

AECID. Biblioteca Hispánica. Novedades enero 2021

[1.](#) El Acuerdo de paz en Colombia : entre la perfidia y la potencia transformadora / Ana María González Suárez [et al.] ; coordinador, Jairo Estrada Álvarez. - Bogotá : CLACSO, 2019. - 416 p. ; 24 cm
ISBN 9789585655089
ISBN 958565508X

1. Tratados de paz
 2. Tratados y acuerdos internacionales
 3. Colombia
- I. González Suárez, Ana María
II. Estrada Álvarez, Jairo, dir.
III. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
32(986.1)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29865

[2.](#) Aguirre Salas, Andrea, 1975-
Incivil y criminal : Quito como escenario de construcción estatal de la delincuencia entre los decenios 1960 y 1980 / Andrea Aguirre Salas. - Quito : Universidad Andina Simón Bolívar : Abya-Yala : Corporación Editora Nacional, 2019. - 273 p. : il. ; 22 cm
Bibliografía: p.259-273. - Este libro analiza la construcción gubernamental de la delincuencia como un problema público de primera importancia en Quito entre los decenios 1960 y 1980. Con este fin, se reconstruyen las relaciones entre los sectores populares señalados como transgresores de la ley y el orden, y los agentes investidos con el poder punitivo del Estado, y responsables de la vigilancia y el control directo de aquellos. La obra destaca de manera pionera las voces de los individuos juzgados como contraventores y delincuentes. A lo largo de estas páginas se escudriñan los discursos y las prácticas de castigo, así como las formas de resistencia que en diversos escenarios, como las calles, las oficinas de investigación criminal, los juzgados y los calabozos, conformaron una suerte de cartografía del poder punitivo estatal. Este estudio es el resultado de un ejercicio combinado de historia oral, militancia social con las familias de personas encarceladas y pesquisa documental realizada en el archivo del Consejo de la Judicatura
ISBN 9789978199237
ISBN 9978199233
ISBN 9789942320315
ISBN 9942320318

1. Cárcel de Mujeres de Quito
 2. Crímenes (Ecuador)
 3. Condiciones sociales de Ecuador
 4. Prisioneros
 5. Mujer (Ecuador)
 6. Discriminación
- 725(866)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3355

3. Amaral, María Geraldina Alves do

Análisis de "Historia de una escalera" de Antonio Buero Vallejo / María Geraldina Alves do Amaral. - [Madrid, 1971]. - [69] h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1971. - Bibliografía

1. Buero Vallejo, Antonio, - 1916-2000. - Historia de una escalera
2. Cursos de postgrado
3. Tesis
4. Crítica e interpretación literaria
5. Obras de teatro (España)

I. Instituto de Cultura Hispánica (España)

II. Curso Hispano-Brasileño de Filología (8º. 1971. Madrid)

821.134.2-2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1628

4. Araujo, Davina Moscoso de

La ceguera en la obra teatral de Antonio Buero Vallejo / Davina Moscoso de Araujo. - [Madrid, 1970]. - 115 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1970. - Bibliografía: h.112-115

1. Buero Vallejo, Antonio, - 1916-2000
2. Cursos de postgrado
3. Tesis
4. Obras de teatro (España)
5. Crítica e interpretación literaria

I. Carballo, Alfredo, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (7º. 1970. Madrid)

821.134.2-2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1626

5. Azevedo, Cilaci

Comentarios, observaciones sobre el niño en la obra de Miguel Delibes / Cilaci Azevedo. - Madrid, 1970. - 81 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1970. - Bibliografía: h. 80-81

1. Delibes, Miguel, - 1920-2010
2. Cursos de postgrado
3. Tesis
4. Infancia en la literatura
5. Crítica e interpretación literaria

I. Instituto de Cultura Hispánica (España)

II. Curso Hispano-Brasileño de Filología (7º. 1970. Madrid)

821.134.2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1625

[6.](#) Balogh, Anna María

Blas de Otero y la búsqueda de la palabra / Anna María Balogh. - [Madrid, 1971]. - 35 h. ; 28 cm
Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1971. - Bibliografía

1. Otero, Blas de, - 1916-1979
 2. Cursos de postgrado
 3. Tesis
 4. Crítica e interpretación literaria
 5. Poesías (España)
- I. Carballo Picazo, A., dir.
II. Instituto de Cultura Hispánica (España)
III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (8º. 1971. Madrid)

821.134.2-1(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1630

[7.](#) Calancha, Antonio de la, Fray 1584-1654

Historia de la Universidad de San Marcos de Lima / Fray Antonio de la Calancha ; transcripción, Gloria Cristina Flórez ; introducción, Javier Campos. - San Lorenzo del Escorial (Madrid) : Real Colegio Universitario "María Cristina", 2020. - 147 p. ; 24 cm

