN 9781032056784

ISBN 1032056789

ISBN 9781003198680

1. Emigración e inmigración - Siria
2. Refugiados sirios
3. Siria - Historia - 2011- (Guerra civil)

314.7(569.1)

308-054.73(569.1)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69201

[107.](#) Maqamat Zíryáb [Disco compacto] : desde el Eúfrates al Guadalquivir =From the Euphrates to the Guadalquivir / Naseer Shamma. - 1 CD (CD-DDD) (ca. 65 min.) ; 12 cm + 1 libreto (23 p.)
Contiene:"Dau' ar-ruh" (Luz del alma) / Maqám Hiyáz. "Hilal as-Sabá". Danza del caballo / Maqám Naháwand. "Awshar" / Maqám Awshar. Discurso del alma/ Maqám Ajam. "Maqam Rast". Creció el

amor "Zada al-Garam" / Maqám Naháwand. - Producción: Eduardo Paniagua. - Intérpretes: Naseer Shamma, laúd

1. Música - Andalus
 2. Música árabe - Grabaciones sonoras
- 787.62

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-504

[108](#). Mark of Toledo : intellectual context and debates between Christians and Muslims in Early Thirteenth Century Iberia / edited by Charles Burnett & Pedro Mantas-España. - 258 páginas ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9788499276670

ISBN 8499276679

1. Islamismo y otras religiones - Cristianismo - Andalus
- I. Burnett, Charles 1951- director de la publicación autor
 - II. Mantas España, Pedro 1960- director de la publicación

008(460)"12"

27:28(460)"12"

28:27(460)"12"

929 Marcos de Toledo

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69213

[109](#). Márquez Bueno, Samuel

Las portadas monumentales de la arquitectura andalusí y mudéjar / Samuel Márquez Bueno, Pedro Gurriarán Deza, María Antonia Martínez Núñez. - volúmenes <1> : ilustraciones, mapas, planos (blanco y negro y color) ; 25 cm

En 4 volúmenes. - Incluye referencias bibliográficas e índices. - I. Épocas omeya y taifa (ss. VIII-XI) (253 páginas)

ISBN 9788412093148

ISBN 8412093143

1. Arquitectura - Andalus
2. Arquitectura mudéjar
3. Inscripciones árabes - Andalus

- I. Gurriarán Daza, Pedro autor

- II. Martínez Núñez, María Antonia autor

72.012.7(46)

72.033.3(46)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69240

[110.](#) Martínez de Pisón, Ignacio 1960-

La buena reputación / Ignacio Martínez Pisón. - 1ª ed., 10ª imp. - Barcelona : Seix Barral, 2023. - 636 p. ; 23 cm

Samuel y Mercedes contemplan con preocupación el futuro de sus dos hijas ante la inminente descolonización de Marruecos y el regreso de los españoles del Protectorado a la Península. Estamos en Melilla, son los años cincuenta y, en ese contexto de cambio e incertidumbre, el matrimonio decide viajar a Málaga para establecerse en una España que comienza a abrirse lentamente a la modernidad. De la mano de cinco miembros de una misma familia, esta saga recorre treinta años de nuestra historia y transita por ciudades como Melilla, Tetuán, Málaga, Zaragoza o Barcelona. Los deseos e ilusiones de Samuel y Mercedes, de sus hijas y de sus nietos se verán condicionados por secretos inconfesables en una vida que transcurre fugaz e inesperada. La buena reputación es una novela sobre la herencia que recibimos del pasado y sobre el sentimiento de pertenencia, la necesidad de encontrar nuestro lugar en el mundo. Autor imprescindible de las letras españolas, Ignacio Martínez de Pisón da vida en estas páginas a unos personajes inolvidables, en un retrato nítido y veraz de la vida cotidiana y el devenir de una familia. Una lectura maravillosa a la que uno desea volver porque en ella vemos reflejadas nuestras propias vivencias y la nostalgia de aquellos momentos que se pierden en el recuerdo. (Fuente: Lecturalia). - Premio Nacional de Narrativa, 2015

ISBN 9788432222535

ISBN 8432222534

1. Narrativa (España)
2. Melilla en la literatura
3. Marruecos en la literatura
4. Marruecos - Historia - Protectorado español, 1912-1956 - Novelas
821.134.2-31"19"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69205

[111.](#) Metinsoy, Murat

The power of the people : everyday resistance and dissent in the making of modern Turkey, 1923-38 / Murat Metinsoy. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, cop. 2021. - xi, 405 p. : il., mapa ; 24 cm

Bibliografía: p. 347-382. Índice. - Introduction: Toward an infrahistory of republican Turkey -- Part I. Everyday Politics of Peasants : 1. The price of the republic for the peasants -- 2. Raising voice and rural discontent -- 3. Resisting the agricultural taxes -- 4. Social smuggling: resistance to the monopolies -- 5. Theft, violence and banditry -- Concluding remarks -- Part II. Everyday Politics of Urban Labor : 6. The price of the republic for the working class -- 7. Labor discontent -- 8. Survival struggles and everyday resistance -- 9. Violence, protests and walkouts -- Concluding remarks -- Part III. The Power of Popular Culture : 10. Hotbeds of opposition to secularism: mosques, coffehouses and homes -- 11. Informal media vs. official discourse: word of mouth, rumors and placards -- 12. Neither fez nor hat: contesting the hat reform -- 13. Negotiating anti-veiling campaigns -- 14. Old habits die hard: tenacity of old lifestyles in new times -- Concluding remarks -

- Epilogue: infrastructure of Turkey's modernization

ISBN 9781316515464

ISBN 131651546X

ISBN 9781009025775

1. Turquía - Política y gobierno - S.XX

2. Turquía - Situación social - S.XX

32(560)"1923/1938"

308(560)"1923/1938"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69268

[112](#). La mezquita almohade de Sevilla [Recurso electrónico] : y su conversión en Catedral / guión y dirección Antonio Almagro Gorbea. - [Granada] : Escuela de Estudios Árabes, CSIC, 2009. - 1 videodisc (DVD)

Montaje y edición, Miguel González Garrido. - Este DVD contiene un audiovisual con un recorrido a través de la reconstrucción virtual de la mezquita edificada entre los años 1172 y 1198 por los califas almohades Abu Yaqub Yusuf y Abu Yusuf Yaqub al-Mansur, en donde hoy se levanta la actual catedral de Sevilla

ISBN 9788400087821

ISBN 8400087828

1. Catedral de Sevilla

2. Mezquitas - Sevilla

3. Arquitectura islámica - Sevilla

4. Grabaciones en vídeo

I. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España)

II. Escuela de Estudios Árabes de Granada

7.01(086)

72.033.3(460.353)

94(100)"05/14"(086)

72.033.3

7.01

94

Ubicación: BSL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4V-369

[113](#). Mezquitas y cementerios islámicos en la Castilla medieval del Duero / Olatz Villanueva Zubizarreta (coord.). - Jaén (España) : UJA Editorial, 2021. - 275 p. : il. ; 26 cm. - (Arqueología Medieval ; 5)

Esta obra reúne una serie de trabajos realizados en el marco del Proyecto I+D Excelencia Estudio de los espacios rituales mudéjares en la Castilla medieval: Mezquitas y cementerios islámicos en una sociedad cristiana (MINECO HAR2017-83004-P) desarrollado entre 2018 y 2021. Desde distintas perspectivas, pretende profundizar en el conocimiento de la espiritualidad islámica castellana y, al mismo tiempo, conocer la singularidad de los musulmanes inmigrados de la cuenca del Duero en el panorama del mudejarismo peninsular. - The present work brings together a series of studies carried out within the framework of the R&D Excellence Project Study of Mudejar ritual spaces in medieval Castile: Islamic mosques and cemeteries in a Christian society (MINECO HAR2017-83004-P) developed between 2018 and 2021. From different perspectives, it aims to deepen the knowledge of Islamic spirituality in Castile and, at the same time, to

understand the uniqueness of the immigrant Muslims from the Duero basin in the panorama of Mudejarism within the Iberian Peninsula

ISBN 9788491594468

ISBN 8491594469

1. Mezquitas - España
2. Cementerios - España
3. Mudéjares - Castilla (Reino) - Historia
4. Moriscos - Castilla (Reino) - Historia

I. Villanueva Zubizarreta, Olatz dir.

726.2

28-722.7(460)"05/14"

28-722.7(460.18-89)"10/14"

308(460.18-89)"05/14"

904(460.18)

72.033.3

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69242

114. Las mil y una noches

Las mil y una noches / edición, introducción y notas de Paulo Lemos Horta ; prefacio, Omar El Akkad ; posfacio, Robert Irwin ; con la colaboración de Yasmine Seale ; traducción, Alfonso García Fernández. - Edición anotada. - XXIII, 819 páginas : ilustraciones (blanco y negro y color) ; 27 cm

Traducción al español de la traducción inglesa: The annotated Arabian Nights. - "Incluye relatos inspirados en las Noches"--Sobrecubierta. - Bibliografía: páginas 812-819. - Un árbol de Navidad / Charles Dickens. El mercado de los duendes / Christina Rossetti. El cuento mil y dos de Sherezade / Edgar Allan Poe. La ciudad sin nombre / H.P. Lovecraft. Una noche árabe en Madison Square / O. Henry. - Traducción al español de la traducción inglesa: The annotated Arabian Nights

ISBN 9788446052470

ISBN 8446052474

1. Mil y una noches
 2. Cuentos árabes
 3. Narrativa árabe - S. IX
- I. Dickens, Charles 1812-1870 A Christmas tree Español
 - II. Rossetti, Christina Georgina 1830-1894 Goblin market Español
 - III. Poe, Edgar Allan 1809-1849 The Thousand-and-Second Tale of Scheherazade Español
 - IV. Lovecraft, H. P. 1890-1937 The nameless city Español
 - V. Henry, O. 1862-1910 A Madison Square arabian night Español
 - VI. Horta, Paulo Lemos editor literario
 - VII. El Akkad, Omar prologuista
 - VIII. Irwin, Robert 1928- autor del epílogo

IX. Seale, Jazmine editor literario

821.411.21 Mil y una noches.07

398.21(5/6=411.21)

821.111-32"18"

821.111(73)-32"18"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69243

[115](#). Monetary policy, Islamic finance, and Islamic corporate governance : an international overview / edited by Toseef Azid, Murniati Mukhlisin, Nashr Akbar and Muhammad Tahir. - 1st ed.

- Bingley (Reino Unido) : Emerald Publishing, cop. 2021. - xxxii, 341 p. : gráf. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice

ISBN 9781800437876

ISBN 1800437870

ISBN 9781800437883

ISBN 9781800437869

1. Finanzas - Países islámicos

2. Bancos - Países islámicos

I. Azid, Toseef, ed. lit.

II. Mukhlisin, Murniati, ed. lit.

III. Akbar, Nashr, ed. lit.

IV. Ṭāhir, Muḥammad, ed. lit.

336(5/6:297)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69278

[116](#). Mora Villarejo, Luisa

Un legado común : las donaciones recibidas en el siglo XXI en la Biblioteca Islámica 'Félix María Pareja' / Luisa Mora Villarejo. - Madrid : Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, 2023. - 178 p. : il. col. ; 26 cm. - (Ciencias y humanismo (Agencia Española de Cooperación Internacional))

Bibliografía: p. 155-159. - La Biblioteca Islámica de la AECID se distingue por albergar títulos únicos y de gran valor sobre el mundo árabe e islámico. Durante las dos últimas décadas, el número de documentos se ha incrementado en un 20% gracias a la generosidad de diferentes donantes, entre los que sobresalen especialmente veinte por haber cedido su biblioteca personal. Debido a sus características, el valor de lo recibido no es solo cuantitativo sino también cualitativo, ya que supone el reconocimiento de una inversión social, cultural, bibliográfica, emocional y económica de primer orden para la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, una institución definida por objetivos de cooperación cultural y educativa. "Un legado común: las donaciones recibidas en el siglo XXI en la Biblioteca Islámica 'Félix María Pareja'" ofrece además de una visión de conjunto de buena parte del patrimonio de la Biblioteca y de sus obras más valiosas, la posibilidad de conocer mejor la trayectoria de un grupo de figuras destacadas en el ámbito del arabismo, la investigación o el periodismo. Mediante semblanzas detalladas se pretende poner en valor su itinerario intelectual, ligado a este área de especialización, así como las líneas de trabajo científico desarrolladas en diferentes momentos.

Además, se incluyen los detalles y particularidades de cada una de las bibliotecas personales recibidas, extrayendo las coincidencias e interrelaciones entre todas ellas. Junto a estas figuras destacadas, se encuentran muchas otras personas, a veces anónimas y otras muy cercanas a la institución, que han realizado aportaciones de distinto calado que, con frecuencia, surgen de la diplomacia cultural española en países árabes. Sin todos ellos, la colección no sería lo que es, ni resultaría tan completa, singular y apreciada por investigadores del mundo entero. A todos estos donantes, públicos o anónimos, queremos rendirles nuestro homenaje con esta publicación
ISBN 9788483471937
ISBN 8483471930

1. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. - Biblioteca
 2. Biblioteca Islámica "Félix María Pareja"
 3. Bibliotecas - Colecciones especiales
 4. Cooperación cultural y España
 5. Arabistas españoles - S.XX
 6. España - Relaciones - Países árabes
 7. Países árabes - Relaciones - España
- I. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo
026(460)
341.232.7(460)
Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69300

[117](#). Morales Lezcano, Víctor

Historia de Marruecos : de los orígenes tribales y las poblaciones nómadas a la independencia y la monarquía actual / Víctor Morales Lezcano. - Ed. abreviada y rev. - [Madrid] : Diwan Mayrit, c2022. - 307 p. : il. ; 26 cm. - (Diwan hispano-magrebí)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9788418922015

ISBN 841892201X

1. Marruecos - Historia

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69217

[118](#). Mosavi, Maryam

Gender discrimination for religious reasons in Islamic countries and international human rights treaties / Maryam Mosavi. - Berlin ; New York : Peter Lang, cop. 2021. - 200 p. ; 21 cm

Bibliografía: p. [183]-200

ISBN 3631843917

ISBN 9783631843918

ISBN 9783631849828

1. Mujeres - Islam - Situación social
2. Derechos humanos - Países islámicos
3. Derecho de familia - Países islámicos

316.647.82-055.2

28-055.2

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69287

[119](#). Mozárabes en la España medieval : cristianos entre al-Ándalus y los reinos cristianos (siglos VIII-XIII) / Gloria Lora Serrano, Álvaro Solano Fernández-Sordo (eds.). - Primera edición. - 347, [14] páginas de láminas : ilustraciones en negro y en color y ; 24 cm

Bibliografía: páginas 346-347. - La historia de los mozárabes es una historia secular, muy rica en contenido y sumamente singular que en las últimas décadas viene despertando gran interés. Algo natural si se atendemos a la fortaleza de la identidad mozárabe, la de una sociedad con características propias y un protagonismo de su propia Historia, compartiendo tiempos y escenarios en la turbulenta Península de entre los siglos VIII al XIII. A profundizar en su conocimiento va destinado este volumen, compuesto desde el rigor científico propio de la investigación de la más alta calidad pero con la intención de ofrecer un volumen de lectura sencilla. Bajo la luz que arrojan las nuevas investigaciones, fundamentadas en la información que ofrece el registro arqueológico, artístico, documental y literario, se perfila un mundo muy vivo y cada vez mejor conocido, especialmente en algunos de sus aspectos. Once trabajos firmados por una docena de especialistas explican cómo estos grupos humanos experimentaron la conquista islámica y la imposición de un nuevo orden político, dónde y cómo vivieron, cómo celebraban sus cultos y enterraban a sus difuntos, sus afanes y sus enfrentamientos con el estado, la realidad de las mujeres en estos grupos o sus similitudes y diferencias con otras minorías con las que coexistían. Todo ello revela un mundo, el mozárabe, bastante más luminoso de lo que añejos tópicos han señalado. -- Página 4 de cubierta

ISBN 9788418952005

ISBN 8418952008

1. Mozárabes - Andalus

2. Mozárabes - Historia

I. Lora, Gloria editora literaria

II. Solano Fernández-Sordo, Álvaro 1987- editor literario

94(460).02"7/12"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69190

[120](#). Muñoz-Martín, Ricardo

Descubrir Ávila mudéjar : rutas fotográficas en la provincia / Ricardo Muñoz-Martín. - Primera edición: 2021. - 155 páginas : ilustraciones (color), mapas (color), planos (color) ; 24 cm

Bibliografía: página 155. Índice

ISBN 9788418738005

ISBN 8418738006

1. Arte mudéjar - Ávila (Provincia)

2. Arquitectura mudéjar - Ávila (Provincia)

7.033.3(460.189)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69306

[121.](#) Mūsawī, Muḥsin Jāsīm

The Arabian Nights in contemporary world cultures : global commodification, translation, and the culture industry / Muhsin J. al-Musawi. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, cop. 2021. - xii, 423 p. : il., facs. ; 24 cm

Bibliografía: p. 376-398. Índice

ISBN 9781108474856

ISBN 1108474853

ISBN 9781108593847

ISBN 9781108577137

1. Mil y una noches - Crítica e interpretación

2. Literatura árabe - Traducciones

821.411.21"08".09

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69276

[122.](#) Muslim women's pilgrimage to Mecca and beyond : reconfiguring gender, religion, and mobility / edited by Marjo Buitelaar, Manja Stephan-Emmrich and Viola Thimm. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. - viii, 213 p. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice. - Introduction: Muslim pilgrimage through the lens of women's new mobilities / Marjo Buitelaar, Manja Stephan-Emmrich, and Viola Thimm -- 1. Under male supervision? Nationality, age and Islamic belief as basis for Muslim women's pilgrimage / Viola Thimm -- 2. Young Moroccan-Dutch women on hajj: Claiming female space / Khadija Kadrouch-Outmany & Marjo Buitelaar -- 3. Power in Moroccan women's narratives of the hajj / Kholoud Al-Ajarma -- 4. Shi'i Muslim women's pilgrimage rituals to Lady Fatemeh-Masoumeh's shrine in Qom / Ladan Rahbari -- 5. Israeli Dead Sea cosmetics and charity for Palestinian children: Indonesian women's shopping activities while on pilgrimage to Jerusalem / Mirjam Lücking -- 6. 'Clothing cannot improve moral behaviour': Pilgrimage, fashion, and entrepreneurship in a West African market / Erin Kenny -- 7. Considering the silences: Understanding historical narratives of women's Indian Ocean hajj mobility / Jacqueline H. Fewkes -- 8. Bosnian women on hajj / Dženita Karić -- 9. In the 'Land of Wonders': Bint Al-Shāṭi's pilgrimage: The hajj and the construction of reformist religiosity / Richard van Leeuwen -- 10. Stepping in the footsteps of Hajar to bring home the hajj: Dialogical positioning in Asra Nomani's memoir Standing Alone / Marjo Buitelaar -- Glossary. - Este libro investiga las prácticas de peregrinación de las mujeres musulmanas y cómo se relacionan con la movilidad, las relaciones sociales, las identidades y las estructuras de poder de las mujeres que dan forma a sus vidas. Reuniendo a académicos de diferentes disciplinas y experiencias, ofrece una investigación en profundidad de las dimensiones de género de la peregrinación musulmana y la vida de las peregrinas. Con una variedad de estudios de caso, los contribuyentes exploran las experiencias de las peregrinas a La Meca y otros lugares de peregrinación, y cómo éstas están integradas en los contextos históricos y actuales de globalización y movilidad transnacional. Este volumen será relevante para una amplia audiencia de investigadores de peregrinaciones, género, estudios religiosos e islámicos

ISBN 9780367628109

ISBN 0367628104

1. Mujeres - Islam

2. Mujeres musulmanas

3. Ḥāḡḡ

- I. Buitelaar, Marjo, 1958- ed. lit.
- II. Stephan-Emmrich, Manja, ed. lit.
- III. Thimm, Viola, ed. lit.

305-055.2:297

297.37

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69200

[123.](#) Naciri-Azzouz, Amina

Las variedades árabes de Ghomara (Norte de Marruecos) : un estudio comparativo / Amina Naciri-Azzouz. - 1. ed. - Zaragoza, España : Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2022. - 396 p. ; 24 cm. - (Colección Estudios de dialectología árabe ; 19)
Incluye (p. [363]-375) glosario. - Bibliografía: p. [377]-390
ISBN 9788413406121
ISBN 8413406129

1. Lengua árabe - Dialectos - Marruecos

811.411.21(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69192

[124.](#) Narrating the pilgrimage to Mecca : historical and contemporary accounts / edited by Marjo Buitelaar, Richard van Leeuwen. - Leiden ; Boston : Brill, cop. 2023. - xvi, 463 p. : color illustrations ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice. - Introduction. Narrativizing a Sensational Journey: Pilgrimage to Mecca / Marjo Buitelaar -- Part I. Historical Accounts: 1. Hajj Narratives as a Discursive Tradition / Richard van Leeuwen -- 2. 'Coplas del peregrino de Puey Monçón': A Sixteenth-Century Spanish Poem about the Hajj / Miguel Ángel Vázquez -- 3. Sufism and the Hajj: Symbolic Meanings and Transregional Networks; Two Examples from the 16th and 18th Centuries / Neda Saghaee and Richard van Leeuwen -- 4. Religious Emotion and Embodied Piety in the Ottoman Turkish Hajj Accounts of Evliyā Çelebī (1611-c. 1683) and Yūsuf Nābī (1642-1712) / Yahya Nurgat -- 5. Comparing Two Persian Hajj Travelogues: Ya'qub Mirzā (1868) and Farhād Mirzā (1875/76) / Thomas Ecker -- 6. Othering and Being Othered: Religion, Ethnicity, and Gender in the Hajj Accounts by Iranian Shi'i Women (1880-1901) / Piotr Bachtin -- 7. Experiencing the Hajj in an Age of Change: Tuning the Emotions in Several Hajj Accounts of Pilgrims Travelling from Morocco and Egypt in the First Half of the Twentieth Century / Ammeke Kateman -- 8. Inconveniences of the Hajj: The Arduous Journey of a Moroccan Shaykh in 1929 / Richard van Leeuwen -- 9. From Moscow to Mecca: Entangled Soviet Narratives of Pilgrimage in the Unlikely 1965 ḥajjname of Fazliddin Muhammadiev / Vladimir Bobrovnikov -- Part II. Contemporary Accounts: 10. Coming of Age in Mecca: Pilgrimage in the Life Stories of Two Young Adult Dutch Pilgrims / Marjo Buitelaar -- 11. 'Beyond Words': Moroccan Pilgrims' Narrations about Their Ineffable Hajj Experiences through Stories about the Senses / Kholoud Al-Ajarma -- 12. Newlyweds and Other Young French Muslims Traveling to Mecca: Desires, Motivations and Senses of Belonging / Jihan Safar and Leila Seurat -- 13. Patience and Pilgrimage: Dutch Hajj Pilgrims' Emergent and Maturing Stories about the Virtue of ṣabr / Marjo Buitelaar and Khadija Kadrouch-Outmany -- 14. Crowded Outlets: A North American Khoja Shi'i Ithna Asheri Pilgrim's Auto-ethnographic Memoir / Zahir Janmohamed -- 15. Curating Post-hajj Experiences of North