ISBN 9788409227549

ISBN 8409227541

1. Universidad de San Marcos de Lima
 2. Enseñanza superior (Perú)
- I. Flórez, Gloria Cristina
II. Campos, Javier
III. Real Colegio Universitario "María Cristina"
IV. Instituto Escurialense de Investigaciones Históricas y Artísticas

378(85)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29889

[8.](#) Cesaroni, Claudia Rosana

Brigadistas : una historia de militancia en la Nicaragua de Sandino / Claudia Rosana Cesaroni. - 1ª ed. - Temperley (Argentina) : Tren en Movimiento, [2019]. - 318 p. : il. col. ; 23 cm

Un relato construido con recuerdos propios y de otros y otras brigadistas, diarios personales, cartas y documentos de la época, notas periodísticas y testimonios de compañeros y compañeras nicaragüenses.
- Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789873789601

ISBN 987378960X

1. Brigada del Café (Nicaragua)
2. Historia de Nicaragua
3. Revolución sandinista

32(728.5)

94(728.5)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29860

[9.](#) Chavarría González, Mario

Voces aisladas / Mario Chavarría González. - 1ª ed. - Guatemala : F&G Editores, 2019. - 99 p. ; 21 cm
Voces aisladas -- La otra piel -- La fórmula perfecta -- Drain you of your sanity -- Jaulas profanadas --
Espacios cerrados -- La sázon de la viuda -- Al acecho -- Me gusta cuando callas -- Canto de sirenas --
Galletas de la fortuna -- Esa enfermedad -- Con nombre alemán -- Y el tambor vuelve a girar. - "Libro
finalista de la última edición (2018) del desaparecido certamen BAM Letras"

ISBN 9789929700598

ISBN 9929700595

1. Relatos (Guatemala)

821-134.2-4(728.1)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3361

[10.](#) Costamagna, Alejandra 1970-

Nadie nunca se acostumbra / Alejandra Costamagna. - 1ª ed. - La Paz : Plural editores, 2019. - 170 p. ;
22 cm

ISBN 9789995419134

ISBN 9995419130

1. Novelas (Chile)

821.134.2-3(83)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3350

[11.](#) Dessimoni, Rosalba Laurençoni

El simbolismo en la obra de Antonio Buero Vallejo / Rosalba Laurençoni Dessimoni. - Madrid, 1969. - 91
h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 87-90

1. Buero Vallejo, Antonio - 1916-2000

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Crítica e interpretación literaria

5. Simbolismo literario

I. Bravo Villasante, Carmen, 1919-1994, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

811.134.2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1615

[12.](#) Duque, José Roberto, 1966-

Venezuela crónica : cómo fue que la historia nos trajo hasta aquí / José Roberto Duque. - Buenos Aires :
Tinta Limón Ediciones, [2020]. - 157 p. ; 20 cm

Bibliografía: p. 157

ISBN 9789873687662

ISBN 9873687661

1. Política de Venezuela

2. Historia de Venezuela

3. Sociología

32(7/8)

316(7/8)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3365

[13.](#) Echeverría, Maurice

El hombre guapo de la foto / Maurice Echeverría. - Guatemala : SOPHOS por el placer de leer, 2019. - 110 p. ; 21 cm

ISBN 9789929745100

ISBN 9929745106

1. Poesías (Guatemala)

821.134.2-1(728.1)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3356

[14.](#) Education in Mexico, Central America and the Latin Caribbean / edited by C. M. Posner, Christopher Martin, and Ana Patricia Elvir. - London ; New York : Bloomsbury Academic, 2019. - 350 p. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas (p. 326-329) e índice

ISBN 9781350133945

ISBN 1350133949

1. Educación (México)

2. Educación (Centroamérica)

3. Educación (Caribe)

4. Política educativa de México

5. Política educativa de Centroamérica

I. Posner, Charles, 1950-, ed. lit.

II. Martin, Chris, 1948-, ed. lit.

III. Elvir, Ana Patricia, ed. lit.

37.01(728/729)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29867

[15.](#) Fabre, Luis Felipe 1974-

Declaración de las canciones oscuras / Luis Felipe Fabre. - 1ª ed. - Ciudad de México : Sexto Piso, 2019. - 151 p. ; 23 cm

ISBN 9786078619252

ISBN 607861925X

1. Juan de la Cruz, - Santo - 1542-1591

2. Literatura

27 Juan de la Cruz, Santo

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29869

[16.](#) Ferrari, Enrique

Todos nosotros / Kike Ferrari. - Buenos Aires : Alfaguara, 2019. - 280 p. ; 24 cm

ISBN 9789877385984

ISBN 9877385988

1. Narrativa argentina contemporánea
2. Músicos
3. Rock

860(82)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29868

[17.](#) Fonseca, Josefina, 1990-

Sara Gallardo : la mujer de humo / Josefina Fonseca. - Buenos Aires : Añosluz, [2019]. - 201 p. : il. ; 20 cm

ISBN 9789874083210

ISBN 9874083212

1. Gallardo, Sara, - 1931-1988
2. Argentinos (Biografías)

929Gallardo, Sara

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3363

[18.](#) Glockner Corte, Fritz

Los años heridos : la historia de la guerrilla en México, 1968-1985 / Fritz Glockner. - 1ª ed. - Ciudad de México : Planeta Mexicana, 2019. - 589 p. ; 24 cm

ISBN 9786070759895

ISBN 6070759893

1. Historia de México siglo XX
2. Guerrillas de México

972

355.425(72)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29862

[19.](#) Greco, Mauro

Responsabilidades y resistencias : memorias de vecinos de la dictadura / Mauro Greco. - Villa María (Argentina) : Editorial Universitaria Villa María, [2019]. - 390 p. ; 22 cm

Bibliografía : p.351-390. - "Responsabilidades y resistencias. Memorias de vecinos de la dictadura aborda el problema de la responsabilidad colectiva ante la última dictadura argentina (1976-1983). La temática tiene en la experiencia europea del nazismo un precedente ineludible: las reflexiones de Karl Jaspers y Hannah Arendt al respecto siguen siendo una lectura obligatoria. En la Argentina, la conducta del "hombre/mujer común y corriente" bajo dictadura fue una preocupación presente ya durante el transcurso del último golpe de Estado. El campo del arte gestó un pensamiento propio sobre la sociedad argentina bajo dictadura. Las novelas y películas analizadas en este libro dan cuenta de responsabilidades colectivas y pequeñas resistencias por parte de vecinos de Centros Clandestinos de Detención. Lejos de conformar meros artefactos de consumo cultural para el divertimento o la concientización ciudadana, estas películas y novelas constituyen "vehículos de memoria" bajo los cuales se transportaron determinados sentidos –condenatorios, justificatorios, comprensivos–. Este análisis hermenéutico fue articulado con un trabajo de campo en las vecindades de un ex Centro Clandestino de Detención en Santa Rosa (La Pampa) –donde el autor transcurrió su infancia y adolescencia–, porque en la intertextualidad de memorias se dibuja una figura de la convivencia bajo dictadura no apta para categorías cartesianas. Este libro, sin embargo, espera aportar toda la precisión de la que sea capaz

para sumarse a un debate tan clásico como contemporáneo: por qué podemos desear la represión."--
(Cubierta)

ISBN 9789876995917

ISBN 987699591X

1. Dictadura (Argentina)
2. Dictadura en la literatura
3. Militares
4. Historia de Argentina

94(82)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3349

[20.](#) Güich Rodríguez, José, 1963-

Extrañas criaturas : antología del microrrelato peruano moderno / José Güich Rodríguez, Carlos López Degregori, Alejandro Susti. - 1a ed. - Lima : Universidad de Lima, Fondo Editorial, 2018. - 444 p. ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas: p. 443-444. - 1. El microrrelato: una aproximación teórica -- 2. Breve panorama de la muestra antológica -- 3. Muestra antológica

ISBN 9789972454677

ISBN 9972454673

1. Cuentos (Perú)
- I. López Degregori, Carlos.
- II. Susti, Alejandro.

860-34(85)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29863

[21.](#) Heep, Stefan

How did the "white" god come to Mexico? : Ce Acatl Topiltzin Quetzalcoatl / by Stefan Heep. - Newcastle (Reino Unido) : Cambridge Scholars Publishing, 2019. - XV, 138 p. : il. ; 22 cm

Bibliografía: p. 129-138

ISBN 9781527537170

ISBN 152753717X

1. Crotés, Hernán, - 1485-1547
2. Quetzacoatl
3. Historia de México
4. Mexico prehispánico

94(72)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3352

[22.](#) Hernández, Josephine Sánchez

Teatro revolucionario de Alfonso Sastre / Josephine Sánchez Hernández. - Madrid, 1969. - 75 h. ; 28 cm
Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 73-75