American Pilgrims: Information Practices as Community-Building Rituals / Nadia Caidi -- 16.
Mediating Mecca: Moroccan and Moroccan-Dutch Pilgrims' Use of the Smartphone / Marjo Buitelaar and Kholoud Al-Ajarma -- Epilogue. Narrating Mecca: Between Sense and Presence / Simon Coleman -- Glossary -- Index. - Este libro analiza una amplia variedad de relatos personales históricos y contemporáneos de la peregrinación a La Meca, presentados en inglés por primera vez

ISBN 9789004513167

ISBN 9004513167

ISBN 9789004513174

1. Ḥaġġ

2. Peregrinos y peregrinaciones - Arabia Saudí - La Meca

I. Buitelaar, Marjo ed. lit.

II. Leeuwen, Richard van, ed. lit.

297.37

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69281

[125](#). Naseer Shamma & Oyouun (Grupo musical)

Hilal [Grabación sonora] = Crescent moon = Luna creciente : arab chamber music. - Madrid

Pneuma D.L. 2005. - 1 disco (ca. 58 min.) ADD 1 folleto (7 p.)

Catalogación abreviada. - Naseer Shamma & Oyouun. - Productor, Eduardo Paniagua

1. Música árabe - Grabaciones sonoras

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-503

[126](#). Naṣr Allāh, Ibrāhīm

El tiempo de los caballos blancos : la Ilíada palestina / Ibrahim Nasrallah ; traductor, Moayad Sharab. - 1ª ed. - [España] : Universo de Letras, 2023. - 615 p. ; 24 cm

En esta novela, Nasrallah cuenta la hazaña, durante varias generaciones, de una desafiante familia originaria de la aldea de Al-Hadiya, cerca de Jerusalén, abarcando el colapso del dominio otomano, el mandato británico y la Nakba de 1948. La relación entre Jaled, el protagonista, y Hamama, su yegua blanca, se convierte en símbolo de la lucha de todo un pueblo contra la tiranía y la opresión sucesiva de un colonizador tras otro y de sus intentos por dominar su tierra y arrebatarse su bien más preciado, su yegua. - Finalista del Premio Internacional Booker de Ficción Árabe (2009). - Título original: Zaman al-khuyūl al-baydā'

ISBN 9788418854842

ISBN 8418854847

1. Narrativa (Palestina)

2. Traducciones al español

I. Sharab, Moayad, trad.

821.411.21(569.4P.)-3"20"

Ubicación: BISL - Libre acceso-Prést. domicilio; Signatura: N-PAL NAS tie -- Sección Narrativa

- Sala Lectura

[127.](#) Navarro, Pepe 1954-

Es la Alhambra Pepe Navarro ; textos de María Elena Díez y José Tito. - 1ª ed. - Granada Junta de Andalucía, Patronato de la Alhambra y Generalife Miguel Sánchez 2017. - 229 p

principalmente il. col 29 cm

ISBN 9788471691736

ISBN 8471691736

1. Alhambra - Fotografías

2. Alhambra - Arquitectura

I. Díez Jorge, María Elena 1971-

II. Tito Rojo, José 1953-

728.1(460.357.2)(084)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3394/10

[128.](#) Nieva García, Joaquín Alberto 1969-

Marco jurídico de la Mezquita-Catedral de Córdoba : titularidad, gestión y uso cultural y cultural / Joaquín Alberto Nieva García. - 411 páginas : gráficos (color), fotografías (color) ; 24 cm

Incluye índice y referencias bibliográficas. - "Este libro expone el "marco jurídico" de la Mezquita Catedral de Córdoba, monumento Patrimonio de la Humanidad con Valor Universal Excepcional.

En los últimos años se han suscitado y alentado dudas sobre la propiedad eclesial de este monumento que también han servido para cuestionar la legalidad de su actual sistema de gestión y de sus usos por parte del Cabildo de la Catedral de Córdoba. Para afrontar cualquier debate serio y riguroso sobre estos temas jurídicos es necesario plantearlo y resolverlo desde su "marco jurídico". La UNESCO en su documento "Gestión del Patrimonio Mundial Cultural: Manual de referencia", publicado en 2014, ha señalado que la gestión de los monumentos considerados Patrimonio Mundial Cultural debe combinar tres elementos: «un marco jurídico que da razón de su existencia, una institución que da forma a sus necesidades de organización y de adopción de decisiones y recursos (humanos, financieros e intelectuales) que sirven para ponerlo en funcionamiento». Es decir, cualquier cuestión sobre la propiedad, inmatriculación, gestión o usos de este singular y excepcional monumento, debe afrontarse desde su "marco jurídico". Este marco legal es el que determina que el Cabildo Catedral que, desde 1239 se ha ocupado de su gestión y conservación, sea la "institución" legítima para ocuparse de la gestión de los "recursos".

Este monumento, como Catedral Católica se rige por el Derecho Canónico, los Acuerdos Jurídicos entre el Estado Español y la Santa Sede, y el Derecho Internacional; y, siendo uno de los Monumentos más representativos de España, hay que atenerse a lo establecido en la Constitución Española, legislación sobre propiedad y las Leyes de Patrimonio Histórico Español y de Andalucía. Como Bien Patrimonio de la Humanidad, hay que tener en cuenta las directrices de la UNESCO. Esta, en 2014, ha reconocido que el actual sistema de gestión del Cabildo ha permitido a esta "creación artística única" conservar su integridad y mantener "totalmente su autenticidad" en la "forma, disposición, materiales, uso y función". Y una abundante referencia bibliográfica y documental demuestra también la legalidad de la titularidad eclesial del monumento y de la gestión por parte del Cabildo, hecha en estrecha colaboración con la Administración Pública Estatal, Autonómica y Local, así como de su uso como Catedral para el fin primordial de culto católico, sin detrimento de su función social a través de su uso cultural".-- Editorial

ISBN 9788411222372

ISBN 8411222373

1. Mezquita de Córdoba

2. Patrimonio histórico-artístico - Conservación

726:27-523.41(460.351.2)

347.23(460):27-735

347.23:726(460.35)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69195

[129](#). Una nueva mirada a la formación de al-Andalus : la arabización y la islamización desde la interdisciplinariedad / Eneko López Martínez de Marigorta (ed.). - [Leioa] : Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea, Argitaipen Zerbitzua = Servicio Editorial, D.L. 2022. - 253 p. : il. ; 30 cm. - (Documentos de Arqueología Medieval ; (Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea) ; 18)

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9788413194271

ISBN 841319427X

1. Civilización andalusí

2. Andalus - Restos arqueológicos

I. López Martínez de Marigorta, Eneko editor

904(460) "07/14"

94(460) "07/14"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3397/10

[130](#). Paniagua, Eduardo 1952-

Agua de Al-Andalus [Grabación sonora] idea, selección y producción musical, Eduardo Paniagua. - Madrid Pneuma D.L. 2008. - 1 disco (CD-DA) (52 min.) DDD 1 folleto ([6] p.). - (Colección Al-Andalus (Pneuma))

Despedida del agua / Quddam Rasd (Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim, Eduardo Paniagua, El Arabi Serghini). Esclavo por amor / Muwwal Tab s-Sika (Saad Tamsamani, Omar Metioui). Danza del agua / Mosaddar Jismi Fani, Nuba Ram al Maya (Eduardo Paniagua, Luis Delgado, Carlos Paniagua, Begoña Olavide). Fondos del mar / Ritmo darch andalusí de Marruecos (El Arabi Serghini, César Carazo, Pascal Lefeuvre, Luis Delgado, Hermine Huguenel, Paula Vega, Maurice Moncozet, Thomas Bienabe). Tazón de la fuente de los leones / Taqsim, Mashriqi, Hidyaz (Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim). Bendita agua de la fuente / Inshad Isbihan (El Arabi Serghini, Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim). Agua dorada / Bashraf Samai Sika, Maluf de Túnez (Wafir Sheik, Eduardo Paniagua, Luis Delgado). Alberca luminosa / Bugya Núba Ushshaq (El Arabi Serghini, César Carazo, Pascal Lefeuvre, Eduardo Paniagua, Luis Delgado, Maurice Moncozet). Escalera de agua / Basit Garibat al-Husayn (Eduardo Paniagua, El Arabi Serghini, Jamal Eddine ben Allal). Agua perfumada / Asbasayn Mosaddar "Shawqi Dasáni", Maluf de Libia (Eduardo Paniagua, Wafir Sheik). Fuente del vino del amor / Muwwal (Said Belcadi, Omar Metioui, Eduardo Paniagua, Noureddine Acha, Ahmed Al Gazi, David Mayoral, Abdesselam El Amrani Boukhobza, Said El Ouerdighi, El Kabir Touihar, Mountasser Touihar, Mohammed Dahdouh, Abdelaziz Dahdouh). - Despedida del agua / Quddam Rasd (Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim, Eduardo Paniagua, El Arabi Serghini). Esclavo por amor / Muwwal Tab s-Sika (Saad Tamsamani, Omar Metioui). Danza del agua / Mosaddar Jismi Fani, Nuba Ram al Maya (Eduardo Paniagua, Luis Delgado, Carlos Paniagua, Begoña Olavide). Fondos del mar / Ritmo darch andalusí de

Marruecos (El Arabi Serghini, César Carazo, Pascal Lefeuvre, Luis Delgado, Hermine Huguenel, Paula Vega, Maurice Moncozet, Thomas Bienabe). Tazón de la fuente de los leones / Taqsim, Mashriqi, Hidyaz (Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim). Bendita agua de la fuente / Inshad Isbihan (El Arabi Serghini, Jamal Eddine ben Allal, Larbi Akrim). Agua dorada / Bashraf Samai Sika, Maluf de Túnez (Wafir Sheik, Eduardo Paniagua, Luis Delgado). Alberca luminosa / Bugya Núba Ushshaq (El Arabi Serghini, César Carazo, Pascal Lefeuvre, Eduardo Paniagua, Luis Delgado, Maurice Moncozet). Escalera de agua / Basit Garibat al-Husayn (Eduardo Paniagua, El Arabi Serghini, Jamal Eddine ben Allal). Agua perfumada / Asbasayn Mosaddar "Shawqi Dasáni", Maluf de Libia (Eduardo Paniagua, Wafir Sheik). Fuente del vino del amor / Muwwal (Said Belcadi, Omar Metioui, Eduardo Paniagua, Noureddine Acha, Ahmed Al Gazi, David Mayoral, Abdesselam El Amrani Boukhobza, Said El Ouerdighi, El Kabir Touihar, Mountasser Touihar, Mohammed Dahdouh, Abdelaziz Dahdouh)

1. Música - Andalus

2. Música árabe - Grabaciones sonoras

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-507

[131](#). Paniagua, Eduardo 1952-

Taifa de Toledo : Al Mamun y Azarquiel, siglo XI : música arábigo andaluza / selección y producción musical, Eduardo Paniagua. - Madrid : Pneuma, D.L. 2016. - 1 CD-Audio (ca. 54 min) + 1 folleto (7 p.)