1. Sastre, Alfonso, - 1926-
2. Cursos de postgrado
3. Tesis
4. Teatro español

5. Crítica e interpretación literaria

I. Instituto de Cultura Hispánica (España)

II. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1621

23. Instituto Complutense de Estudios Internacionales

Memoria ICEI 2020 / Instituto Complutense de Estudios Internacionales. - Madrid : Editorial Complutense : ICEI, 2020. - 74 p. ; 28 cm

1. Instituto Complutense de Estudios Internacionales

2. Memorias de actividades

658:005.57

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29886

24. Jesús, María Elena García de

Cinco horas con Mario : una problemática / María Elena García de Jesús. - Madrid, 1969. - 73 h. ; 28 cm
Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 72-73

1. Delibes, Miguel, - 1920-2010. - Cinco horas con Mario

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Novelas (España)

5. Crítica e interpretación literaria

I. Vázquez Cuesta, Pilar 1926- dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1614

25. Leal Curiel, Carole

La primera revolución de Caracas, 1808-1812 : del juntismo a la independencia absoluta / Carole Leal Curiel. - 1ª ed. - [Caracas, Venezuela] : AB Ediciones, [2019]. - 439 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 409-439

ISBN 9789802449422

ISBN 9802449423

1. Historia de Venezuela

2. Política de Venezuela

3. Revolución venezolana

4. Revolución de Caracas

94(87)

32(87)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29861

[26.](#) Liberato, Elena

Ángel Ganivet y el idearium español / Elena Liberato. - Madrid, 1969. - 80 h. ; 28 cm
Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 80

1. Ganivet García, Ángel, - 1868-1898. - Idearium español

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Ensayos (España)

5. Crítica e interpretación literaria

I. Mayor, Juan, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-4(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1616

[27.](#) López Caballero, Paula

Regímenes de alteridad : estados-nación y alteridades indígenas en América Latina, 1810-1950 / Paula López Caballero y Christophe Giudicelli, edición académica ; traducción de María Mercedes Correa. - Primea edición en español. - xxxviii, 291 páginas : ilustraciones, fotografías en blanco y negro ; 23 cm
Título original: Régimes nationaux d'altérité : états-nations et altérités autochtones en Amérique Latine, 1810-1950. - Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789587746396

ISBN 9587746392

1. Poblaciones indígenas de Iberoamérica

2. Movimientos indígenas de Iberoamérica

3. Relaciones interamericanas

I. Giudicelli, Christophe editor.

II. Corréa, María Mercedes traductor.

Ubicación: BHIS - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3348

[28.](#) Loza, Santiago, 1971-

La primera casa / Santiago Loza. - 1ª ed. - Buenos Aires : Tusquets Editores, 2019. - 167 p. ; 21 cm

ISBN 9789876705592

ISBN 9876705598

1. Novelas (Argentina)

821.134.2-3(82)

Ubicación: BHIS - Monografts.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3357

[29.](#) Manchado López, Marta María,

Manila y su Real Audiencia : convivencia y conflicto (1584-1630) / Marta Mª Manchado López. - 224 páginas : ilustraciones color ; 24 cm. - (Americana (Universidad de Sevilla) ; 68)

Bibliografía: páginas 211-224

ISBN 9788447228744

ISBN 8447228746

1. Nueva España. - Real Audiencia de Manila

2. Historia de Filipinas

347.992(599.17 M.)

959.9

347.991(559.17 M.)"15/16"

94(599)"15/16"

347.9

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29890

[30.](#) Maradei, Guadalupe

Contiendas en torno al canon : las historias de la literatura argentina posdictadura / Guadalupe Maradei. - 1ª ed. - Buenos Aires : Corregidor 2020. - 288 p. ; 20 cm

ISBN 9789500532709

ISBN 9500532700

1. Literatura argentina contemporánea

82(82)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3362

[31.](#) Martínez Pichardo, José

Defensa constitucional del territorio del Estado México en los congresos constituyentes de 1824, 1857 y 1917 / José Martínez Pichardo ; prólogo de Víctor Humberto Benítez Treviño. - 1ª ed. - Zinacantepec, México, México : El Colegio Mexiquense A.C., 2019. - 259 p. : mapas ; 23 cm

Incluye referencias bibliográficas (p. 251-259)

ISBN 9786078509553

ISBN 6078509551

1. Constitución mexicana de 1917

2. Constitución mexicana de 1824

3. Constituyente de 1857

4. Constitución mexicana de 1857

5. Derecho constitucional de México

6. República federada de México

I. Benítez Treviño, Víctor Humberto, pr.

972

342.4(72)

342(72)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29870

[32.](#) Martins, Irene Edreira

Las "Comedias bárbaras" de don Ramón maría del Valle-Inclán : galleguismos, galaicismos / Irene Edreira Martins. - Madrid, 1969. - 194 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 185-189

1. Valle Inclán, Ramón María del - 1866-1939. - Comedias bárbaras

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Crítica e interpretación literaria

5. Obras de teatro (España)

I. Guerrero, Obdulia, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-2(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1613

[33.](#) Méndez Beltrán, Luz María

Cultura y sociedad en Chile : nuevas miradas a los siglos XVI, XVII, y XVIII / Luz María Méndez Beltrán. - 1ª ed. - Santiago de Chile : Editorial Universitaria, 2019. - 249 p. : il. col., cartas, facs. ; 25 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789561126299

ISBN 956112629X

1. Cultura de Chile

2. Historia de Chile siglo XVI

3. Historia de Chile siglo XVII

4. Historia de Chile siglo XVIII

5. Historia social de Chile

6. Indios de Chile

008(83)

983

316:983

39(=983)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29871

[34.](#) México 2012-2018 : ¿erosión de la democracia? / Diana Guillén, Alejandro Monsiváis Carrillo, Héctor Tejera Gaona (coordinadores). - 1ª ed. - México : Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa / División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Antropología : Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora : Juan Pablos Editor, 2019. - 287 p. : il., gráf. ; 21 cm
"Este libro se ha elaborado en torno a la propuesta de que la democracia se erosiona o sufre un declive, cuando el sistema político deja de garantizar los derechos básicos de asociación y expresión; cuando los gobernantes concentran el poder político, a costa de los pesos y contrapesos; cuando combaten a la oposición política, la prensa libre o al activismo social; o cuando las elecciones comienzan a ser manipuladas o distorsionadas deliberadamente por los políticos o los grupos de interés. En el conjunto de textos que integran esta obra se observa cómo a lo largo del sexenio del presidente Peña Nieto la democracia mexicana sufrió un declive al disminuir la capacidad de las instituciones, las leyes y las reglas formales de carácter público de tener eficacia y legitimidad para regular los procesos sociales; declive causado, en parte, por el hecho de que la corrupción de la democracia mexicana se incrementó y las instituciones, bienes y recursos públicos fueron capturados por diversos grupos e intereses. Cada autor ilustra dinámicas particulares de innovación institucional y disputa pro-democrática, pero también de vulneración de derechos, reproducción de violencias, captura y oportunismo políticos, o aumento del desapego ciudadano. Así, si bien la calidad de la democracia mexicana no mejoró significativamente, tampoco retrocedió de manera sustantiva, a pesar de la persistencia de la violencia asociada al crimen organizado o a la extensión de la corrupción política. Lo que se evidencia, es un pronunciado

debilitamiento de la legitimidad de la democracia al incrementarse el distanciamiento de los ciudadanos con respecto a instituciones esenciales de la democracia representativa; su creciente insatisfacción con su funcionamiento y escépticos de que ella sea preferible a otras formas de gobierno. Los trabajos indican que el tipo de democracia estrenada con la alternancias presidencial del 2000, ha tenido avances y retrocesos y que varios de esto últimos se exacerbaron entre 2012 y 2018."--Back cover

ISBN 9786072816701

ISBN 6072816703

ISBN 9786078611423

ISBN 6078611429

ISBN 9786077115649

ISBN 6077115649

1. Democracia (México)
2. Política cultural de México
3. Política de México
- I. Guillén, Diana, dir.
- II. Monsiváis Carrillo, Carlos Alejandro, dir.
- III. Tejera Gaona, Héctor, dir.

321(72)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3360

[35.](#) Michels, Teresina Oenning

Introducción ala estudio comparativo del sistema consonántico, fonológico y fonético del español y del portugués de I Brasil / Teresina Oenning Michels. - Madrid, 1970. - 79 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1970. - Bibliografía: h. 78-79

1. Cursos de postgrado
2. Tesis
3. Fónetica
4. Semántica
5. Español
6. Portugués de Brasil
- I. Quilis, Antonio, dir.
- II. Instituto de Cultura Hispánica (España)
- III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (7º. 1970. Madrid)

811.134.2(460)(043):81'342

811.134.3(81)(043):81'342

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1627

[36.](#) Las mil y una noches peronistas : relatos sobre el peronismo del nuevo milenio / selección de los textos por Gustavo Abrevaya y Leonardo Killian. - 1ª ed. - Buenos Aires : Ediciones Granica, 2019. - 292 p. : il. ; 21 cm