16 temas musicales. - Eduardo Paniagua

1. Música - Andalus

2. Música árabe - Grabaciones sonoras

I. Paniagua, Eduardo 1952- director de orquesta

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-510

[132](#). Paniagua, Eduardo 1952-

Wallada & Ibn Zaydún [Grabación sonora] : una historia de amor y poesía idea musical, selección de poemas, diseño y producción, Eduardo Paniagua ; selección musical y adaptación de textos, El Arabi Serghini ; poemas de Walada 994-1077 y Ibn Zaydún 1003-1071. - Madrid Pneuma distribución Karonte D.L. 2003. - 1 disco (CD-DA) DDD 1 folleto (11 p.). - (Colección Al-Andalus (Pneuma))

Tiempo de amor: Camino orgullosa ; Estoy hecha para la gloria ; Córdoba lozana ; Mirada furtiva ; Cuando caiga la tarde ; La separación ; Enamorado nostálgico ; Pasa tus miradas ; Si tu sientieras por mi -- Desengaños y reproches: Enamorado de Júpiter ; Entre nosotros ; Un secreto ; Tras la ausencia ; Noches sin ti ; Despedida ; Ave veloz -- Amor idealizado: Vino y rosas ; Muy rico, contra Al-Ashbahi ; Diálogo en la noche. - Eduardo Paniagua, director ; El Arabi Ensemble

1. Música - Andalus

2. Música árabe - Grabaciones sonoras

I. El Arabi Serghini, Mohammed.

II. Bint Al-Mustakfi, Wallada 994-1077

III. Zaydún, Ibn 1003-1071

IV. Córdoba Área de Cultura

V. El Arabi Ensemble (Grupo musical)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-508

133. Paniagua, Eduardo 1952-

Ziryab : vino y rosas : [música y poesía de España, S. IX-XVI, Al-Andalus para el espectáculo de danza creado por Cristiane Azem] / Eduardo Paniagua ; Cristiane Azem. - Madrid : Pneuma, 2015. - 1 CD (76:51) : DDD + 1 folleto (8 p.)

Folleto con información sobre danza música y poesía, siglo IX-XVI en español e inglés. - 1. Vino y rosas. -- 2. Nostalgia de Córdoba. -- 3. Perdidos de amor. -- 4. La rosa enflorace. -- 5. Nana de Alarcos. -- 6. Tres morillas. -- 7. OI, Altas undas. -- 8. Vaise meu coraçõn, habibi. -- 9. La noche me ha quitado la cordura. -- 10. Los siete gozos. -- 11. Amours me fait comencier. -- 12. Maria unser frowe. -- 13. Estrella del día. -- 14. El rey pescador. -- 15. Danza del ajedrez. -- 16. Estoy hecha para la gloria. -- 17. Dame parás para el baño. -- 18. Ya viene el cativo. -- 19. La felicidad cumplida. -- 20. Sírvete y sírveme. Ten piedad de mi coraçõn. -- 21. Luz del alma. - Siempre me ha sido fácil viajar imaginariamente en el tiempo. Entre la curiosidad histórica y la fantasía, mi espíritu inquieto se ha imaginado en innumerables épocas y lugares. Pero ha sido la música del maestro Eduardo Paniagua la que me ha abierto portales desde las sensaciones del alma. Cuando por primera vez en el año 1996 me invitó a bailar en un concierto suyo, me sentí abrumada y feliz. Sentí que un sueño se cumplía, y que en mi interior otro sueño empezaba. Aquella música que me había emocionado tanto en mi primer viaje a España, aquella música que me había acompañado en las primeras clases de danza, sonaría cerca, alcanzando mi cuerpo nota a nota, sensación a sensación. Un nuevo ciclo empezaba y durante veinte años estas músicas me han inspirado. Enseñé a muchísimas mujeres a bailar desde los sonidos del agua, del viento y del latido del al-Ándalus. Las cuerdas del laúd han vibrado en el ser de todas las personas que se han entregado a esta música en mis clases. Desde aquel primer día en la Córdoba de Ziryab, donde por primera vez escuché los sonidos de la España de mis ancestros, hasta hoy han pasado 25 años en los que mi danza ha sido animada por su música. Desde mi pasión por ella invité a mis alumnas a ese "viaje del alma". La voz de Cesar, de El Arabí, las manos de David, de Jaime, de Wafir y el espíritu inquieto y genial de Eduardo Paniagua, nos han brindado placer y "medicina para el alma". Dedico este proyecto Ziryab a todas estas mujeres que han bailado, cruzando portales del tiempo conmigo, embriagadas por la belleza, sin fronteras de tiempo ni de espacio, ni de raza ni credo. La música de Eduardo Paniagua nos ha traído lo más bello que hay en nuestra danza, un maravilloso abanico de sensaciones que a partir de ahora compartiremos en un escenario. Dedico también este proyecto a Fernando, la persona que me ha llevado de la mano por aquella Córdoba del hostel El Pozo, y por la España y el mundo de las Cantigas. Fernando ha sido mi guía para encontrar esos tesoros que han abierto el arte de mi danza, desde entonces y por siempre. Ziryab es un proyecto didáctico para vivir la música de las tres culturas desde la embriaguez estética. La música de Eduardo Paniagua nos acompaña por un delicioso viaje de vino y rosas, del alba al crepúsculo y del crepúsculo al alba. Han pasado siglos y canta de nuevo el Mirlo. -- Cristiane Azem. Madrid, julio de 2015. - Producción: Eduardo Paniagua

1. Música árabe - Grabaciones sonoras

2. Música - Andalus

I. Azem, Cristiane

780.33.3(460)

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-497

[134.](#) Pargoo, Mahmoud

Presidential elections in Iran : Islamic idealism since the revolution / Mahmoud Pargoo, Shahram Akbarzadeh. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, cop. 2021. - viii, 186 p. : il. ; 23 cm

Bibliografía: p. 173-181. Índice

ISBN 9781108834506

ISBN 1108834507

ISBN 1108995136

ISBN 9781108995139

ISBN 9781108993432

ISBN 9781108999335

1. Elecciones - Irán
2. Islam y Política - Irán
3. Irán - Política y gobierno - S.XX-XXI

I. Akbarzadeh, Shahram

32(55)"19/20"

324(55)

297:32(55)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69267

[135.](#) Parodi Álvarez, Manuel J 1971-

Arqueología española en el norte de África : Marruecos, 1900-1948 / Manuel J. Parodi Álvarez. - Cádiz : Editorial UCA, 2020. - 161 p. : il. col. y n. ; 30 cm. - (Atlante. Estudios de Arqueología, Prehistoria e Historia Marítima; 3)

Bibliografía p. 141-161

ISBN 9788498288476

ISBN 8498288479

1. Patrimonio histórico-artístico - Marruecos
2. Patrimonio histórico-artístico - Conservación - Marruecos
3. Marruecos - Excavaciones arqueológicas - Historia

902(460:64)"1900/1948"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-3396/10

[136.](#) Patel, Youshaa, 1976-

The Muslim difference : defining the line between believers and unbelievers from early Islam to the present / Youshaa Patel. - New Haven : Yale University Press, cop. 2022. - xvii, 341 p. : il. ; 25 cm

En la cub.: Man tashabbaha bi-qawm fa-huwa minhun. - Bibliografía: p. 283-316. Índice. -

Introduction: "Whoever imitates a people becomes one of them" -- Turning away from Christians and Jews? -- From narrative to normative -- Empire of small differences -- The symbolic power of Muslim difference -- Ibn Taymiyya and the innovation of imitation -- "A person belongs with the one he loves" -- Escaping the devil's lair: Ghazzī between spirit and law -- Can Muslims wear European hats? -- Epilogue: Seeing the other in th light of God

ISBN 9780300248968

ISBN 0300248962

1. Teología islámica - Historia

21:297(091)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69209

[137](#). El periodo clásico como recurso : mimesis y reemplazo en la Antigüedad Tardía y el periodo islámico / Carlos Márquez, Daniel Becerra Fernández (Eds.) ; Ferran Arasa i Gil [y otros catorce]. - 332 páginas : ilustraciones, mapas, planos (blanco y negro y color) ; 25 cm. - (Ancian; 6)
Incluye referencias bibliográficas. - Texto en español; resumen en español e inglés

ISBN 9788499276519

ISBN 8499276512

1. Construcción

2. Arquitectura - Andalus

I. Márquez, Carlos editor literario autor

II. Becerra Fernández., Daniel editor literario

III. Arasa i Gil, Ferran autor

502.174.1:930.85(100-69:28)

502.174.1:502.174.1

338.45:69:930.85(100-69:28)

338.45:502.174.1

7.025(460)

72.032/033(460)

904(460)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69241

[138](#). Perrot, Michelle 1928-

"La tristesse est un mur entre deux jardins" : Algérie, France, féminisme / Michelle Perrot, Wassyla Tamzali. - Paris : Odile Jacob, cop. 2021. - 232 p. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Este libro es el resultado de un encuentro sin precedentes entre una historiadora francesa y una abogada argelina, ambas involucradas de manera diferente en el movimiento de liberación de la mujer. Sus animados intercambios se centran en temas transversales al debate intelectual y la sociedad francesa: Francia y Argelia, la memoria y la historia, la dominación masculina, el regreso de la religión, el feminismo y los animados debates que lo impulsan en torno a la cuestión de la diferencia y lo universal. Un texto muy rico que renueva nuestra visión del feminismo

ISBN 9782738156938 (br)

ISBN 2738156932 (br)

1. Feminismo - Francia

2. Feminismo - Argelia

3. Francia - Relaciones - Argelia

4. Argelia - Relaciones - Francia

I. Tamzali, Wassyla 1941-

305-055.2(65)

305-055.2(44)

327(65:44)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69233

[139](#). Poder y comunidades campesinas en el Islam occidental (siglos XII-XV) / Alberto García Porras, Adela Fábregas García (eds.). - Granada : Universidad de Granada, 2020. - 536 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. - A lo largo de este volumen se explora y ofrecen nuevas vías de análisis que permitan reflexionar acerca del impacto que las diferentes formas de poder, político o económico pudieron tener en el mundo rural, intentando percibir el dinamismo de este proceso y su reformulación a lo largo de la historia de al-Andalus. El objetivo es seguir calibrando la progresiva capacidad que podrían adquirir estas formas de poder para penetrar en las estructuras de organización y gestión interna del mundo campesino. Y al mismo tiempo seguir con atención las vías de resistencia, la capacidad que estas comunidades campesinas mantendrían para inhibirse de esta captación por parte de fuerzas ajenas, basándose para ello en la fortaleza de sus antiguas formas de gestión comunitaria. El excelente elenco de autores que han contribuido en la elaboración de este libro (P. Guichard, E. Manzano, R. G. Peinado, H. Kirchner, R. Azuar...entre otros) nos ayudan a situar una discusión clásica en los términos adecuados y a avanzar hacia nuevas formulaciones y espacios de reflexión, que tiene su culminación en un tratamiento pormenorizado de la situación en la fase final de al-Andalus, la época nazarí, que se nos muestra como un momento en el que los ritmos de la evolución parecen acelerarse. - Textos en español y francés