ISBN 9506419957

ISBN 9789506419950

1. Relatos (Argentina)
2. Peronismo

3. Historia de Argentina

I. Abrevaya, Gustavo, 1952-, ed. lit.

II. Killian, Leonardo, ed. lit.

94(82)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3354

[37.](#) Morabito, Fabio, 1955-

El lector a domicilio / Fabio Morábito. - 1ª ed. - Ciudad de México ; Madrid, España : Sexto Piso, 2018. - 161 p. ; 23 cm

ISBN 9786078619047

ISBN 6078619047

1. Narrativa (México)

821.134.2(72)-31"19"

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29872

[38.](#) Morley, Morris H

US Policy Toward Chile in the 1970s : Frustrated Ambitions / by Morris Morley and Chris McGillion. - Newcastle (Reino Unido) : Cambridge Scholars Publisher, 2019. - VIII, 368 p. ; 22 cm

Bibliografía: p. (343-357). Índice

ISBN 1527539695

ISBN 9781527539693

1. Relaciones Chile Estados Unidos

2. Relaciones Estados Unidos Chile

3. Diplomacia

I. McGillion, Chris

327.4(73)

327.4(83)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3353

[39.](#) Néjar, María Wanda Arisio

Carmen Laforet : La isla y los demonios / María Wanda Arisio Néjar. - Madrid, 1971. - 90 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1971. - Bibliografía: h. 90

1. Laforet, Carmen, - 1921-2004. - La isla y los demonios

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Crítica e interpretación literaria

5. Novelas (España)

I. Curso Hispano-Brasileño de Filología (8º. 1971. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1629

[40.](#) Passos, Sylene Machado dos

Algunos aspectos en la novela "Nada" de Carmen Laforet / Sylene Machado dos Passos. - Madrid, 1969. - 99 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 99

1. Laforet, Carmen, - 1921-2004. - Nada

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Novelas (España)

5. Crítica e interpretación literaria

I. Miró, Emilio, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1617

[41.](#) Passos, Zuleica Machado dos

Estudio de las generaciones en "La sangre" de Elena Quiroga / Zuleica Machado dos Passos. - Madrid, 1969. - 100 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 98-99

1. Quiroga de Abarca, Elena, - 1921-1995. - La sangre

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Novelas (España)

5. Crítica e interpretación literaria

I. Vázquez Cuesta, Pilar 1926- dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1618

[42.](#) Queiroz, Flora Emilia Nascimento

La dama de compañía en el teatro de Tirso de Molina / Flora Emilia Nascimento Queiroz. - [Madrid, 1969]. - 85 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 84-85

1. Molina, Tirso de, - 1579-1648

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Teatro español

5. Crítica e interpretación literaria

6. Personajes en la literatura

I. Rozas, Juan Manuel, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2(81)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1619

[43.](#) Quinientos años de La Habana (1519-2019) : colonialismo, nacionalismo e internacionalismo / coordinadores Josef Opatrný, Simona Binková. - Praga : Universidad Carolina : Editorial Karolinum, 2020. - 309 p. ; 23 cm

ISBN 9788024645049

ISBN 8024645041

1. Nacionalismo (Cuba)

2. Colonialismo (Cuba)

3. Cultura de Cuba

4. Sociedad de Cuba

5. Historia de Cuba

I. Opatrný, Josef 1945- dir.

II. Binková, Simona 1957- dir.

94(729.1)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29891

[44.](#) Rafter, Denis

Momentos en el tiempo / Denis Rafter. - [Santiago del Teide] : Ayuntamiento de la Villa de Santiago del Teide, [2003]. - 189 p. : principalmente il. color ; 27 cm

1. Descripción y viajes

2. Santiago del Teide

3. Tenerife

913(460.411 Santiago del Teide)(084)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29887

[45.](#) Ramalho, Marilda Aparecida

Benjamín Jarnés y la novela deshumanizada / Marilda Aparecida Ramalho. - Madrid, 1968. - 57 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1968