ISBN 9788433867742

ISBN 8433867741

1. Agricultura - Andalus

2. Andalus - Vida rural

I. García Porras, Alberto 1969- Editor lit.

II. Fábregas García, Adela Editor lit.

94(=927)

946.0(=927)

316.324.5(460.35)"11/14"

316.334.55:94(460)"11/14":

28(460)(091)

316.342.2:63-051(460)(091)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69312

[140](#). Political Islam inside-out : adaptation and resistance of Islamist movements and parties in North Africa / edited by Giulia Cimini and Beatriz Tomé-Alonso. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - xi, 103 p. ; 26 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice

ISBN 9781032227191

ISBN 1032227192
ISBN 9781000590241
ISBN 9781000590210
ISBN 9781003273875

1. Islam y Estado - Magreb
 2. Magreb - Política y gobierno
- I. Cimini, Giulia, ed. lit.
II. Tomé Alonso, Beatriz, ed. lit.
297:321(61)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69216

[141](#). Pontzen, Benedikt

Islam in a zongo : Muslim lifeworlds in Asante, Ghana / Benedikt Pontzen. - Cambridge ; New York : Cambridge University Press, cop. 2021. - xvii, 266 p. : illustrations, maps ; 23 cm
Bibliografía: p. 236-255. Índice. - 1. A history of Muslim presence in Asante -- 2. Muslim presence and Zongos in Asante: The current state -- 3. Those who pray together -- 4. Speaking for Islam: 'Ilm and religious authority -- 5. 'Bōkā:' on Islamic discourses, imaginaries, and incommensurability. - Los zongos, barrios de África occidental poblados por comerciantes e inmigrantes de las sabanas del norte y el Sahel, son una visión común en la región de Asante en Ghana, donde la gente de estos barrios representa una doble minoría, tanto extranjera como musulmana, en una zona mayoritariamente cristiana, haciendo frente como resultado a la marginación. El Islam proporciona a la gente de los zongos un terreno común y valores compartidos, convirtiéndose en un elemento central de su identidad y de su sentido compartido de comunidad. Benedikt Pontzen rastrea la historia de la presencia musulmana en la región y analiza en detalle tres fenómenos islámicos encontrados en los zongos: las prácticas de oración islámica, la autorización del conocimiento islámico y las prácticas de adivinación y curación

ISBN 9781108830249
ISBN 1108830242
ISBN 9781108900706 (PDF ebook)

1. Islamismo - Ghana
 2. Musulmanes - Ghana - Situación social
 3. Minorías religiosas - Ghana
- 308-054(297:667)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69283

[142](#). Power and rural communities in Al-Andalus : ideological and material representations edited by Adela Fábregas and Flocel Sabaté. - Turnhout : Brepols, ©2015. - XV, 218 p. : il., mapas, planos ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas e índices
ISBN 9782503553429
ISBN 2503553427

1. Andalus - Vida rural
- I. Fábregas García, Adela director de la publicación.

II. Sabaté, Flocel 1962- director de la publicación.

904:308(460=411.21)

946.0(=927)

94(460.35)"07/14"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69318

[143](#). Respierre-Groussac, Elaine de

Libro de los recuerdos de Idir el canario : biografía histórica traducida del árabe por / Elaine de Respierre-Groussac ; introducción a cargo de Roger Marillac ; traducción, notas y apéndices de J.c. Domínguez. - Tenerife : Baile del Sol, cop. 2022. - 520 p. ; 23 cm

La versión de Libro de los recuerdos de Idir el Canario que hoy publicamos proviene supuestamente de un texto árabe encontrado y transcrito en circunstancias poco claras durante su estancia en Tánger, entre los años 1862 a 1871, por Mme. Elaine de Respierre-Groussac. Sin embargo, la autoría de este texto ha sido puesta en duda, e incluso la autenticidad del relato. La opinión mayoritaria hoy es que el Idir sólo puede aceptarse como una obra literaria de ficción. Es posible que contenga un sustrato histórico válido, pero cuánto y en qué grado no lo sabemos, de modo que los datos detallados y sugerentes que contiene sólo pueden ser entendidos como una hipotética caracterización de la sociedad indígena canaria de finales del S. XV. Sea totalmente inventado o sólo parcialmente, la certeza sobre su autoría, un siglo y pico después de su aparición, sigue en el aire. Tal vez, y sin que sirva de precedente, deberíamos aquí traer a colación la máxima de La Rochefoucauld: Hay falsedades disfrazadas que simulan tan bien la verdad que sería un error de juicio no dejarse engañar por ellas. -- P. 4 de cubierta. - Traducción de: Les aventures de Idir le canarien. - Traducción de: Les aventures de Idir le canarien

ISBN 9788418699351

ISBN 8418699353

1. Canarias - Historia

I. Domínguez, Juan Carlos, trad.

II. Marillac, Roger, pr.

94(460.41)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69203

[144](#). Rignall, Karen E., 1970-

An elusive common : land, politics, and agrarian rurality in a Moroccan oasis / Karen E. Rignall. - Ithaca ; London : Cornell University Press, cop. 2021. - ix, 252 p. : il., mapas ; 23 cm

Bibliografía: p. 225-244. Índice. - Custom and the ambivalent romance of community -- Political pluralism, local politics, and the state -- Land and the new commoning -- Environmental politics and the new rurality -- Making a living on and off the land

ISBN 9781501756122

ISBN 1501756125

ISBN 9781501756139

ISBN 1501756133

ISBN 9781501756146

ISBN 9781501756153

ISBN 1501756141

ISBN 9781501756146

1. Desarrollo agrario - Marruecos
2. Globalización (Economía) - Marruecos

332.37(64)

338.1(64)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69265

[145](#). Ritt-Benmimoun, Veronika 1977-

Beduinische Poesie aus Südtunesien : Gedichte und Lieder im arabischen Dialekt der Region Douz / Veronika Ritt-Benmimoun. - 1ª edición, 2020. - 450 páginas ; 24 cm

Bibliografía: páginas 433-445. - "Beduinische Poesie aus Südtunesien: Gedichte und Lieder im arabischen Dialekt der Region Douz" es el resultado de una década de grabación, recopilación y análisis de poesía recitada y cantada por los beduinos del sur de Túnez. Como un intento de presentar una imagen completa de la poesía local. géneros analiza la poesía vernácula masculina y femenina en la región de Douz, en el sur de Túnez, dentro de su contexto social. Ofrece poemas y canciones ejemplares para ambos géneros en una profunda transcripción científica, una traducción que es comprensible y útil tanto para arabistas como para antropólogos, pero También para eruditos literarios y no profesionales interesados en la cultura y la poesía transmitida oralmente de los beduinos. Además, analiza los aspectos relacionados con el contenido, formales y lingüísticos de estos géneros poéticos e incluye no sólo la literatura secundaria occidental sino también fuentes primarias y secundarias tunecinas". - Textos en alemán y en árabe

ISBN 9788413402383

ISBN 8413402387

1. Poesía tunecina - Historia y crítica
2. Literatura popular - Túnez
3. Beduinos - Túnez

821.411.21-1.09

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69191

[146](#). La rosa de la Alhambra [Grabación sonora] : música de los siglos XIV al XIX cuentos de Washington Irving. - Madrid Pneuma D.L. 2009. - 1 disco (CD-DA) (61 min.) DDD 1 folleto (15 p.). - (Colección Histórica (Pneuma))

Disco encargado por la Dirección del Patronato de la Alhambra y Generalife a Eduardo Paniagua, con motivo de la conmemoración del 150 aniversario de la muerte del escritor norteamericano Washington Irving. - La leyenda de las tres hermanas princesas: Cuento en la Alhambra / Gharnati de Argelia, siglo XV. Las tres hermosas princesas / andalusí de la tradición marroquí. Ay triste, que vengo / Juan del Encina. Aquel caballero, madre / anónimo. Tres morillas / anónimo. Por vos, mal me viene, niña / anónimo. Cariño mío / andalusí de la tradición marroquí. Torre de la niña / Juan Ponce. Niña erguídeme los ojos / Alonso. La fuerza que tiene Zorahaida / andalusí de Túnez, S. XIV. A los baños del amor / anónimo. La leyenda de la rosa de la Alhambra: Canción de boda para la reina / andalusí de Túnez, S. XIV. La rosa florece / canción sefardí anónima. La penas / Santiago de Murcia. Como la rosa en la huerta / canción tradicional sefardí. El requiebro / canción gitana. Cuatro folías / anónimo año 1593. Como rosa entre espinas / M. García.

Fandango / Santiago de Murcia. Pastor de gacelas / Moaxaja andalusí de Alepo, Siria. - Música Antigua ; Eduardo Paniagua, director. - Grabado en 2009 en Axis, Madrid, por Hugo Westerdahl. - La grabación recoge melodías y poemas árabes de la música andalusí nazarí, canciones cristianas de amor del S. XV, música barroca de la época de Felipe III, Felipe IV y Felipe V y música romántica de principios del S. XIX

1. Música - Andalus
2. Música árabe - Grabaciones sonoras
- I. Paniagua, Eduardo 1952- dir.
- II. Irving, Washington 1783-1859
- III. Música Antigua (Grupo musical)
- IV. Andalucía Consejería de Cultura
- V. Patronato de la Alhambra y Generalife

Ubicación: BSL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-500

[147.](#) The Routledge handbook of Islam and gender / edited by Justine Howe. - London ; New York : Routledge, Taylor & Francis, 2022. - xiv, 487 p. : il. ; 25 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice

ISBN 9780367563370

ISBN 0367563371

1. Islamismo y Sexualidad
2. Sexualidad - Aspectos religiosos
3. Sexualidad - Países árabes
- I. Howe, Justine, 1981- ed. lit.

392.6:297

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69212

[148.](#) Routledge handbook on Cairo : histories, representations and discourses / edited by Nezar AlSayyad. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, 2023. - xxii, 437 p. : il., mapas, planos ; 26 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice. - Histories -- Cairo: the state of a city / Nezar AlSayyad -- Al-Qata'i: a lost city in Cairo - revisited / Tarek Swelim -- Cairo as a palace : rituals of the Fatimid caliphate / Ayman Fouad Sayyid -- Building Mamluk Cairo : the capital of a sultanate / Omniya Abdel Barr -- Coopting the street : the urban character of a Mamluk architecture in Cairo / Nasser Rabbat -- 1340 years of Cairo's medieval necropolis / Galila El Kadi -- Policing Cairo in the nineteenth century / Khaled Fahmy -- Khedivial Cairo : the genesis of the modern city and the prospects of its downtown / Soheir Hawas -- Tahrir Square : the roundabout and the history of modern Cairo / Mariam Abdelazim -- Representations -- The skylines of Cairo : a photographic essay / Karim Badr -- The earliest images of Cairo's Islamic architecture / Doris Behrens-Abouseif -- Seeing Cairo through Paris : nineteenth-century literary observations by Egyptian intellectuals / Kinda AlSamara -- Sayings and songs : on the intangible culture of Cairo / Ahmed O. El-Kholei -- Cairo through her eyes : space and gender dynamics in Naguib Mahfouz's Bayn Al-Qasrayn / Mohammad Salama -- The judge, the officer and the demiurge : figures and figurations of old Cairo / Ann Madoeuf -- Cairo on film : the modernity of a cinematic city / Nezar AlSayyad --

Revolutionary Cairo : the city still remembers / Dina Azzat -- Discourses -- Informal Cairo : the making of an urban fabric / Ahmed M. Soliman -- Cairo's desert backyard : the future of an ever-growing metropolis? / David Sims -- (Re)Connecting with wounded spaces : encountering memory, place and narrative in Cairo's historic landscape / Gehan Selim -- An untold urban narrative : transcending gender, culture and modernity in Cairo's old quarters / Mohamed Gamal Abdelmonem -- Rethinking urban transformations in Cairo : a view from "middle-class" housing in Al-Mohandiseen / Khaled Adham -- Government visions : a planner's perspective on the remaking of Cairo / Sahar Attia -- The transformation of public spaces in post-revolutionary Cairo : a diary from Tahrir, 2011-2013 / Mona Abaza

ISBN 9780367895938

ISBN 0367895935

ISBN 9781000787894

ISBN 9781000787832

1. Arquitectura islámica - El Cairo
2. El Cairo - Historia
3. El Cairo - Vida intelectual
4. El Cairo - Urbanismo

I. AlSayyad, Nezar ed. lit.

72.033.3(620Cairo)

94(620Cairo)

711.4(620Cairo)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69329

[149.](#) Şadaḫī, Ṭāhir al-

Al-sirr al-ṣaḣūn fī mā kurrīma bihi al-muḣliṣūn = El secreto preservado sobre la distinción con que los más devotos son honrados / Ṭāhir al-Şadaḫī al-Andalusī ; estudio preliminar, edición crítica y traducción de Jaime Coullaut Cordero. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2021. - 154, 69 p. ; 24 cm. - (Fuentes árabe-hispanas ; 39)

Precede al título : Ṭāhir al-Şadaḫī al-Andalusī (siglo VI/XII). - Portada adicional en árabe. - Textos en español y árabe

ISBN 9788400108496

ISBN 8400108493

1. Santos islámicos - Andalus

I. Coullaut Cordero, Jaime ed. lit., trad.

II. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (España)

28-36

821.411.21(460)Şadaḫī, Ṭāhir b. Muḣammad al-7sir.02=411.21=134.2

929:28-36(02)"11"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69320

[150.](#) Salimi, Abdulrahman Al-

On the reception of early Ibadi theology : a commentary on the "Book on Monotheism" by 'Abd

Allāh b. Yazīd al-Fazārī (2nd/8th century) / Abdulrahman al-Salimi. - Wiesbaden : Otto Harrassowitz, 2021. - 137 p. ; 24 cm
Bibliografía: p. [115]-117. Índices. - Texto original en árabe, con comentario crítico en inglés
ISBN 9783447117012
ISBN 344711701X

1. Ibādies
2. Islamismo - Doctrinas
- I. Fazārī, 'Abd Allāh ibn Yazīd Al-
297

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69317

[151.](#) Sanī'ī, Parīnūsh 1949-

Los que se van y los que se quedan / Parinoush Saniee ; traducido del francés por M.^a Dolores Torres París. - 235 páginas ; 22 cm. - (Alianza lit)

Una familia iraní separada por la revolución de 1979 se reúne durante diez días en una casa de la costa de Turquía. La matriarca lleva casi treinta años sin ver a algunos de sus seis hijos, sus nietos no hablan la misma lengua, y se da cuenta de que el peso de los malentendidos y el tiempo transcurrido ha dividido profundamente a su familia: los que se han ido extrañan su tierra, mientras que los que se han quedado en ella envidian las riquezas y comodidades de las que disfrutaban sus parientes en el extranjero. Después de varias rencillas, advierte a sus hijos de que es hora de restañar las heridas antes de que la ruptura sea definitiva. Cada uno alberga reproches en su fuero interno, resentimientos nutridos por la ignorancia, la necesidad de presumir de los éxitos o de justificar sus carencias. La madre escucha los diferentes puntos de vista, comprende tanto la nostalgia por la patria como el anhelo por la libertad, y reconcilia a los exiliados con los que nunca partieron. -- Página 4 de cubierta. - Traducido al español de la traducción francesa: À ceux qui sont partis, à ceux qui sont restés. - Título original: Aanhaa ke raftand va aanhaa ke maandand. - Traducción de: À ceux qui sont partis, à ceux qui sont restés
ISBN 9788411480277

ISBN 8411480275

1. Narrativa (Irán)
- I. Torres París, María Dolores traductor

821.222.1(55)-31"19"

821.222.1-31"20"

Ubicación: BSL - Libre acceso-Prést. domicilio; Signatura: N-IRN SAN los -- Sección Narrativa
- Sala Lectura

[152.](#) Sartre-Fauriat, Annie, 1947-

Aventuriers, voyageurs et savants : à la découverte archéologique de la Syrie (XVII-XXIe siècle) / Annie Sartre-Fauriat. - 303 páginas : ilustraciones (color) ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas (páginas [285]-288) e índice. - "En Syrie, terre de passage depuis des millénaires, chaque civilisation a laissé sa trace et des milliers de sites y sont répertoriés. Ce n'est cependant qu'à la fin du XVIIIe siècle que des Européens commencent à s'intéresser à ces vestiges. La description de Palmyre par le pasteur Halifax en 1691, puis celle des "antiquaires" Robert Wood et James Dawkins en 1751, ainsi que le récit de voyage de

Richard Pococke en 1737, sont à l'origine d'un véritable engouement pour les ruines syriennes. Jusqu'au milieu du XIXe siècle, aventuriers et érudits n'hésitent pas à s'aventurer dans des régions inexplorées, comme le Hauran ou la vallée de l'Euphrate. Aux voyageurs succèdent les savants pour étudier ce riche patrimoine et éclairer une histoire mal documentée. Le mandat exercé par la France sur la Syrie et le Liban après la Première Guerre mondiale entraîne l'ouverture de multiples chantiers archéologiques et épigraphiques dont beaucoup étaient encore actifs en 2011. À cette date, une vingtaine de missions internationales œuvraient à exhumer et à mettre en valeur un patrimoine exceptionnel. Mais les destructions et pillages massifs occasionnés par dix ans de guerre y ont depuis causé des pertes irréparables. L'auteur nous raconte cette aventure archéologique haute en couleur et ses principales découvertes depuis le XVIIe siècle"--Contracubierta

ISBN 9782271137081

ISBN 227113708X

1. Viajes - Siria
2. Viajeros europeos - Siria - S.XIX-XX
3. Siria - Restos arqueológicos
4. Siria - Descripción

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69293

[153](#). Saudi Arabia, 1975-2020 / edited by Anthony Axon, Susan Hewitt. - Leiden ; Boston : Brill, cop. 2022. - XXII, 761 p. : il., mapas col. ; 24 cm

Bibliografía: p. [696]-697. Índice

ISBN 9789004512481

ISBN 9004512489

ISBN 9789004512498

1. Arabia Saudí - Política y gobierno - S. XX-XXI
2. Arabia Saudí - Historia - S. XX-XXI
3. Arabia Saudí - Situación económica - S. XX-XXI
4. Arabia Saudí - Situación social - S. XX-XXI

I. Axon, Anthony, ed. lit.

II. Hewitt, Susan ed. lit.

32(532)"1975/2020"

94(532)"1975/2020"

338.1(532)"1975/2020"

308(532)"1975/2020"

Ubicación: BISL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69325

[154](#). Scott-Baumann, Alison

Freedom of speech in Universities : islam, charities and counter-terrorism / Alison Scott-Baumann and Simon Perfect. - London ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. - [vii], 141 p. : gráf. ; 22 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice

ISBN 0367724561

ISBN 9780367724566

1. Libertad de expresión - Gran Bretaña
2. Enseñanza superior - Gran Bretaña
3. Musulmanes - Gran Bretaña

I. Perfect, Simon

351.751(410)

378(410)

297(410)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69229

[155](#). Shadīdī, Mūsá Niḍāl Al-

Al-mithlīyat al-jinsīyah fī ghazw al-‘Irāq / Mūsá al-Shadīdī. - T. 1. - ‘Ammān : M. Al-Shadīdī, 2020.
- 95 p. ; 20 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789957677619

ISBN 9957677616

1. Homosexualidad - Iraq
2. Iraq - Relaciones - Estados Unidos
3. Estados Unidos - Relaciones - Iraq

I. Šadīdī, Mūsá Niḍāl Al-

613.885(567)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69234 -- Donación de Laura Galián

[156](#). Shafik, Viola, 1961-

Resistance, dissidence, revolution : documentary film esthetics in the Middle East and North Africa
/ Viola Shafik. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2023. - xii, 326
p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [299]-313. Índice

ISBN 9781032151892

ISBN 1032151897

ISBN 9781032151915

ISBN 1032151919

ISBN 9781003242932

ISBN 9781000824858

ISBN 9781000824766

1. Revoluciones - Países árabes - S.XXI
2. Cine documental - Magreb - Historia y crítica
3. Cine documental - Oriente Próximo - Historia y crítica

791.43(61).09

791.43(5-15).09

323.272(5/6=411.21)"2011/..."

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69199

[157](#). Shepard, Todd, 1969-

Sex, France, and Arab men, 1962-1979 / Todd Shepard. - Chicago ; :London : The University of Chicago Press, 2021. - 319 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. [289]-310. Índice. - Sex talk and the post-Algerian history of France -- The far right and the reinvigoration of sexual orientalism in post-decolonization France -- May '68, "Arab perversion," and anti-Arab racism -- The Algerian revolution and Arab men in the fight for sexual revolution -- Homosexuality, "human contact," and the specter of the Arab man in the post-'68 French gay world -- Prostitution and the Arab man, 1945-1975: Algerian pimps and the "takeover" of the "whores of France" -- Prostitution and the Arab man, 1962-1979: prostitutes, Arab clients, and "the traffic in white women" -- Power, resistance, and sodomy in post-Algerian France -- Rape as metaphor in the 1970s -- Rape as act in the 1970s -- The erotics of Algerian difference, 1979/2016. - La revolución argelina por la independencia coincidió con la revolución sexual en Francia, y en este libro Todd Shepard sostiene que estos dos movimientos están inextricablemente vinculados. "Sex, France, and Arab men" es una historia de cómo y por qué, desde los levantamientos de la Argelia francesa en 1962 hasta la década de 1970, afirmaciones altamente sexualizadas sobre los árabes estuvieron omnipresentes en importantes debates públicos franceses, tanto en los que trataban sobre sexo como en los que hablaban de árabes. Shepard explora cómo la llamada revolución sexual tomó forma en una Francia profundamente influenciada por los efectos de la revolución argelina. El análisis que hace Shepard de ambos acontecimientos uno al lado del otro proporciona un marco que hace visibles las formas en que la lucha por la liberación sexual, generalmente explicada como una invención estadounidense y europea, se desarrolló a partir del movimiento anticolonial mundial de mediados del siglo XX