1. Jarnés, Benjamín, - 1888-1949

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Novela española

5. Crítica e interpretación española

I. Instituto de Cultura Hispánica (España)

II. Curso Hispano-Brasileño de Filología (5º. 1968. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1624

[46.](#) Recorridos de la historia cultural en Colombia / edición académica, Hernando Cepeda Sánchez , Sebastián Vargas Álvarez. - 1ª ed. - Bogotá, D.C. : Universidad Nacional de Colombia, 2019. - 445 p. : il., mapas ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas e índice. - "El libro que el lector tiene en sus manos recoge quince años de experiencias investigativas en el campo de la historia cultural. A modo de conmemoración, este volumen presenta trece textos, producidos a lo largo de una década y media de labores académicas del grupo de investigación Prácticas Culturales, Representaciones e Imaginarios. Inicialmente pensado como un equipo interesado en la discusión de obras claves para el campo de las ciencias sociales, el grupo devino en una comunidad académica identificada por su pasión hacia la historia cultural. En esta medida, gran parte de los documentos que componen este libro ofrecen un amplio panorama de la trayectoria general del grupo. Recorridos de la historia cultural en Colombia continúa el balance historiográfico reflexivo y propositivo expresado en las líneas de Historia cultural desde Colombia, publicado en el 2012. En esta ocasión, han sido seleccionadas las investigaciones que, los mismos autores han considerado como representativas de su trabajo. Si bien el volumen es amplio y variado, el énfasis en la historia cultural lo cohesiona. La obra está compuesta por diferentes contribuciones que representan diferentes maneras de entender y poner en práctica la historia cultural. Se han incluido dos capítulos pro-positivos de carácter analítico. A estos se suman investigaciones interesadas en el cuerpo, la sexualidad, la territorialidad y el espacio público. También se encontrarán capítulos destinados al estudio de las ideas, las mentalidades, los imaginarios, los conceptos y la producción de la memoria. Ocupan un lugar preponderante las nociones de resistencia, identidad, tácticas y estrategias. Difícilmente un lector puede encontrar tanta homogeneidad en una obra conformada por aportes tan diversos. La reflexión sobre la historia cultural en Colombia logra el cometido de atravesar sutilmente los profundos tejidos analíticos de las obras que constituyen este libro."--Pág. 4

ISBN 9789587940305

ISBN 958794030X

1. Historia de Colombia
 2. Historiografía de Colombia
 3. Colombia
- I. Cepeda Sánchez, Hernando, ed. lit.
II. Vargas Álvarez, Sebastián, ed. lit.

930.2(861)

986.1

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29866

[47.](#) Restrepo Díaz, Susana

Subjetividades políticas desde la representación : fotografía documental del campesinado en Colombia, 1965-1975 / Susana Restrepo Díaz. - 1ª ed. - Bogotá : Editorial Universidad del Rosario, 2019. - 211 p. : il. ; 21 cm

Incluye referencias bibliográficas

ISBN 9789587843385

ISBN 958784338X

1. Política de Colombia
2. Historia de Colombia
3. Arqueología de Colombia
4. Campesinado de Colombia

94(861)

32(861)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3358

[48.](#) Ríos, Sonia María

El teatro histórico de Buero Vallejo : su contenido social / Sonia María Ríos. - Madrid, 1969. - 107 h. ; 28 cm

Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h.105-107

1. Buero Vallejo, Antonio, - 1916-2000

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Teatro español

5. Crítica e interpretación literaria

I. Bravo-Villasante, Carmen 1918-1994 dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6º. 1969. Madrid)

821.134.2-2(81)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1620

[49.](#) Romano, Silvina María

Antipolíticas : neoliberalismo, realismo de izquierda y autonomismo en América Latina / Silvina María Romano e Ibán Díaz Parra. - 1ª ed. - Buenos Aires : Ediciones Luxemburg, 2018. - 100 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 95-100

ISBN 9789871709533

ISBN 9871709536

1. Izquierdas (Iberoamérica)

2. Política de Iberoamérica

3. Neoliberalismo (Iberoamérica)

I. Díaz Parra, Ibán, 1979-

32(7/8)

Ubicación: BHIS - Monographs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29859

[50.](#) Salazar Carreño, Robinson

Familias de esclavos en la villa de San Gil (Nuevo Reino de Granada), 1700-1779 : parentesco, supervivencia e integración social / Robinson Salazar Carreño. - 1ª ed. - Bogotá, D.C. : Universidad del Rosario, 2020. - xviii, 362 p. : mapas, il. ; 24 cm

Incluye referencias bibliográficas. - "Esta obra estudia la vida familiar de los esclavos de origen africano en un espacio local neogranadino (la villa de San Gil) durante el siglo xviii. Se trata de una investigación sobre la organización familiar, los lazos conyugales, las relaciones padres e hijos y las diversas circunstancias de la vida diaria que debieron sortear los sectores esclavos. Se observa cómo ellos lograron construir realidades a partir de sus intereses y posibilidades, sorteando las dificultades de su condición para establecer relaciones de parentesco que iban más allá de los vínculos consanguíneos y de los ámbitos de las relaciones esclavistas. Es interesante destacar la capacidad que tuvieron los cautivos para establecer vinculaciones sociales con personas de diversa condición y calidad por medio de los tratos cotidianos y los sacramentos del bautismo y del matrimonio. Finalmente, se muestra alguna disposición de los amos para otorgar tratos flexibles y determinadas concesiones que hicieron posible una integración social entre esclavos y los demás sectores de la sociedad local."--Pág. 4