ISBN 9780226493275

ISBN 022649327X

ISBN 9780226790381

ISBN 022679038X

ISBN 9780226493305

1. Sexualidad - Francia
2. Prostitución - Francia
3. Emigrantes argelinos - Francia
4. Argelia - Historia - Guerra de independencia, 1954-1962

613.88(44)

343.544(44)

94(65)"1954/1962"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69269

[158](#). Sirri, Lana,

Islamic feminism : discourses on gender and sexuality in contemporary Islam / Lana Sirri. - London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2021. - vi, 136 p. ; 25 cm

Bibliografía: p. [127]-134. - Introduction -- Religion as a site of knowledge production -- What is Islamic and what is feminist about Islamic feminism -- In the footsteps of Islamic feminists -- Conceptualising Islam, gender, and sexuality through practices and performances of marriage in

Islam -- Conceptualising gender and sexuality through homoerotic practices and performances in

Islam -- Conclusion

ISBN 0367902389

ISBN 9780367902384

ISBN 9780367641313

ISBN 0367641313

ISBN 9781000261400

ISBN 9781000261325

ISBN 9781000261363

ISBN 9781003023289

1. Feminismo - Países islámicos
2. Mujeres musulmanas - Situación social
3. Mujeres - Actividad política - Países islámicos
4. Sexualidad - Aspectos religiosos

305-055.2(5/6:297)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69249

[159](#). *Speculum Arabicum : intersecting perspectives on medieval encyclopaedism : proceedings of the International Conference at Louvain-la-Neuve and Cambon-Casteau, 22-24 May 2017* / edited by Godefroid de Callatay, Mattia Cavagna and Baudouin Van den Abeele. - Louvain-la-Neuve : Institut d'études médiévales, 2021. - 352 p. : il. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - Introduction / Godefroid de Callatay, Mattia Cavagna, Baudouin Van den Abeele -- Encyclopédies latines du Moyen Âge : acquis et perspectives de la recherche / Baudouin Van den Abeele -- Knowing heaven and earth Astrological and prophetic cycles in the Pseudo-Aristotelian Hermetica and other Islamic esoterica / Godefroid de Callatay, Liana Saif -- The astrological Liber novem iudicum : a kind of encyclopedia? / Charles Burnett -- La géographie dans les encyclopédies mameloukes (XIIIe-XIVe s.) : entre vision figée du monde et mise à jour / Jean-Charles Ducène -- The Manipulation of ancient and medieval knowledge in the Ottonian court / Fatma Sinem Eryilmaz -- Studying and using the animal world De la source au confluent : les citations de médecins arabes par les compilateurs latins du XIIIe siècle / Grégory Clesse -- Le Thesaurus pauperum et l'encyclopédisme medieval / Giuseppe Zarra -- Spécificité du discours naturaliste d'al-Gazih (776-868) : quelle influence sur la zoologie arabe médiévale? / Meyssa Ben Saad -- La faune exotique dans le Liber de natura rerum de Thomas de Cantimpré. Quels nouveaux apports? / Thierry Buquet -- Diffusing Knowledge L'encyclopédisme au carrefour des langues : l'exemple du De proprietatibus rerum de Barthélemy l'Anglais / Joëlle Ducos -- Secundum fratrem Vicentium : qu'ont retenu les lecteurs du Speculum historique au sujet de l'Islam? : Le cas de Giovanni Colonna et de Laurent de Premierfait / Florence Ninotte -- «Il Dizionario encicopedico politico-scientifico-filosofico» : Pratique des textes et théorie de la culture, des « volgarizzamenti » jusqu'à Dante / Lorenzo Mainini -- Traduire, écrire et imprimer la science : notes sur quelques manuscrits et imprimés encyclopédiques et scientifiques conservés à la Bibliothèque royale de Belgique (XIVe-XVle siècles) / Mattia Cavagna. - La investigación sobre el enciclopédismo medieval ha generado excelentes resultados en diversos campos hasta ahora, pero a veces todavía sufre de una propensión a la compartimentación, con el resultado de que arabistas, bizantinistas, latinistas y romanistas rara vez participan en esquemas comunes. En este sentido, el proyecto "Speculum Arabicum: Objectifying the contribution of the Arab-Muslim world to the history of sciences and ideas: the sources and resources of medieval encyclopaedism" fue

financiado de 2012 a 2017 por Actions de Recherche Concertées de la Universidad Católica de Lovaina. El presente volumen incluye 13 artículos presentados en el simposio internacional de clausura del proyecto

ISBN 9789464519228

ISBN 9464519223

1. Civilización medieval - Congresos y asambleas

2. Civilización árabe - Congresos y asambleas

I. Callataÿ, Godefroid de ed. lit.

II. Cavagna, Mattia, ed. lit.

III. Van Den Abeele, Baudouin ed. lit.

930.85(100)"04/14"(062.552)

930.85(=411.21)"04/14"(062.552)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69311

[160](#). Suárez-Collado, Ángela

Díaspóra y crisis del Hírak : análisis de las dinámicas de movilización y el discurso del activismo rifeño en Madrid / Ángela Suárez-Collado, Adil Moustauoui. - 2022

Bibliografía: p. 406-407. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [391]-407

1. Movimientos sociales - Rif

2. Beréberes - Marruecos - Situación social

3. Rif - Situación social

I. Moustauoui, Adil

308(642)

[161](#). Sultana's sisters : genre, gender, and genealogy in South Asian Muslim women's fiction / edited by Haris Qadeer and P.K. Yasser Arafath. - Abingdon, Oxon ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - xxv, 248 p. ; 24 cm

Bibliografía al final de cada capítulo. Índice. - Este libro rastrea la genealogía de la 'ficción femenina' en el sur de Asia y analiza el interesante y fascinante mundo de la ficción escrita por mujeres musulmanas

ISBN 9780367430856

ISBN 0367430851

ISBN 9780367432508

ISBN 0367432501

ISBN 9781003002062

1. Mujeres musulmanas - Asia

2. Mujeres musulmanas en la literatura

I. Qadeer, Haris, ed. lit.

II. Arafath, P. K. Yasser, ed. lit.

305-055.2:297(0:82)

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69307

[162.](#) Tetuán : herencias y ambiciones mediterráneas / bajo la dirección de Karima Benyaich y Saâd Hossini. - 237 páginas : fotografías e ilustraciones a color ; 28, 5 x 24 cm

Índice: Una historia multiseccular; Tetuán y su patrimonio; Tetuán, tierra de encuentros y su mestizaje humano, Artes y Cultura, Artesanía, Turismo, Deporte y Ocio

ISBN 9789920944540

ISBN 9920944548

1. Tetuán - Historia

2. Tetuán - Descripción

3. Tetuán - Fotografías

I. Benyaich, Karima, dir.

II. Hossini, Saâd, dir.

908Tetuán

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69245

[163.](#) Tibi, Bassam

Islam and the cultural accommodation of social change / [Bassam Tibi ; translated by Clare Krojzl].

- New York ; London : Routledge, Taylor & Francis Group, 2022. - xiv, 272 p. ; 24 cm

Título original: Der Islam und das Problem der kulturellen Bewältigung sozialen Wandels. -

Bibliografía: p. 243-262. Índice. - Part one: What does the notion of cultural accommodation of social change in Islam mean? On the relationship between religion and culture -- Part two: Culture -- a catalyst of change, a reflection of change, or a stumbling block? Ascertaining the position of Islam -- Part three: Social change and the resistance of the Islamic sociocultural system: law, language, and the educational system -- Part four: The politicization of Islam as a cultural system and the topicality of Islamic revivalism: Islam today -- Part five: Conclusions and future prospects: asymmetries in the international society, "demonstration effects," and globalized intercultural communication as the structural framework for rapid social change in the Islamic Middle East

ISBN 0367153521

ISBN 9780367153526

1. Sociología - Islam

2. Países islámicos - Situación social - S.XX

I. Krojzl, Clare, trad.

316.4:297

308(5/6=411.21)"19"

Ubicación: BSL - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69202

[164.](#) Tilmatine, Mohand

La Kabilia en el contexto del Hirak argelino : la tentación soberanista / Mohand Tilmatine. - 2022

Bibliografía: p. 388-389. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo

Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [369]-389

1. Partidos políticos - Argelia
 2. Beréberes - Argelia - Aspectos políticos
 3. Argelia - Política y gobierno - S.XXI
- 329(65)
94(=413:65):32

[165](#). Tomé-Alonso, Beatriz

El PJD y el palacio en Marruecos, los límites de la estrategia de la diferenciación / Beatriz Tomé-Alonso, Said Kirhlani. - 2022

Bibliografía: p. 308-310. - Es parte de: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. ISBN 978-84-1369-476-4

En: Cambio, crisis y movilizaciones en el Mediterráneo Occidental. Granada : Editorial Comares, 2022. 9788413694764 (OCoLC)1372425560 p. [295]-310

1. Elecciones - Marruecos - 2021
 2. Partidos políticos - Marruecos
 3. Marruecos - Política y gobierno - S.XXI
 4. Elecciones - Marruecos
- I. Kirhlani, Said
329(64)
324(64)"2021"

[166](#). Toquero Pérez, Carlos Alberto 1984-

La ciudad de Almuñécar en el tránsito del mundo nazarí al castellano / Carlos Alberto Toquero Pérez. - Granada : Alhulia, 2020. - 132 p. : il., mapas ; 24 cm. - (Nalda. Colección de arqueología y patrimonio ; 25)

Bibliografía: p. 125-132

ISBN 9788412256697

ISBN 8412256697

1. Urbanismo - Andalus
2. Almuñécar - Restos arqueológicos
3. Almuñécar - Historia

904

712

946.035.7

94(460.357 Almuñécar)

908(460.357 Almuñécar)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69219

[167.](#) Toulmé, Fabien 1980-

La odisea de Hakim : 1 De Siria a Turquía / Fabien Toulmé ; traducción de Mariola Cortés-Cros. - Primera edición: septiembre de 2022. - 268 páginas : principalmente ilustraciones (blanco y negro y color) ; 23 cm

Título original: L'odyssée d'Hakim: 1. De la Syrie à la Turquie. - Esta es la historia real de Hakim, un joven sirio que tuvo que abandonarlo todo: su familia, sus amigos, su propio negocio, su país... Y así se convirtió en refugiado. Porque estalló la guerra, porque lo torturaron, porque supuestamente el país vecino podría ofrecerle un futuro y seguridad. Un testimonio intenso y conmovedor sobre lo que significa ser humano en un mundo que a menudo se olvida de serlo. (Texto de la editorial). - Obra nominada a los premios Eisner 2022 y ganadora del Prix Franceinfo como el mejor cómic de actualidad y reportaje. - Título original: L'odyssée d'Hakim: 1. De la Syrie à la Turquie

ISBN 9788402426970

ISBN 8402426972

1. Refugiados sirios
2. Cómic
3. Historietas gráficas
4. Siria - Historia - 2011- (Guerra civil)

I. Cortés Cros, Mariola traductora

929 Kabdi, Hakim (0:82)

821.133.1-91"20"

741.52

308-054.73(=1:569.1)(0:82)

Ubicación: BSL - Libre acceso-Prést. domicilio; Signatura: N-HG TOU odi -- Sección Narrativa
- Sala Lectura

[168.](#) Ūrīd, Ḥasan, 1962-

Al-ḥadīth wa-al-shajān : riwāyah / Ḥasan Ūrīd. - T. 4. - Al-Dār al-Bayḍā' : Al-Markaz al-Thaqāfī al-'Arabī, 2020. - 285 p. ; 22 cm