ISBN 9789587844030

ISBN 9587844033

1. Comercio de esclavos
2. Esclavitud (Colombia)
3. Historia social de Colombia colonial
4. Colombia

326(861)

316:986.1

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29864

[51.](#) Sattler, Borka

Palomas, cóndores y gallinazos / Borka Sattler. - 1ª ed. - Lima : Editorial Horizonte, 2019. - 253 p. ; 21 cm

ISBN 9786124809507

ISBN 6124809508

1. Novelas (Perú)

821.134.2-3(85)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3359

[52.](#) Silva, Virgílio Afonso da

The Constitution of Brazil : a contextual analysis / Virgílio Afonso da Silva. - Oxford ; Chicago : Hart Publishing, 2019. - xli, 247 p. ; 22 cm

Incluye referencias bibliográficas. Índice

ISBN 9781849465359

ISBN 1849465355

ISBN 9781509935079

ISBN 150993507X

1. Constitución brasileña de 1988
2. Política de Brasil
3. Derechos civiles y políticos (Brasil)

32(81)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3351

[53.](#) Škarpová, Marie, 1977-

Patron saints and saintly patronage in early modern Central Europe / Marie Škarpová et al. - 1ª ed. - Praga: Faculty of Arts, Charles University, 2019. - 369 p. : il. ; 19 cm

Índices

ISBN 9788073089481

ISBN 8073089483

1. Santos
2. Libertad de culto
3. Cristianismo (Europa)
4. Europa

27(4)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3368

[54.](#) Soares, María Lenita

Análisis de "La mujer nueva" de Carmen Laforet / María Lenita Soares. - Madrid, 1969. - 94 h. ; 28 cm
Ejemplar mecanografiado. - Tesis -- Instituto de Cultura Hispánica, 1969. - Bibliografía: h. 91-92

1. Laforet, Carmen, - 1921-2004. - La mujer nueva

2. Cursos de postgrado

3. Tesis

4. Novelas (España)

5. Crítica e interpretación literaria

I. Miró, Emilio, dir.

II. Instituto de Cultura Hispánica (España)

III. Curso Hispano-Brasileño de Filología (6°. 1969. Madrid)

821.134.2-3(460)(043)

Ubicación: BHIS - Raros/F. antiguo-Consulta en sala; Signatura: 3TS-1623

[55.](#) Suárez, Victorio V 1952-

Encantador de muñecas / Victorio V. Suárez. - Asunción (Paraguay) : Servilibro, 2019. - 194 p. ; 20 cm

ISBN 9789996715143

ISBN 9996715140

1. Novelas (Paraguay)

821.134.2-3(892)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3364

[56.](#) Teoría de la innovación; evolución, tendencias y desafíos : herramientas conceptuales para la enseñanza y el aprendizaje / Diana Suárez, Analía Erbes y Florencia Barletta (compiladoras). - Los Polvorines (Argentina) : UNGS ; Madrid : Ediciones Complotense, 2020. - 640 p. ; 22 cm. - (Ciencia, innovación y desarrollo ; 14)

ISBN 9789876304818

ISBN 987630481X

1. Nuevas tecnologías

2. Enseñanza

I. Suárez, Diana, ed. lit.

II. Erbes, Analía, ed. lit.

III. Barletta, Florencia, ed. lit.

62:37

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4A-3367

[57.](#) Tiempos sombríos : violencia en el México contemporáneo / Arturo Aguirre Moreno, Juan Carlos Ayala Barrón, coordinadores. - 1ª ed. - Buenos Aires : Biblos, 2019. - 268 p. ; 23 cm

Bibliografía: p. 268

ISBN 9789876917582

ISBN 9876917587

1. Violencia (México)

2. Sociedad de México

I. Aguirre Moreno, Arturo, dir.

II. Ayala Barrón, Juan Carlos, dir.

303.6(72)

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29858

[58](#). Zaballa, Luis

Humanitas : la era de los descubrimientos y la creación de una civilización global / Luis Zaballa. - Madrid : Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación, 2020. - 575 p. : il. ; 24 cm

Bibliografía: p. 509-519. Índices

ISBN 9788495265913

ISBN 8495265915

1. Humanismo

2. Globalización

I. España Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación

316.4.063.3-027.511

930.85(4)"13/15"

Ubicación: BHIS - Monografs.-Prést. domicilio; Signatura: 4B-29888