ISBN 9789953689494

ISBN 9953689490

1. Narrativa (Marruecos)

821.411.21(64)-31"19"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69224

[169.](#) Valencia, Pedro de

Le traité sur les morisques d'Espagne / Pedro de Valencia ; traduction et édition critique par Vincent Parello. - Paris : Classiques Garnier, 2021. - 268 p. ; 22 cm

Bibliografía: p. [259]-265. Índice. - Título original: Tratado acerca de los moriscos de España

ISBN 9782406119920

ISBN 2406119920

1. Moriscos - Historia - Fuentes
2. Moriscos - España - S.XV-XVII

3. Moriscos - Obras anteriores a 1800

I. Parello, Vincent editor literario

323.15(460)"14/15"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69294

170. Velasco Hernández, Francisco 1961-

Corsarismo, piratería y guerra costera en el sureste español : el acoso turco berberisco a las costas de Alicante, Murcia y Almería en los siglos XVI y XVII / Francisco Velasco Hernández. - 3ª ed. - [Murcia] : Nova Spartaria Ediciones, D.L. 2019. - 423 p. : il. ; 24 cm
Bibliografía: p. 405-416. Índice. - El sureste ibérico fue uno de los espacios más castigados por la depredación berberisca. Esto estuvo justificado desde el primer momento por su enorme proximidad a la costa africana -y a Argel en particular- y a la circunstancia de que existieran importantes comunidades moriscas, que se prestaron en más de una ocasión como guías para las incursiones corsarias tierra adentro. Este colaboracionismo y el hecho de que el sureste fuese un área poco poblada, y peor defendida, facilitaron el enquistamiento de ese problema, que lejos de resolverse, se intentó paliar con medidas no muy efectivas, como la construcción de una red insuficiente de torres costeras o el patrullaje ocasional de las escuadras de galeras al servicio del rey católico. La supervivencia de las localidades litorales de Alicante, Murcia y Almería durante los primeros los sesenta o setenta años siglo XVI resultó casi heroica, sometida a continuos desembarcos berberiscos y a razias, asaltos, saqueos y cautiverios, a los que se sumaron las fugas masivas de moriscos y la amenaza permanente de un hipotético ataque de la armada turca, que nunca llegó a ocurrir. Del mismo modo, la persecución y abordaje de embarcaciones mercantes cristianas cerca de la costa entorpeció el tráfico naval, redujo la actividad económica y casi estranguló el próspero comercio de algunos puertos como Alicante o Cartagena. En el siglo XVII la situación continuó, aunque se vislumbraron algunos cambios, sobre todo en su segunda mitad, que fueron el comienzo del lento declive de las escuadras corsarias y del descenso de su acoso a las costas del sureste español. -- P. 4 de cubierta

ISBN 9788412118803

ISBN 8412118804

1. Piratería - Mediterráneo (Región) - Historia

2. Corsarios - Mediterráneo (Región) - Historia

341.362.1(460-12)"15/16"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69316

171. Viaje de las almas [Grabación sonora] = Travelling souls. - Madrid Pneuma D.L. 2011. - 1 CD (65 min., 49 s) DDD 1 hoja plegada. - (Colección Al-Andalus (Pneuma))

Hoja plegada con datos de los intérpretes en español e inglés. - Viaje de las almas. Al-Andalus abre sus puertas. El camino de Shaqlawa. La sabiduría de mi abuelo. Nostalgia de Córdoba. Hammurabi. Para Túnez. - Nasser Shamma, laúd ; Ashraf Sharif Khan, sitar ; Shabbaz Hussain, tabla. - Grabado en Axis, el 6 de febrero de 2011 en Madrid por Hugo Westerdahl

1. Música - Andalus

2. Música árabe - Grabaciones sonoras

I. Shamma, Naseer 1964- int.

II. Paniagua, Eduardo 1952-

III. Sharif Khan, Ashraf, int.

IV. Hussain, Shabbaz, int.

V. Casa Árabe e Instituto Internacional de Estudios Árabes y del Mundo Musulmán

Ubicación: BISL - Mats. especiales-Prést. domicilio; Signatura: 4CD-502

[172](#). Villafranca Jiménez, María del Mar

Los jardines de la Alhambra / [de los textos] María del Mar Villafranca Jiménez, Juan Domingo Santos y Rafael de la Cruz Márquez ; [de los dibujos, Juan Domingo Santos ; de las fotografías, José E. Marín Zarza... (et al.)]. - 1ª ed. - Granada : Comares, 2022. - 292 páginas : ilustraciones, fotografías, planos ; 24 cm

Bibliografía: páginas 284-289. - Paraísos y vergeles de agua se extendieron por el territorio de al-Ándalus formando parte de palacios y almunias de recreo. La Alhambra, sede de la dinastía nazarí entre los siglos XIII al XV, representa el culmen de la creación de estos vergeles y jardines del paraíso. Pocas construcciones han estimulado los sentidos de manera tan sublime, transmitiendo espiritualidad, serenidad y placer al mismo tiempo que solemnidad y poder. Una dimensión épica y poética envuelve esta acción creadora que sintetiza la protección y seguridad de una ciudad defensiva, con jardines idílicos de agua y vegetación en su interior y bellas vistas que se abren al paisaje. El libro contiene una serie de reflexiones acerca del papel creativo que desempeña la naturaleza para planificar y construir esta ciudad palatina y su implantación en el territorio, la importancia que tuvieron los jardines en la corte nazarí, su estado actual y lo que ha pervivido de ellos en el tiempo. Hoy asistimos a un conjunto de palacios islámicos y cristianos que conviven con áreas arqueológicas, huertas y jardines de diferentes épocas y estilos. Un jardín de jardines de la historia donde es posible reconocer jardines medievales islámicos junto a otros renacentistas, románticos, regionalistas o eclécticos. La riqueza y singularidad de estos espacios verdes ofrecen un verdadero catálogo de jardinería histórica, muestra de la pervivencia de tradiciones de origen islámico y de los modelos europeos introducidos por la monarquía española durante los siglos XVI al XIX. Más tarde, se incorporaron en el primer tercio del siglo XX diseños concebidos a partir de las teorías de la restauración moderna basadas en la utilización de la vegetación y otros diseños de jardín que recrean formas procedentes de la arquitectura y patios islámicos medievales. El conjunto monumental de la Alhambra y el Generalife contiene la historiografía del jardín de occidente y nos permite aseverar que estamos ante los jardines vivos más antiguos, ricos y variados que nos ha legado la historia de la realeza europea

ISBN 9788413693767

ISBN 8413693764

1. Parques y jardines - Alhambra

I. Domingo Santos, Juan 1961- autor.

II. Cruz Márquez, Rafael de la autor.

III. Marín Zarza, José E., fotógrafo.

72.033

712

728.82

728.8(460.357.2)

712(460.357.2)

712.25.012(460.357.2)

712.26(460.357.2)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69239

[173.](#) Welchman, Lynn

Al-Haq : a global history of the first Palestinian human rights organization / Lynn Welchman. - Oakland, California : University of California Press, cop. 2021. - xiii, 311 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 283-299. Índice. - Writing al-Haq -- Scholarship : al-Haq and human rights -- Framing the work -- Al-Haq contributions -- The occupied territories, Israel and the PLO -- West Bank legal profession -- Camp David -- Human rights organisations -- International law -- Human rights in the region -- Raja Shehadeh -- Jonathan Kuttub -- Charles Shamma -- LSM Steering Committee -- Who are we? 1983 -- The politics of LSM -- Participation, voluntarism and Wednesday evening meetings -- The role of a human rights organisation under occupation -- Members and staffers -- Into the intifada -- Twenty years of occupation-: a time to reflect -- Interventions -- Allies -- The ICRC -- The Enforcement Project -- Fieldwork methodology -- The risks of fieldwork -- Intifada expansion -- From affidavit to publication and campaign -- Affidavits and the Palestinian audience -- Fieldwork and the database -- Publishing on prisons -- Structural work -- Legal advice and know your rights -- Invoking the law. - Establecida en Ramallah en 1979, al-Haq fue la primera organización palestina de derechos humanos y una de las primeras organizaciones de este tipo en el mundo árabe. Esta historia interna explora cómo al-Haq inició metodologías en la ley y la práctica que se adelantaron a su tiempo y donde se pueden rastrear los orígenes de muchas corrientes de trabajo de derechos humanos en Palestina y en otros lugares hoy en día. Examina a los fundadores de esta organización reconocida internacionalmente, su personal, su trabajo y su legado

ISBN 9780520379756

ISBN 0520379756

ISBN 9780520976900

1. Al-Haq (Ramala) - Historia
2. Derechos humanos - Palestina

342.7(569.4P)

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69263

[174.](#) Zāmil, Usāmah Muḥammad Ṣāliḥ

‘Alá darb jaddī : shi‘r / Usāmah Muḥammad Ṣāliḥ Zāmil. - Al-Quds : Al-Raqamīyah lil-Nashr wa-al-Tawzī‘ al-Iliktrūnī, 2021. - 73 p. ; 22 cm

ISBN 9789950853492

ISBN 9950853494

1. Poemas (Palestina)
- I. Zāmil, Usāmaḥ Muḥammad Ṣāliḥ

821.411.21(569.4P.)-1"19"

Ubicación: BISL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69227

[175.](#) Zāmil, Usāmah Muḥammad Ṣāliḥ

Yā ṣāḥib al-amr : shiʿr / Usāmah Muḥammad Ṣāliḥ Zāmil. - Al-Quds : Al-Raqamīyah lil-Nashr wa-al-Tawzīʿ al-Ilīktrūnī, 2022. - 74 p. ; 22 cm

ISBN 9789950415089

ISBN 995041508X

1. Poemas (Palestina)

I. Zāmil, Usāmaḥ Muḥammad Ṣāliḥ

821.411.21(569.4P.)-1"19"

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69228

[176.](#) Ziad, Waleed, 1980-

Hidden caliphate : Sufi saints beyond the Oxus and Indus / Waleed Ziad. - Cambridge, Massachusetts ; London : Harvard University Press, 2021. - [ix], 354 p. : il., mapas ; 25 cm
Incluye referencias bibliográficas. - Introduction beyond the Great Game -- A Persianate cosmopolis -- The reviver of the second millennium -- Transporting sacred knowledge -- How Peshawar revived Bukhara's sanctity -- The saint and the khan -- Peshawar in turmoil -- Guardians of the caravans -- The diplomat-saints of Farghana -- From Swat to Kabul -- Conclusion: The sage of North Waziristan. - Waleed Ziad examina el desarrollo de redes de revitalización musulmana lideradas por sufíes. Desde el siglo XVIII al XX, los sufíes Naqshbandi-Mujaddidi inspiraron movimientos reformistas y articularon respuestas a la fractura del poder político musulmán. Fomentaron un "califato oculto" que sostuvo la cohesión desde Afganistán hasta Siberia y China

ISBN 9780674248816

ISBN 0674248813

1. Santos islámicos - Asia Central - Historia

2. Sufismo - Asia Central - Historia

3. Sufismo - Biografías

4. Islam y Política

297.213(5-191.2)(091)

297.4(5-191.2)(091)

Ubicación: BSL - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4-69298